

<<中国文化1000问>>

图书基本信息

书名：<<中国文化1000问>>

13位ISBN编号：9787511306272

10位ISBN编号：7511306276

出版时间：2010-11

出版时间：中国华侨

作者：翟文明

页数：413

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

人类历史的发展成果有很多表现形式，其中非常重要的一个就是文化的积累。

作为人类作用于自然界和社会的成果的总和，文化包括一切物质财富和精神财富。

确切地说，文化是指一个国家或民族的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范、思维方式、价值观念等。

中国文化亦叫华夏文化、华夏文明，是中华文明演化而汇集成的一种反映民族特质和风貌的民族文化。

中国文化源远流长，博大精深，是中华民族5000年文明和智慧的结晶。

一个人的文化知识储备往往是其综合素质和能力的体现，继承和弘扬中国文化，了解和掌握必要的中国文化知识，是每个中国人义不容辞的责任。学习和掌握中国文化知识，是推动社会文化发展繁荣的需要，同时也有助于人们开阔视野、启迪心智、陶冶性情、增长知识，为走向成功的人生打下坚实的基础。

然而，中国文化是一个庞杂的知识体系，包罗万象，浩如烟海，面对它，大多数人都会感到力不从心，很难在短时间内掌握其底蕴及脉络。即便是专业人士，所掌握的文化知识也不过是冰山一角。

尤其是在知识爆炸、信息膨胀的今天，如何用较短的时间获取较多的文化知识和信息，是一个十分重要的问题。这除了读者本身的努力和恰当的方法之外，知识信息的载体及其表现形式是否科学、简明，也是一个非常重要的因素。

内容概要

人类历史的发展成果有很多表现形式，其中非常重要的一个就是文化的积累。一个人的文化知识储备往往是其综合素质和能力的体现，继承和弘扬中国文化，了解和掌握必要的中国文化知识，是每个中国人义不容辞的责任。

学习和掌握中国文化知识，是推动社会文化发展繁荣的需要，同时也有助于个人开阔视野、· 启迪心智、陶冶性情、增长知识，为走向成功的人生打下坚实的基础。

为了帮助读者更方便、更轻松、更快捷地了解 and 掌握必要的中国文化知识，提高人文修养，编者对中国文化史料进行了适当的取舍，选取了最具代表性、最实用、读者最感兴趣的内容，采用了一问一答的方式，将浩如烟海的文化知识浓缩到千余个问答之内，辑成本书。

本书是一个瞭望中国文化的窗口，通过这个窗口，你可以对中国文化有一个全面系统的了解。

全书包括“ 宫廷规制· 帝后故事 ”、“ 朝政职官· 名臣轶闻 ”、“ 解说法制· 揭秘酷刑 ”、“ 天地玄奥· 中华奇观 ”、“ 趣话汉字· 称谓释疑 ”、“ 精彩典故· 追根寻源 ”等23个篇章，涉及政治、军事、经济、天文历法、礼仪习俗、文学艺术、教育思想、地理名胜、科学技术、官衔称谓、成语俗语等，基本涵盖了人们需要了解和学习的中国文化知识。

