

<<中国人必读的古典诗词大全集>>

图书基本信息

书名：<<中国人必读的古典诗词大全集>>

13位ISBN编号：9787511315861

10位ISBN编号：7511315860

出版时间：2011-10

出版时间：中国华侨出版社

作者：文嫣 编

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国人必读的古典诗词大全集>>

内容概要

在中华文明史中，我们的祖先给我们留下了浩如烟海的诗词典籍，几千年来虽历经沧桑变乱，依然传诵不衰。

它们已经融入到我们的文化性格里，启发着我们的心智，滋养着我们的心灵，丰富着我们的精神。陶冶着我们的人格，成为我们日常生活的一部分。

古人说，不读诗词，不足以知春秋历史；不读诗词，不足以品文化精粹；不读诗词，不足以感天地草木之灵；不读诗词，不足以见流彩华章之美。

这本由文嫣主编的《中国人必读的古典诗词大全集(超值白金版)》是一本能让你花最少的时间读完最美的古典诗词的经典之作，书中按照时间顺序，兼及诗文体裁，收录了历代在思想上和艺术上有巨大影响的古诗词。

有文学史上著名诗人和词人的代表作、有各类题材的作品精粹、有广泛社会影响的名篇佳句等，比较全面地反映了我国古典诗词的全貌。

为了帮助读者更好地理解原作，《中国人必读的古典诗词大全集(超值白金版)》还增设了相关辅助性栏目：注释部分除对难懂的词语进行注释外，还对全部生僻字进行了注音；译文力求忠于原作，使读者能直接了解原诗词的语言风格；诗解和词解部分主要介绍了写作背景和写作意图、诗词的意境和写作特点。

可以说，你如果能够把这些千古绝唱的名篇佳句铭记于心，使用时能够信手拈来，必定能让自己受益终生，成就有品位的人生。

<<中国人必读的古典诗词大全集>>

书籍目录

古歌谣

诗经

国风

雅

颂

楚辞

汉魏两晋南北朝诗

汉诗

乐府

古诗

魏诗

晋诗

南北朝诗

南朝乐府

北朝乐府

唐诗

唐五代宋词

唐词

五代词

宋词

金元曲

金曲

元曲

宋元明清诗

宋诗

元诗

明诗

清诗

金元明清词

金词

元词

明词

清词

<<中国人必读的古典诗词大全集>>

章节摘录

【注释】 堂：殿堂。

坛：祭台。

露申：即瑞香花。

辛夷：香木名，北方叫木笔，南方叫望春。

薄：§草木交错。

林薄：草木杂生的地方。

御：进用。

薄：靠近。

怀信，怀抱着忠信之心。

【译文】 尾声唱道：鸾鸟、凤凰，一天天远去。

燕雀、乌鹊，却在殿堂庭院里筑巢。

露甲、辛夷，枯死在草木丛中。

腥膻臊臭并用，芳香却不能够靠近。

阴阳颠倒变换了方位，这时代混沌不明。

满怀忠信却屡遭惆怅失意，我将飘然而远行。

哀郢 【原文】 皇天之不纯命兮，何百姓之震愆？

民离散而相失兮，方仲春而东迁。

去故乡而就远兮，遵江夏以流亡。出国门而轸怀兮，甲之量吾以行。

发郢都而去闾兮，怆荒忽其焉极？

楫齐扬以容与兮，哀见君而不再得。

【注释】 不纯命：天命失常。

震愆：犹动乱。

震：震动。

愆（qian）：错乱。

方：正当于。

仲春：夏历二月。

江夏：长江与夏水。

古代的夏水在郢都附近的夏首（今湖北沙市）。

发源于长江后，与长江并列东流，到今沔阳县西北注入汉水，再东流至夏口（在今汉口），汇入长江。

其河道夏天水满，冬天涸竭，故称夏水。

今已改道。

以：义同“而”，连词。

轸（zhen）怀，沉痛的怀念。

甲：甲日。

曩：古一同“朝”，早晨。

间：里门，居住的地方。

荒忽：读作“恍惚”，心神无着。

焉：何。

极：尽头。

【译文】 天道真是反复无常，为何让百姓在动乱恐惧中遭罪？

使人民流离失所妻离子散，正当仲春二月我被流放到东方。

离别故乡远走他方，沿着长江夏水我开始到处流亡。

出了国门我内心沉痛忧伤，甲日的早晨我就要上路远行。

从郢都出发离别故乡，悲伤惆怅不知哪里是尽头。

<<中国人必读的古典诗词大全集>>

齐举船桨船儿慢慢漂荡，我哀痛从此再也见不到君王。

【原文】 望长楸而太息兮，涕淫淫其若霰。
过夏首而西浮兮，顾龙门而不见。
心婵媛而伤怀兮，眇不知其所蹠。
顺风波以从流兮，焉洋洋而为客。
凌阳侯之泛滥兮，从翱翔之焉薄？
心絪结而不解兮，思蹇产而不释。○将运舟而下浮兮，上洞庭而下江 [11]。
去终古之所居兮 [12]，今逍遥而来东 [13]。

【注释】 楸：一种干直高耸的乔木。

长楸：指郢都的大楸树。

夏首：夏水发源于长江之处，在郢都东南。

西浮：和“南渡”一样，都是记述“过夏首”以后的转折方向。

可是总的行程对郢都来说，则是由西向东的。

所以下文又说“来东”和“西思”，叙述错综，而文意互现。

龙门：郢城东门。

眇：读作“渺”，前程渺茫。

蹠（zhi）：踏。

所蹠：驻足之地。

焉：乃。

洋洋：飘泊无着的样子。

凌：乘。

阳侯：大波之神，传说本是陵阳国之侯，因溺死而成神。

此指大波。

焉：何，哪里。

薄：到，止。

絪（gua）：牵挂。

絪结：牵挂而内心郁结。

蹇（jian）产：委屈，忧抑。

.....

<<中国人必读的古典诗词大全集>>

编辑推荐

这本由文嫣主编的《中国人必读的古典诗词大全集(超值白金版)》以中国文学史为纲，集合了历代诗词著名选本的精华，讲述了先秦、两汉、魏晋南北朝、唐五代、宋元明清各个时代的诗词艺术特点。

晓风残月，寄托千年不变的绮梦；小桥流水，诉说百代流传的圣情。

古典诗词是清明朗健的思念，是朝气蓬勃的抒情，是生命最开始的呼唤，是流传百代依然至纯的情感，是穿越千年依然至美的风景。

从先秦的田野牧歌之中采撷快乐与甜美，从两汉乐府中体验先民生活的朴素美好，从魏晋诗文中品读中华风骨，从唐诗中倾听大唐帝国的盛世欢歌，从宋词中体会那份凝结在文字中的美丽与哀愁，从元曲中获得直抵心灵的感悟……翻开这本书，那些婉约缠绵的长歌短句，那些各具声情的浅吟低唱，那一片片情思，那一点点忧愁，正踏着如歌的行板，向我们走来。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>