

<<中国历代诗词名句鉴赏大辞典>>

图书基本信息

书名：<<中国历代诗词名句鉴赏大辞典>>

13位ISBN编号：9787511300621

10位ISBN编号：7511300626

出版时间：2009-10

出版时间：中国华侨出版社

作者：丁了予，汪楠 编著

页数：347

字数：500000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中华民族有着数千年的文明历史，创造了光辉灿烂的古代文化，给人类留下了极为丰富的精神财富。

从孔子编《诗经》、著《春秋》，诸子百家著书立说，到屈原的《离骚》、宋玉的《九辩》；从汉朝的赋、乐府诗，到六朝的骈文；从唐诗到宋词；从元曲到明、清两朝的小说、戏曲；从民国白话文学的出现，到当代朦胧诗、先锋诗的兴起……可谓流派纷呈，名家辈出，数量巨大，质量极高。

它们是时代精神的凝聚与升华，具有强大的艺术生命力，长久以来为人民所欣赏喜爱，如列岳峥嵘，百花竞艳，美不胜收。

其中，最为突出的是我国的诗词艺术，它积淀了源远流长的中华文化，反映了劳动人民的聪明才智，浓缩了几千年历史的演变和社会的发展，称得上是世界文化宝库里璀璨夺目的明珠和瑰宝。

在数千年的诗歌发展史上，出现了屈原、李白、杜甫等一大批著名的诗人，产生了许多经典的诗歌作品，给后人留下了一份无比宝贵的文学遗产。

中国诗词的题材极为广泛，有政治讽喻、历史写真、田园风光、旅游山水、边塞风情、闺阁怨情、社会矛盾、缠绵恋情、愤懑抒发，以及历代的繁荣与衰落、太平盛世与黑暗统治、贪官污吏的腐败与芸芸众生的疾苦等等，包罗万象，应有尽有。

总之，世情百态无不在绚烂多姿的诗词中体现出来。

尤其是那些千百年来被人们广为传诵的名句更好似花中的奇葩、大海里的珍珠，凝结了中华民族最高深的思想、最伟大的创造和最纯洁的感情；也成为现代人提高修养、陶冶性情所不可缺少的精神食粮。

这些名句，或者是在思想内容方面反映了当时的社会现实，揭示出深刻的哲理思想；或者是在语言形式方面具有独到之处，表现出极高的审美价值；而更多的则是深刻的思想内涵与精美的艺术形式的高度融合，对人们的生活、工作、学习都起到了积极的作用。

<<中国历代诗词名句鉴赏大辞典>>

内容概要

中国诗词的题材极为广泛。

包含政治讽喻、历史写真、田园风光、旅游山水、边塞风情、闺阁怨情、社会矛盾、缠绵恋情、愤懑抒怀以及历代的繁荣与衰落、太平盛世与黑暗统治、贪官污吏的腐败与芸芸众生的疾苦等等，包罗万象，应有尽有。

本书能为读友提供一条了解中国诗歌体律常识的捷径，让读友在最短时间内鸟瞰我国诗词千古绝唱。可谓事半功倍。

本书可供古典文学爱好者、文艺工作者、广大教师、学生家长、大中小學生及热爱祖国悠久文化的广大读者使用。

并具有极高的研究、收藏价值，值得终生典藏。

书籍目录

A 爱东西双涧，纵横水绕 爱而不见，搔首踟蹰 爱贴地争飞，竟夸轻俊 爱惜芳心莫轻吐，且教桃李闹春风 安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜， 风雨不动安如山 安得壮士挽天河，尽洗甲兵长不用 安得万里裘，盖裹周四垠 安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜 安能追逐人间事，万里身同不系舟 安危大臣在，不必泪长流