本书既是一部介绍中国文化知识的实用工具书，又是休闲生活中不可或缺的文化快餐：为你提供你最想知道的、最需要知道的、最应该知道的中国文化知识。

一书在手，让你尽览中国文化全貌；一卷在手，让你轻松掌握中国文化精华。

书籍目录

第一章 宫廷规则•帝后故事 1.“三皇五帝”真有其人吗？ 2.秦朝君臣是怎样确定“皇帝”这一名称的？ 3.哪个皇帝最早使用“奉天承运，皇帝诏曰”，这句话什么意思？ 4.将皇帝称为“万岁”是从什么时候开始的？ 5.帝王的正妻为什么称为“皇后”，这个称号从何而来？ 6.戏中总唱皇帝“三宫六院七十二妃”，何谓三宫，何谓六院，只有七十二个妃子吗？ 7.清朝为皇帝选秀有评委吗，选秀的要求和选拔程序如何？ 8.“黄袍”是皇帝的“专利”吗，皇袍一定是黄色的？ 9.为什么汉朝分为“西汉”、“东汉”，宋朝却叫“北宋”、“南宋”？ 10.为什么叫李世民为“唐太宗”，而叫朱棣为“永乐”？ 11.改元和改朝换代是一回事吗，它们有什么区别？ 12.皇帝的龙袍上到底绣有几条龙，为什么不多绣几条呢？ 13.古人把国家称为“江山社稷”，那么“社稷”是什么，有何来历？ 14.古代的“禅让”是怎样的制度，历史上真正实行过这个制度吗？ 15.皇帝的坟墓叫“陵”，这种叫法是从什么时候开始的？ 16.古代封禅大典到底是一种什么样的仪式，在哪里封禅？ 17.“太子洗马”真的是为太子“洗马”吗？ 18.契丹人的国号“辽”是什么意思？女真人国号“金”又是从何而来？ 19.“宦官”就是“太监”吗，二者有没有区别？ 20.两千年的封建社会，中国一共有多少个皇帝？ 21.“黄泉相见”讲的是什么事，是死后相会吗？ 22.齐桓公称管仲为“仲父”，这个称呼是什么意思？ 23.勾践“卧薪尝胆”，是真实的历史还是只是个传说？ 24.赵武灵王“胡服骑射”，功勋卓著，但他的下场是怎样的？ 25.人们为什么怕赴“鸿门宴”，“鸿门宴”真的很危险吗？ 26.汉初封赏功臣，刘邦靠“功人”、“功狗”论说服众将，“功人”、“功狗”是什么意思呢？ 27.女主“临朝称制”的做法是从谁开始的？ 28.皇位传承中“立子杀母”之说是谁兴的规矩？ 29.王昭君并没有被汉元帝封为“妃”，到匈奴后为“阏氏”，但为什么被称为明妃呢？ 30.中国历史上最白痴的皇帝是谁？ 31.武则天与李治并称二圣，他们是最早这么做的帝后吗？ 32.武则天是中国唯一的女皇帝吗？如果不是，那还有谁呢？ 33.为什么称“唐玄宗”为“明皇”，为什么叫杨贵妃为“太真”？ 34.史上对外自称“儿皇帝”的是谁，还有人自称儿皇帝吗？ 35.宋朝“重文轻武”，与宋太祖“杯酒释兵权”有关吗？ 36.“烛影斧声”是怎么回事，宋太祖是非正常死亡吗？ 37.月饼和朱元璋有关吗，“八月十五杀鞑子”是真是假？ 38.皇太极为何把国号改为“清”，这个国号与明朝有关吗？ 39.在皇帝之最中，乾隆独揽三项，你知道是哪三项吗？ 40.慈禧太后是中国历史上唯一“垂帘听政”的人吗？ 41.李莲英等人为什么叫慈禧太后老佛爷，这是她的专称吗？

