

<<掘墓志之梁皇谜陵>>

图书基本信息

书名：<<掘墓志之梁皇谜陵>>

13位ISBN编号：9787511324238

10位ISBN编号：7511324231

出版时间：2012-8

出版时间：中国华侨出版社

作者：金陵小爷

页数：274

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<掘墓志之梁皇谜陵>>

前言

序章 夜，寂静的夜。

月亮躲在厚厚的云层后略显疲态，借着云朵的间隙洒下一丝银白。

杂草丛生的野外除了夜行动物们发出的这大自然的旋律，隐约还夹杂着一丝不和谐的“沙沙”声。

夜色下，几个黑色的身影站在高高凸起的小土丘上，正飞快地挥舞着手中的铁铲。

那些不协调的声响来自于他们，随着他们手上动作的停止声音也渐止了。

“我说兄弟，咱这趟不会走空吧？”

”其中一个操着北京口音的男人点起一根烟问向身边的人，“挖到现在了连块砖都没看见。

” “你就放心吧！”

虽然俺没有你们那寻龙点穴的本领，但这斗是没有任何问题的。

”男子用带着浓郁皖北口音的普通话回答道，“别忘了这里可是我的盘子。

” 男子话音刚落，从他们身边的地洞中传出一声叫喊：“有了！”

” “你看！”

我说得没错吧？”

”安徽男得意地笑了笑。

听到下面的喊声，北京佬狠狠地吸了一口手中的烟，把烟头一扔，来到圆形的盗洞边蹲下。

“有嘛宝贝？”

弄上来喽喽！”

”北京佬显得格外兴奋，催促着下面先送点儿上来看。

“丁零……丁零……”延伸进盗洞里的那条麻绳上，系着的一串铜铃响了两声。

这是他们之间沟通的暗号，铜铃响起就拉动麻绳，把下面的东西拉上来。

安徽男缓缓拉动麻绳，生怕力气大一些就会弄坏下面的东西一般，北京佬一个劲儿地让他动作慢些。

随着他手上的动作，一只竹篮从下面缓缓升了上来。

借着月光隐约看见里面躺着一只白色的东西，直到完全升出地面这才看清它的容貌。

那是一只青花瓷瓶，在月光下泛着淡淡的光。

北京佬小心翼翼地捧起那只青花瓷，抑制不住心中的喜悦不禁大笑：“兄弟，这次咱哥俩要发达了。”

5月南京的夜晚让人感觉十分凉爽，我坐在装饰古朴的店内泡了壶清茶。

这是我和朋友合开的一家古玩店，一般只有休息天才会来坐坐。

今天是个例外，下午收到老高一条消息：“家虎腰生玩”。

这是一条暗语，在古玩交易老手间流通的语言，它们来源于古代盗墓者间的特殊语言。

家，代表根据地、老地方。

这里当然是指我们的这家小店，每次他捣鼓来一些稀奇古怪的东西都会跑来给我看看。

虎腰，代表的是时间。

古代中国人把一天分成十二个时辰，分别对应十二地支。

虎在十二生肖称为寅虎，对应的是寅时。

相当于现在的凌晨3~5点，而腰代表的是中间，也就是4点。

生玩，代表新出土的文物。

看来这老小子又不知道在哪儿弄来一些乱七八糟的假货，他本不是行内人，纯属出于个人的爱好。经常弄些东西来让我帮他“鉴定”，虽然看到现在基本上都是假货，但这也成了我的一个娱乐项目，调剂一下无聊的生活。

……

<<掘墓志之梁皇谜陵>>

内容概要

金陵小爷编著的《掘墓志之梁皇谜陵》内容介绍：名牌大学历史系的毕业生刚刚投入工作，便接触到一个非同一般的任务。

千古帝王的皇陵里竟然藏着截然不同的历史，真真假假的双重墓穴。

传说中的妖魔鬼怪，刻有自己姓名的石碑，拨开层层迷雾等待有他们的又是什么？

跟随这段历史一同被埋葬的还有更加令人难以置信的秘宝。

各种势力汇集于此。

黑暗的地下激流涌动，秘密究竟落入谁手？

他们的背后究竟还隐藏了多少秘密……加令人难以置信的秘宝。

一起来翻阅《掘墓志之梁皇谜陵》吧！

<<掘墓志之梁皇谜陵>>

作者简介

金陵小爷，本名徐展，男，江苏人，现居南京。
自幼酷爱历史及收藏，作文方面一直处于绝对弱势。
中学时期开始接触各类小说，并尝试创作。
在晋江原创文学网及起点文学网等曾以米修斯为笔名，刊登过几部短篇小说。
步入工作后投入长篇写作，第一部长篇小说《掘墓志之梁皇谜陵》悄然上市。

