

<<中国书法一本通>>

图书基本信息

书名：<<中国书法一本通>>

13位ISBN编号：9787511313089

10位ISBN编号：7511313086

出版时间：2011-6

出版时间：中国华侨

作者：方鸣

页数：447

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书法一本通>>

内容概要

书法是中华民族瑰宝，是丰富灿烂的中国文化的一个重要组成部分，同时也是世界文化艺术宝库中的一朵奇葩。

在中华文明史上，书法是最为独特的一种艺术形式，它充分体现了中华文明的博大精深，也最能体现中国文人的精神境界。

书法“无色而有图画的灿烂，无声而有音乐的旋律

”，它不仅能给人们带来莫大的精神享受，还能启迪心智、陶冶情操。

同时，欣赏、学习书法也是深入了解中国艺术、中国文化的重要途径，不知书法者，无以自信地称自己为四大文明古国的传人；不懂书法者。

无以很好地承担起弘扬中华文化的大业。

为了帮助读者了解书法常识，掌握书法练习方法和技巧，以及学会鉴赏书法作品，我们特推出这本《中国书法一本通》。

全书图文并茂，深入浅出地介绍了中国书法艺术的源流和基本特征，并以石刻、墨迹等历代书法杰作为根据，细说中国书法的风格演变，详解历代书法大师的文化底蕴、艺术特色和书写技法，同时通过实例生动展示执笔、运笔、点画、结构、布局等书法练习技巧。

《中国书法一本通》力图将理论讲解与技法训练相结合，达到事半功倍的效果，学书者可作为指导与参考，教学者亦可作为辅助与教材。

本书由方鸣主编。

<<中国书法一本通>>

书籍目录

第一篇 中国书学基础技法

笔法

执笔法

五字执笔法

执笔高低

捻管法

提斗法

腕法

枕腕、提腕和悬腕

回腕法

执笔运腕和字的筋与骨

用笔法

逆势起笔

运笔法

收笔的方法

常用笔法介绍

疾与涩

万毫齐力

换笔心

接笔

搭锋

丝牵

笔法十二意

笔法十门

浓与淡

笔锋

八锋

正锋

中锋

偏锋

藏锋

隐锋

露锋

方笔与圆笔

筑锋

过笔

暗过

出锋

缩锋

抢笔

衄笔

挫笔

顿笔

蹲笔

驻笔

<<中国书法一本通>>

提笔
按笔
转笔
绞锋
翻笔
断笔
裹锋
折笔
簇锋
絮锋
淹留
揭笔
打笔
战笔
蹙笔
息笔
憩笔
押笔
结笔
捺满
提飞
轻重
藏度

.....
第二篇 中国书学基础知识
第三篇 中国书学基础理论
附录

<<中国书法一本通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>