第二章 朝政职官•名臣轶闻 1.什么是“封建”，它最初的内涵与我们今天的理解一致吗？ 2.古书上常说“三公九卿”，这些官职具体是什么？ 3.“丞相”和“宰相”是一回事吗，“宰”、“相”并称，是一个官职吗？ 4.什么时候文官与武将开始分开的，上朝时文东武西的列班又起于何时呢？ 5.周瑜被呼为“大都督”，他这个官职与后来的“总督”、“提督”是一回事吗？ 6.何谓“三省六部”，它是什么时候创立的制度？ 7.“乌纱帽”有什么特别，为什么会成为官位的别称？ 8.现在的“省”是一级行政单位，它与古代的“中书省”有关系吗？ 9.科举制度是什么时候创立的，创立者是谁？ 10.科举试卷收上去以后要弥封，这个制度是从何时开始的？ 11.知府见知州，谁给谁磕头？ 12.明清科举的“八股取士”是怎么回事，严格到什么程度？ 13.明清的科举考试和今天的高考一样吗，与公务员考试一样吗？ 14.西方国家现在的“内阁”与中国古代的“内阁”性质一样吗？ 15.顶戴花翎是什么，官员们为什么要戴这些东西？ 16.明清官服上绣有“禽兽”，为什么要绣那些图案呢？ 17.清朝时，汉族大臣连对皇帝自称“奴才”都不可得，这是为什么？ 18.过去官员出行为什么要鸣锣开道，什么人才能乘坐“八抬大轿”出行？ 19.古代的官府为什么叫衙门，这个说法从何而来呢？ 20.为什么把报到称为点卯，古代的早朝都是卯时开始的吗？ 21.现代人星期天公休，中国古代的官员能休假吗？ 22.“公侯伯子男”是中国创制的爵位制度，还是从国外引入的？ 23.现今有60岁退休制度，古代官员也可以退休吗？ 24.“八百里加急”的公文真的要求一天飞驰八百里吗？ 25.中国从“共和”元年才有确切的纪年，这个“共和”与民国的“共和”性质一样吗？ 26.“徙木为信”和“作法自毙”分别是什么意思？ 27.陈胜、吴广起义是中国历史上最早的农民起义吗？ 28.“成也萧何，败也萧何”这句话是怎么来的？ 29.“不入虎穴，焉得虎子”典出何处，它与“投笔从戎”有何联系？ 30.什么是“党锢之祸”，这里的“党”与现在的“政党”是一回事吗？ 31.东汉“清议”和魏晋“清谈”是一回事吗，它们各指什么？ 32.“上品无寒门”这种现象出现在什么时间，又与什么制度有关？ 33.为什么是“东山再起”，而不是“西山”或“南山”？ 34.“乱七八糟”与历史上哪两场著

名的政治大动乱有关? 35.“胡说”、“胡闹”等词与“五胡乱中华”有关吗? 36.上“凌烟阁”是旧时文臣武将的追求,他们为什么要上这个“阁”? 37.《天官图》为何专画郭子仪,为什么说他“五福俱全”? 38.唐朝宦官能做监军,宋朝宦官能做最高军事统帅,这是怎么回事? 39.长乐老冯道堪称“官场不倒翁”,他真是“奸臣之尤”吗? 40.何谓“依样画葫芦”,宋朝“不杀文人”的祖训是怎么回事? 41.“溜须”与“拍马”并称,你可知“溜”的是谁人的“须”? 42.“雪中送炭”一词出自何处,最早“送炭”的人是谁? 43.什么是“花石纲”,什么是“生辰纲”,它们关乎北宋的兴衰吗? 44.“岳母刺字”是真是假,岳飞背上有没有“精忠报国”四个字? 45.郑和是七下西洋,还是九下东西洋,他为什么下西洋? 46.作为一个太监,魏忠贤竟被称为“九千九百岁”,这是怎么回事?

第三章 解说法制•揭秘酷刑第四章 天地玄奥•中华奇观第五章 趣话汉字•称谓释疑第六章 精彩典故•追根寻源第七章 思想智慧•答疑释问第八章 教育要事•科举趣谈第九章 科技奇闻•神秘中医第十章 兵法军制•战争元素第十一章 图书文档•传承文明第十二章 敬祖朝圣•本土道教第十三章 哲学命题•伦理修养第十四章 礼仪应酬•称谓讲究第十五章 别称代指•本源流变第十六章 节庆习俗•文化溯源第十七章 趋吉避凶•祈福迎祥第十八章 风趣俗语•至理民谚第十九章 农业生产•商业贸易第二十章 神话传说•文学趣谈第二十一章 书画雅趣•歌舞风流第二十二章 吃穿住行•消遣休闲第二十三章 奇闻逸事•百工器物