<<掘墓志之梁皇谜陵>>

书籍目录

序章

- 第一章 皇业古寺
- 第二章 梁武帝陵
- 第三章 墓道死尸
- 第四章 棺中怪声
- 第五章 巨型老鼠
- 第六章 上古妖兽
- 第七章 貌合神离
- 第八章 再入陵墓
- 第九章 徐氏图腾
- 第十章 双重墓葬
- 第十一章 千年粽子
- 第十二章 摸金古符
- 第十三章 古代小爷
- 第十四章 塔陵迷踪
- 第十五章 三进修陵
- 第十六章 地下宫殿
- 第十七章 水淹修陵
- 第十八章 逃出水牢
- 第十九章 东山消息
- 第二十章 鲁公宝盒
- 第二十一章 梦回大梁
- 第二十二章 除魔神杵
- 第二十三章 塔陵入口
- 第二十四章 下地无路
- 第二十五章 第三座寺
- 第二十六章 地下塔陵
- 第二十七章 不朽佛塔
- 第二十八章 一路向下
- 第二十九章 黄金悬棺
- 第三十章 黑暗血族
- 第三十一章 血魔袭来
- 第三十二章 末路狂奔
- 第三十三章 洋盗墓贼
- 第三十四章 谜之少年
- 第三十五章 再战血魔
- 第三十六章 花样男子
- 第三十七章 握手言和
- 第二三十八章 石门开启
- 第三十九章 还原历史
- 第四十章 金棺之锁
- 第四十一章 第二道锁
- 第四十二章 掘志盗传
- 第四十三章 变异蝥蛄
- 第四十四章 狩猎游戏

<<掘墓志之梁皇谜陵>>

- 第四十五章 生死重逢
- 第四十六章 古塔崩坏
- 第四十七章 逃生之路
- 第四十八章 曲终人散
- 第四十九章 重见天日
- 终章 尾声

<<掘墓志之梁皇谜陵>>

章节摘录

当我移开盒盖，里面还是那眼熟的红布夹层，只是中间的凹槽里静静地躺着一支闪闪发光的金刚杵。

在旁的几人，看得是目瞪口呆，吃惊得两嘴都忘记了合上。

说起金刚杵一般人或许不知道是何物，抑或认识样子却叫不出名字。

金刚杵是佛教法器之一，起初是古印度地区的一种兵器，印度婆罗门教里的主神帝释天使用的就是这种兵器。

由于其质地坚硬，能击破各种物质，故称之为金刚杵。

传说帝释天临命终时，发愿皈依佛陀，成为佛教的护法天神，而他使用的金刚杵也变为佛教的法器之一。

佛教密宗认为金刚杵象征了所向披靡、无坚不摧的智慧和真如佛性，它可以斩断所有烦恼、降伏形形色色各种阻碍修行的天魔。

进而成为密宗诸尊所持之物和修行者的法器。

金刚杵有多种材质，长度从八指到二十指不等。

中间为把手，两端有作独股、二股、三股、四股、五股、九股等刃头。

其中独股是最为古老的形状，由兵器简化而来，其锋颇长，犹如匕首。

而这支金刚杵是一支长十二指的三股金刚杵，三股表示“身、口、意”三密平等。

质地非金非银非铜非铁非锡，看样子应该是一种古老的合金。

佛经上有记载，古代确实有多种材料合成的金属。

“你到底是怎么知道的？”

“江教授最先缓过神来向我问道。”

经他这么一说其他人都反应过来，都看向我等待着我的回答。

“在我昏迷的时候我做了一个奇怪的梦。”

“我在桌子旁的椅子上坐下。”

“梦？”

“什么梦？”

“张老不解地问道。”

“其实我也不知道那个究竟是不是梦。”

“我苦笑了下，把我梦中所见原原本本地给他们详细地描述了一遍。”

“几人听完都深深地吸了口气。”

“这世上还有如此神奇的事情。”

“张老感叹道。”

“大梁发丘将军——徐博。”

“江教授看着我忽然喃喃自语道。”

“听他这么说，几人都用怪异的眼光上下打量着我。”

“你说这个发丘将军会不会是你的前世？”

“还是老高最先开口。”

“前你x啊！”

“我没有好气地说道，‘现在是社会主义社会，有点科学精神好不好？’”

“虽然我嘴上这么说，经过这离奇的经历连我自己都有点怀疑是不是这样。”

“科学个屁！”

“老高显得有些激动，‘看过墓里的那玩意儿，你还跟我说科学？’”

“给老高这么一冲我也没什么好反驳的，想想这次的考古经历，太多超出我们认知范围之外的事情。”

那个叫蛮蛮的妖兽，神秘而庞大的机关，还有那只存在于灵异小说和电影中的绿毛僵尸，这一切的一切足以颠覆我们所知的世界。

<<掘墓志之梁皇谜陵>>

“我有个原则，就是想不通的事情不想。这些有的没的暂时先放一放，看看眼前的最为重要。”

张老打断了我们这边无谓的猜测。

“嗯！”

张老说得是！

江教授点点头道，“这边也基本结束了。”

修陵已经被水淹没，我们测量了水平面，里面的水位和外面的萧梁河一样。估计那机关是打通了河道和地宫，这样一来地宫也就永远沉没在水中了。

“什么？”

“这最后一道的防盗措施真的让人不寒而栗，宁愿毁掉也不让他人侵入。”

“嗯！”

就是说这修陵已经没有开发的必要了。

我刚刚下令让工人们重新用封石封闭墓道，回填墓土恢复到原状。

“我看张老听着江教授所说没有任何诧异的表情，显然这是两人商榷后的结果。”

“这边的收尾工作就交给我的助手和工人们便行了，你身体如无大碍我们就即刻出发去东山。”

“.....”

<<掘墓志之梁皇谜陵>>

编辑推荐

一只明洪武年的青花瓷瓶，一座名震世界的千年古墓，一幅意有所指的宝藏地图，一个身负异禀的传奇盗墓人…… 黄金悬棺、除魔神杵、墓室深处的黑暗血族伸出魔爪！

鲁班宝函带你梦回大梁。

真龙天主是“秉承天命”，还是另有所图？

传说中的千万宝藏，为何最终只是一本古代秘术，《掘志盗传》到底记载了什么？

<<掘墓志之梁皇谜陵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>