

<<失落的优雅>>

图书基本信息

书名：<<失落的优雅>>

13位ISBN编号：9787511335937

10位ISBN编号：7511335934

出版时间：2013-8

出版时间：中国华侨出版社

作者：阮义忠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<失落的优雅>>

内容概要

人人对优雅的解读不同，它可以是一种养尊处优，也可以是一种身段、内涵或风采。以我的体会，那应该是一种把自己缩小，天地反而会变大的境界。

——阮义忠

二十世纪七八十年代，摄影家阮义忠在台湾各处行脚，拍下了无数百姓日常生活的动人瞬间。

《失落的优雅》收录其中八十一幅照片，并首次讲述每一帧照片背后的故事，真实呈现了从乡村社会向工商社会转变时，一个变动中的台湾。

阮义忠从小在台湾乡村长大，少时并不能理解父辈的艰辛，一心想逃离乡村，去往城市。

长成后回顾，却正是这些最贴近土地的人事与乡情支撑着他，在越来越不确定的世界迈出每一步。

《失落的优雅》中所记录的台湾乡野风景与人情，在如今已成为渺不可寻的古风，正是在这些淳朴的影像和文字背后，我们发现久已失落的朴素和优雅。

<<失落的优雅>>

作者简介

阮义忠，1950年生于台湾省宜兰县。

22岁任职《汉声》杂志英文版，开始摄影生涯。

三十多年来，他跋山涉水，深入乡土民间，寻找动人细节，拍摄了大量以百姓日常生活为题材的珍贵照片，作品也成了台湾独一无二的民间生活史册。

阮义忠的著作丰富，对全球华人地区的摄影教育卓有贡献，其中尤以1980年代出版的《当代摄影大师》《当代摄影新锐》，以及1990至2000年代创办的《摄影家》杂志影响最巨，被誉为“世界摄影之于中国的启蒙者与传道者”、“中国摄影教父”。

近期出版有摄影随笔集《人与土地》，微博文集《阮义忠的微博生活：一日一世界》。

<<失落的优雅>>

书籍目录

- 第一单元望乡的背影
- 2 老天出了一道谜题
- 4 天地健行者
- 6 农妇的优雅
- 8 望乡的背影
- 10 山里的小姐弟
- 12 等戏开锣的孩子
- 14 八家将的莫名优雅
- 16 沙河上的钟馗
- 18 万般带不去，唯有业随身
- 20 看海的小女生
- 22 从梦中脱身
- 24 汪洋前的独脚男子
- 26 那夜的裸泳
- 28 农夫鞋与老竹凳
- 30 小世界的秩序
- 32 当心飞机
- 34 扛斗笠的人
- 36 与神共眠
- 38 听那远方的火车辙轨声
- 第二单元岁月之矢
- 42 戏台下的盼望
- 44 迪化街两兄妹的外套
- 46 家园的前身
- 48 爱河上的栈道
- 50 水门外的午睡
- 52 农具间的摇篮
- 54 大冠鹭的宿命
- 56 中山北路的沧桑
- 58 田中央的布袋戏工坊
- 60 岁月之矢
- 62 佛相、人相、庄严相
- 64 老田寮的茶、人、狗
- 66 随风飘荡的台湾小调
- 68 体会到什么叫哀伤
- 70 碧侯村的影子
- 72 向往天际
- 74 几乎被遗忘的山城
- 76 书香门第的芬芳
- 78 做功课的童年
- 80 五位小小摄影师
- 82 思乡人
- 84 躺在大地怀里
- 第三单元必然与偶然
- 88 荒芜之境的美丽心地

<<失落的优雅>>

- 90 大地与母亲
92 等候家人下工
94 文学家的郊游
96 在回忆中重游旧地
98 必然与偶然
100 奔跑的孩子，隐藏的摄影人
102 孤独旅者与漂泊人
104 等到因缘成熟时
106 穿过时光隧道
108 爱得其所
110 有喜、有忧、有淡定
112 世间万象、人生百态
114 望海的背影、摄影晚辈的近作
116 码头缆桩与军中岁月
118 时间长河与海防岗哨
120 农夫与牵轮仔
122 永恒的天籁
- 第四单元那个时代那些人
- 126 召集令与同学会
128 本貌与初心
130 天上掉下来的财富
132 摩托车上的一家人
134 盐田孩子
136 在路的尽头望海问苍天
138 完美的那一刻
140 两个巴掌的怀抱
142 不是每个怀抱都柔软
144 怀抱里有怀抱
146 庐山温泉的父女
148 淡水河堤的祖孙
150 驿站
152 火车与乡愁
154 不一样的望春风
156 归园外的逍遥人
158 联结天地之气的身影
160 下工的农妇
162 故乡的牵罟人
164 那个时代那些人
166 回家与离乡的路上

<<失落的优雅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>