B 八骏日行三万里，穆王何事不重来 八月长江去浪平，片帆一道带风轻 芭蕉不展丁香结，同向春风各自愁 白发悲花落，青云羡鸟飞 白发三千丈，缘愁似个长 白发未除豪气在，醉吹横笛坐榕阴 白发无情侵老境，青灯有味似儿时 白骨成丘山，苍生竟何罪 白骨露于野，千里无鸡鸣 白毛浮绿水，红掌拨清波 白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡 白日依山尽，黄河入海流 白头宫女在，闲坐说玄宗 白头纵作花园主，醉折花枝是别人 白杨多悲风，萧萧愁杀人 白也诗无敌，飘然思不群 白云在青天，可望不可即 白下有山皆绕郭，清明无客不思家 白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花 百草千花寒食路，香车系在谁家树 百金买骏马，千金买美人 百年那得更百年，今日还须爱今日 百无一用是书生 半羞还半喜，欲去又依依 边庭流血成海水，武皇开边意未已 爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏 北风卷地白草折，胡天八月即飞雪 悲欢离合总无情，一任阶前，点滴到天明 本是同根生，相煎何太急 本以高难饱，徒劳恨费声 笔落惊风雨，诗成泣鬼神 碧涧流红叶，青林点白云 避席畏闻文字狱，著书都为稻粱谋 边城暮雨雁飞低，芦笋初生渐欲齐 便做春江都是泪，流不尽，许多愁 遍身罗绮者，不是养蚕人 别来何限意，相见却无辞 别有幽愁暗恨生，此时无声胜有声 别时容易见时难 鬓虽残，心未死 病身最觉风露早，归梦不知山水长 波平风软望不到，故人久立烟苍茫 拨云寻古道，倚树听流泉 博得美人心肯死，项王此处是英雄 不薄今人爱古人，清词丽句必为邻 不才明主弃，多病故人疏 不逢大匠材难用，肯住深山寿更长 不管烟波与风雨，载将离恨过江南 不过行俭德，盗贼本王臣 不恨古人吾不见，恨古人不见吾狂耳 不恨年华去也，只恐少年心事，强半为销磨 不觉碧山暮，秋云暗几重 不肯画堂朱户，春风自在杨花 不露文章世已惊，未辞剪伐谁能送 不论天有眼，但管地无皮 不如意事常八九，可与语人言二三 不识庐山真面目，只缘身在此山中 不是花中偏爱菊，此花开尽更无花 不是一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香 不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层 不羨神仙羨少年 不相菲薄不相师，公道持论我最知 不信芳春厌老人，老人几度送余春？

惜春行乐莫辞频 不信楼头杨柳月，玉人歌舞未曾归 不信青春唤不回，不容青史尽成灰 不信死花胜活人，请郎今夜伴花眠 不要人夸颜色好，只留清气满乾坤 不用凭栏苦回首，故乡七十五长亭 不知腐鼠成滋味，猜意鸱雏竟未休 不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡 不知筋力衰多少，但觉新来懒上楼 不知近水花先发，疑是经冬雪未销 不知买尽长安笑，活得苍生几户贫 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀

C 采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜 采菊东篱下，悠然见南山 残灯无焰影幢幢 残星几点雁横塞，长笛一声人倚楼 草不谢荣于春风，木不怨落于秋天 草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻 草木本有心，何求美人折 草萤有耀终非火，荷露虽团岂是珠 草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟 恻恻轻寒剪剪风，杏花飘雪小桃红 曾经沧海难为水，除却巫山不是云 柴门闻犬吠，风雪夜归人 禅心已作沾泥絮，不逐春风上下狂 蝉曳残声过别枝 蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽 长安水边多丽人 长安一片月，万户捣衣声 长风几万里，吹度玉门关 长风破浪会有时，直挂云帆济沧海 长沟流月去无声，杏花疏影里，吹笛到天明 长恨此身非我有，何时忘却营营 长恨人心不如水，等闲平地起波澜 长恨春归无觅处，不知转入此中来 长亭外，古道边，芳草碧连天 长相思，在长安 长于春梦几多时，散似秋云无觅处 常居异土兮心内伤，愿为黄鹄兮归故乡 嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心 怅望千秋一洒泪，萧条异代不同时 朝来人庭树，孤客最先闻 潮落夜江斜月里，两三星火是瓜洲 潮平两岸阔，风正一帆悬 车辚辚，马萧萧，行人弓箭各在腰 郴江幸自绕郴山，为谁流下潇湘去 晨兴理荒秽，带月荷锄归 尘世难逢开口笑，菊花须插满头归 沉恨细思，不如桃杏，犹解嫁东风 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春 诚知此恨人人有，贫贱夫妻百事哀 城里看家多白发，游春总是少年人 池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声，日长飞絮轻 池塘生春草，园柳变鸣禽 赤日炎炎似火烧，野田禾稻半枯焦 抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁 惆怅南朝事，长江独至今 出门一笑大江横 出师一表真名世，千载谁堪伯仲间 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟 初生欲缺虚惆怅，未必圆时即有情 雏凤清于老凤声 除却天边月，没人知 锄禾日当午，汗滴禾下土 处世若大梦，胡为劳其生 床前明月光，疑是地上霜 垂杨密密拂行装，芳草萋萋碍行路 春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干 春城无处不飞花，寒食东风御柳斜 春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横 春到人间

草木知 春风得意马蹄疾，一日看尽长安花 春风不解禁杨花，濛濛乱扑行人面 春风不相识，何事入罗帷 春风十里扬州路，卷上珠帘总不如 春风无限潇湘意，欲采蘋花不自由 春风又绿江南岸，明月何时照我还 春风知别苦，不遣柳条青 春归何处?寂寞无行路 春花秋月何时了，往事知多少 春江水暖鸭先知 春眠不觉晓，处处闻啼鸟 春秋多佳日，登高赋新诗 春去也，多谢洛城人 春如旧，人空瘦。 泪痕红浥蛟绡透 春色满园关不住，一枝红杏出墙来 春色恼人眠不得，月移花影上栏杆 春色三分，二分尘土，一分流水 春水船如天上坐，老年花似雾中看 春水渡旁渡，夕阳山外山 春未透，花枝瘦，正是愁时候 春宵一刻值千金，花有清香月有阴 春心莫共花争发，一寸相思一寸灰 春欲暮，思无穷，旧欢如梦中 春种一粒粟，秋收万颗子 赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞 春风杨柳万千条，六亿神州尽舜尧 村南村北响缱车，牛衣古柳卖黄瓜 寸指不沾泥，鳞鳞居大厦 慈母手中线，游子身上衣 词源倒倾三峡水，笔阵独扫千人军 此去泉台招旧部，旌旗十万斩阎罗 此恨平分取，更无言语空相觑 此情可待成追忆，只是当时已惘然 此情无计可消除，才下眉头，却上心头 此曲只应天上有，人间那得几回闻 此身合是诗人未?细雨骑驴入剑门 此生此夜不长好，明月明年何处看 此生何处不相逢? 此心安处是吾乡 此夜曲中闻折柳，何人不起故园情 从此无心爱良夜，任他明月下西楼 从来系日乏长绳，水去云回恨不胜 从来幽并客，皆共尘沙老 从头越，苍山如海，残阳如血 达人自达酒何功，世间是非忧乐本来空 大道如青天，我独不得出 大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡 大江东去，浪淘尽，千古风流人物 大江流日夜，客心悲未央 大江之南风景殊，杭州西湖天下无 大江歌罢掉头东，邃密群科济世穷 大漠孤烟直，长河落日圆 大漠沙如雪，燕山月似钩 大鹏一日同风起，扶摇直上九万里 大珠小珠落玉盘 待到山花烂漫时，她在丛中笑 待月西厢下，迎风户半开 丹青不知老将至，富贵于我如浮云 但见泪痕湿，不知心恨谁 但见新人笑，那闻旧人哭 但看古来盛名下，终日坎壤缠其身 但肯寻诗便有诗，灵犀一点是吾师 但求众生皆得饱，不辞羸病卧残阳 但去莫复问，白云无尽时 但使龙城飞将在，不教胡马度阴山 但使主人能醉客，不知何处是他乡 但是好花皆易落，从来尤物不长生 但用东山谢安石，为君谈笑静胡沙 但愿人长久，千里共婵娟 但知家里俱无恙，不用书来细作行 但知行好事，莫要问前程 当君怀归日，是妾断肠时 当年不肯嫁春风，无端却被秋风误 当年万里觅封侯，匹马戍梁州 当时共我赏花人，点检如今无一半 当时轻别意中人，山长水远知何处 当时明月在，曾照彩云归 荡子行不归，空床难独守 稻花香里说丰年，听取蛙声一片 道人有道山不孤 等是有家归未得，杜鹃休向耳边啼 等闲识得东风面，万紫千红总是春 低回愧人子，不敢叹风尘 颠狂柳絮随风舞，轻薄桃花逐水流 吊影分为千里雁，辞根散作九秋蓬 东边日出西边雨，道是无晴却有晴 东飞伯劳西飞燕，黄姑织女时相见 东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔 东风染尽三千顷，白鹭飞来无处停 东风夜放花千树，更吹落，星如雨 独立三边静，轻生一剑知 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲 独有宦游人，偏惊物候新 独留巧思传千古，长与蒲津作胜游 独坐池塘如虎踞，绿阴树下养精神 读书破万卷，下笔如有神 渡船满板霜如雪，印我青鞋第一痕 渡头余落日，墟里上孤烟 断头今日意如何?创业艰难百战多 断墙著雨蜗成字，老屋无僧燕作家 断无蜂蝶慕幽香，红衣脱尽芳心苦 对酒当歌，人生几何?譬如朝露，去日苦多 多情却被无情恼EFGHIJKLMNOPQRST UVWXYZ

