

<<都市速写簿>>

图书基本信息

书名：<<都市速写簿>>

13位ISBN编号：9787511337283

10位ISBN编号：7511337287

出版时间：2013-9

出版时间：中国华侨出版社

作者：阮义忠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<都市速写簿>>

内容概要

1975年到1988年，是台湾走向开放、社会力爆发的年代。

整个社会都在急遽的变动之中，高楼盖入农田，工厂挤进民宅之间，与经济上升同时而来的，还有严重的交通堵塞与空气污染。

人心因物欲而躁动，人们在放纵感官的同时，心灵的空虚也一一显现。

摄影家阮义忠从小在台湾乡村长大，成年以后，进入台北工作生活。

他以敏锐的摄影触感与深切的社会关怀，记录下那个风起云涌的八十年代。

八十张照片及其背后文字，展现了一个时代的开始与结束，台湾完成它的蜕变，阮义忠也在摄影中反躬自省，发现他的安身立命之所在。

<<都市速写簿>>

作者简介

阮义忠，1950年生于台湾省宜兰县。

22岁任职《汉声》杂志英文版，开始摄影生涯。

三十多年来，他跋山涉水，深入乡土民间，寻找动人细节，拍摄了大量以百姓日常生活为题材的珍贵照片，作品也成了台湾独一无二的民间生活史册。

阮义忠的著作丰富，对全球华人地区的摄影教育卓有贡献，其中尤以20世纪80年代出版的《当代摄影大师》《当代摄影新锐》，以及1992——2004年创办的《摄影家》杂志影响最巨，被誉为“世界摄影之于中国的启蒙者与传道者”“中国摄影教父”。

近期出版有摄影随笔集《人与土地》《失落的优雅》。

<<都市速写簿>>

书籍目录

第一单元 今与昔

- 3 无声的爱与恨
- 4 用力擦亮台北
- 6 铜像仍在 孩子却少多了
- 8 找寻另一半
- 11 万国旗下的物欲之火
- 13 照见存在或消失
- 14 看不见的大包袱
- 16 八又二分之一和一九二分之一
- 19 电影总有散场的时候
- 20 不确定与不具象
- 23 囚禁不住的梦
- 25 脸孔与面具
- 26 仁爱路上的时空交错
- 28 丈量天地与身心
- 30 几分是真，几分是假
- 33 成人世界的迷障
- 34 城市迷宫的出口
- 37 在城市寻找安身之地
- 38 新公园的恐龙
- 40 万物被光洗

第二单元 聚与散

- 44 那朵云
- 47 大台北左岸
- 48 何种动物，何类人物？

- 50 历史的残影
- 52 张三的歌
- 55 一辈子去一回
- 56 被光线牵动的傀儡
- 59 温习恋爱
- 60 歌厅和红包场
- 62 与恐龙干杯
- 64 鸿源百货十二楼的柏青哥
- 67 电影广告牌拼图
- 68 台北的蜕变
- 70 小天堂的早餐
- 72 来自何方，将往何处？

75 逝去的与存活的

- 76 拍卖乡愁
 - 78 No. 1
 - 80 走样的童年
- 第三单元 是与非
- 84 在现实中发掘愿景

<<都市速写簿>>

- 87 埋怨与理解
- 88 命运的造化
- 90 成功人士
- 92 戒烟后的重生
- 94 台北速写簿
- 97 证券交易员
- 98 股民人生
- 100 钟摆生涯
- 102 皮相与名相
- 104 有关盖房子的记忆
- 106 窗里窗外
- 108 假发店与修相机的老黄
- 110 流浪儿的美梦
- 112 浪漫年代的电影试片会
- 114 幸福不是拥有得多，
而是计较得少
- 117 鱼在空中，人在地上
- 118 时间、空间、人与人之间
- 120 背影与文身
- 第四单元 空与有
- 124 上世纪的漂泊者
- 126 运动与参禅
- 128 一切只是空间的片断
- 130 被抹掉的岁月痕迹
- 132 比例错觉
- 135 破窗户与落汤鸡
- 136 生命的强度
- 138 靠左或靠右
- 141 欲念一触即发
- 142 卖药郎中的场子
- 144 令人动容的背影
- 146 都会上班女性
- 148 时钟停摆，时光照样流逝
- 151 别人的悲剧
- 152 化缘和尚与大象
- 154 美丽的错误
- 156 水淹台北
- 158 空城记
- 161 幼儿园的毕业大合照
- 162 台北不再是速写簿里的涂鸦

<<都市速写簿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>