章节摘录

插图：我们经常听人说“八股文”害死人，那什么是“八股”，这种制度真有那么可怕吗？

其实“八股”只是行文的一种体例，但它与中国古代的科举制度密切相关。

明代成化年间（1495-1487年），科举考试的方法做了变更，用排偶文体阐发经义，称为“八股”，亦称“时文”、“制义”或“制艺”。

以后便承袭下来，格式愈益严格，而文章内容更加空泛。

至清末光绪三十一年（1905年）科举制度被废除，其影响中国长达400多年。

八股文，是指文章由事先规定好的八部分构成。

每篇由破题、承题、起讲、人手、起股、中股、后股、束股八部分组成。

破题，开首用两句点破题意。

承题，用三四句或五六句承接破题的意义加以说明。

起讲，用数句或十数句作为议论的开始，只写题大意，宜虚不宜实。

人手，一二句或三四句，为起讲后人手之处。

以下起股至束股才是正式议论中心。

这四股中，每股又都必须有两股排比对偶的语句，一般是一反一正，一虚一实，一浅一深，亦有联属者，共合八股，故名八股文。

全篇总字数，顺治时定为550字，康熙时增为650字，最后改作700字。

八股文除了体例要求严格僵化外，从命题范围来讲，只许在四书五经范围内命题。应试者还必须按四书五经的内容代圣贤立言，不能发表自己的观点。

也就是说，八股文从形式到内容都严格到“僵死”的地步，任何人都无法施展。

<<中国文化1000问>>

编辑推荐

《中国文化1000问(超值白金版)》：洋洋大观的知识宝库值得收藏的文化经典一部囊括中国文化知识的百科全书快速掌握中国传统文化的最佳读本不可不读的文化宝典宫廷规制·帝后故事朝政职官·名臣轶闻天地玄奥·中华奇观趣话汉字·称谓释疑精彩典故·追根寻源科技奇闻·神秘中医兵法军制·战争风云节庆习俗·文化溯源农业生产·商业贸易《中国文化1000问(超值白金版)》既是一部介绍中国文化知识的实用工具书·又是休闲生活中不可或缺的文化快餐。

通过一问一答和图文并茂的方式，为你提供你最想知道的、最需要知道的、最应该知道的中国文化知识。

一书在手，让你尽览中国文化全貌；一卷在手，让你轻松掌握中国文化精华。

全面系统内容丰富生动有趣权威实用一个人的文化知识储备往往是其综合素质和能力的体现，继承和弘扬中国文化，了解和掌握必要的中国文化知识，是每个中国人义不容辞的责任。

学习和掌握中国文化知识，是推动社会文化发展繁荣的需要，同时也有助于个人开阔视野、启迪心智、陶冶性情、增长知识，为走向成功的人生打下坚实的基础。

《中国文化1000问(超值白金版)》是一个瞭望中国文化的窗口，通过这个窗口，你可以对中国文化有一个全面系统的了解。

全书包括“宫廷规制·帝后故事”、“朝政职官·名臣轶闻”、“解说法制·揭秘酷刑”、“天地玄奥·中华奇观”、“趣话汉字·称谓释疑”、“精彩典故·追根寻源”等23个篇章，涉及政治、军事、经济、天文历法、礼仪习俗、文学艺术、教育思想等，涵盖了中国文化各方面的知识，回答了人们需要了解和学习的有关中国文化的基本问题。

《中国文化1000问(超值白金版)》采用了一问一答的方式，把数千字甚至数万字才能阐述清楚的问题压缩在数百字之中，以小见大，深入浅出，提纲挈领，让读者在最短的时间内获得尽可能多的知识。

皇帝真的有“三宫六院七十二妃”吗？

你知道黄帝战蚩尤的真相吗？

丞相和宰相是一回事吗？

你知道乌纱帽的来历吗？

为什么旧时文臣武将以进“凌烟阁”为荣？

古人夜观天象和现在的天文观测一样吗？

为什么宝盖儿头下有头“猪”才叫“家”？

在古代，是博士地位高还是学土地位高？

古人是怎样验尸的？

为什么公主的丈夫叫驸马？

新婚的卧室为什么叫洞房？

你知道“床前明月光”中的床其实另有所指吗……所有这些妙趣横生，你最想知道的、最需要知道的、最应该知道的中国文化知识，尽在《中国文化1000问》。

一书在手，让你尽览中国文化全貌；一卷在手，让你轻松掌握中国文化精华。

了解中国文化概貌，就看这一本掌握中国文化精髓，只在一问一答间一书在手，让你尽览中国文化全貌一卷在手，让你轻松掌握中国文化精华你最想知道、最需要知道和最应该知道的中国文化知识尽在《中国文化1000问》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>