章节摘录

【名句赏析】 怎样才能得到千万间房屋，用来庇护天下无处容身的寒士，使他们欢欣喜悦，免受风雨侵袭，这些房屋也能安稳不动屹立如山，那该多好啊。

这句诗表现了杜甫忧国忧民、推己及人的仁者襟怀，反映了他高尚的人格。

安得壮士挽天河， 尽洗甲兵长不用 【出处】 唐·杜甫·《洗兵马》 【原作】

中兴诸将收山东，捷书夜报清昼同。

河广传闻一苇过，胡危命在破竹中。

祗残邺城不日得，独任朔方无限功。

京师皆骑汗血马，回纥矮肉蒲萄宫。

已喜皇威清海岱，常思仙仗过崆峒。

三年笛里关山月，万国兵前草木风。

成王功大心转小，郭相谋深古来少。

司徒清鉴悬明镜，尚书气与秋天杳。

二三豪俊为时出，整顿乾坤济时了。

东走无复忆鲈鱼，南飞觉有安巢鸟。

青春复随冠冕入，紫禁正耐烟花绕。

鹤驾通宵风辇备，鸡鸣问寝龙楼晓。

攀龙附凤势莫当，天下尽化为侯王。

汝等岂知蒙帝力，时来不得夸身强！

关中既留萧丞相，幕下复用张子房。

张公一身江海客，身长九尺须眉苍。

征起适遇风云会，扶颠始知筹策良。

青袍白马更何有？

后汉今周喜再昌。

寸地尺天皆入贡，奇祥异瑞争来送。

不知何国致白环，复道诸山得银瓮。

隐士休歌紫芝曲，词人解撰河清颂。

田家望望惜雨干，布谷处处催春种。

淇上健儿归莫懒，城南思妇愁多梦。

安得壮士挽天河，尽洗甲兵长不用！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>