

<<照照这面镜子>>

图书基本信息

书名：<<照照这面镜子>>

13位ISBN编号：9787511231130

10位ISBN编号：7511231136

出版时间：2012-10

出版时间：光明日报出版社

作者：中央电视台新闻频道

页数：305

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<照照这面镜子>>

前言

照照奥运这面镜子白岩松一在伦敦奥运还有15天就要开幕的时候，我突发奇想：为什么不在奥运期间把《新闻1+1》改成《奥运1+1》呢？

有这样的想法似乎也在情理之中。

我已接到任务，肯定去伦敦，为新闻频道做奥运开闭幕式的解说。

既然人在伦敦，而且是20多天，与其让《新闻1+1》再去找人说话，不如往简单了走，还是我来说好了。

而且奥运期间人们对奥运的关注热度肯定加温，《新闻1+1》关注奥运之外还有多大的选题空间？

更何况奥运期间太多的频道都在直播赛事，有一个新闻评论性栏目去捕捉奥运中的人和故事，似乎也还不错。

那就干吧！

二在《奥运1+1》这个念头诞生一分钟之后，我就想到这个节目北京演播室的主持人——欧阳夏丹。

这个想法的诞生也很正常。

在四年前的北京奥运期间，我和夏丹共同主持的《全景奥运》在当时所有奥运专题节目中，收视率排名第一。

四年之后为什么不再合作一把？

还有，就像我后来给夏丹打电话时说的那样：“奥运期间让你当观众也不合适啊。”

不过，找夏丹必须得先通过组织。

找到夏丹的顶头上司李瑞英大姐，她回应得很爽快：“全力支持！”

还安慰我一句：“谢谢你想到我们的人。”

听过瑞英大姐的话，我心里踏实多了。

再然后，新闻评论部内一路绿灯，新闻中心一路绿灯，更重要的是与《新闻1+1》栏目的同仁说了，这些平日里很多人都分不清奥运会和世界杯的准体育盲，竟表现出对《奥运1+1》的极大热情与好奇，那就更没有不干的道理了。

三有人做了，也有人支持，但《奥运1+1》究竟要做什么，要关注什么呢？

针对《奥运1+1》，在我去伦敦之前只和栏目组开过一次不长的会，当然就是为了确定要做什么和怎么做的问题。

五个小版块反映了我们的态度和追求。

1+1瞬间——用每天我和夏丹印象深刻的细节来成为节目的开始。

这个细节可能是赛场上的一段画面、或一张照片、或一句话，但必须拥有真实的感动或感触。

1+1关键词——是栏目的主打版块之一。

用一个关键词来梳理之前24小时的赛事特点或者热点话题。

1+1人物——也同样是栏目的主打版块，不用说，捕捉奥运赛场上的热点新闻人物。

可能是中国人也可能是外国人，可能成功也可能失败，可能是一个人也可能是一个群体。

1+1“冠军”——冠军之所以要加上引号是因为他或者她可能没有获得金牌，甚至银牌铜牌都没得到，但在他或者她的身上有一种超越了胜负的力量，总会让人热血沸腾或泪流满面，他们是我们《奥运1+1》心目中的冠军。

因此我们通过对他们的颁奖，来表达我们心中对奥林匹克精神的理解。

1+1期待——不用多说，奥运是一场大戏，总有精彩章节让你继续等待。

《奥运1+1》五个版块对应奥运五环。

开过了这样一个不长的会，我和节目就都要上路了。

这个时候突然想起顾拜旦的那句话：“奥运重要的不是胜利而是参与，人生重要的不是凯旋而是奋斗”。

那好，《奥运1+1》就以参与者的热情，战斗的节奏，去轻松地享受伦敦奥运会吧！

对了，“轻松”这两个字非常重要。

四回头看，我们看奥运的心态可以很轻松，但奥运留给我们的记忆与触动却并不一定都轻松。

<<照照这面镜子>>

四年一届的奥运会像是一面镜子，准确照出此时此刻我们的心态、此时此刻的中国，以及中国与世界磨合的程度。

这面镜子不可或缺！

经过了北京奥运，我们已经可以更从容地面对奥运。

但面对外界对叶诗文的质疑，我们可以从容吗？

接下来，哪些质疑来自于不适应？

哪些质疑又来自于偏见？

而哪些质疑又来自于固有的傲慢？

面对羽毛球的消极比赛，拿起道德大棒狂扁运动员合适吗？

北京奥运51块金牌拿过，我们的金牌焦虑症已经缓解，并且接近治愈，但道德焦虑症是不是更加严重？

为什么我们对道德要求极高，而冲破道德底线的事又屡屡发生？

解决道德问题靠什么？

靠口号，还是靠良善的规则与保障，让人做不成不好的事呢？

这份冲撞不仅对体育有利，更与中国未来的前行紧密相关，这或许是这届奥运留给我们的重要遗产。

而我们在批评着，却看到在规则利用上，别人拥有双重标准，这个时候我们又该怎么办？

还有，是比赛就有人成功有人失败，如何看待成功不容易，如何看待失败更难。

银牌与铜牌就是失败吗？

超越与突破是不是不能拿牌子的成色来衡量？

又或许，该记住那句话：“体育不仅教我们赢，更教会我们如何输得体面和有尊严”。

我们学会了吗？

问题太多了，试着快速地回答却不一定是标准答案。

不过，四年一度的奥运会这面镜子，正是通过一个又一个这样的问号，来照出我们此时的内心与社会的容颜。

而面对这些问题和回答又纪录并推动着我们的进步。

很高兴，《奥运1+1》正在这提问与回答之中。

五20期《奥运1+1》就与伦敦奥运会一起成为记忆当中的一部分，成为一个背影，有些不舍，但更多的是感恩。

在所有要感谢人的帮助之下，我们做成这件事，因此，要感谢一下我们自己。

参与其中的人都会因此感受到成长的痕迹，哪怕在之后告别，回望之中也会留有笑容。

当然要感谢《光明日报》社和出版社的朋友们，让这段快乐的旅程可以用文字的方式成为未来的记忆，但愿我们的工作对得起这份留存。

最后，要真诚地感谢读者与观众，没有你们的关注与支持，我们的工作毫无价值。

生活并不像奥运会那样时时刻刻充满着戏剧性的故事，但是，生活又如同奥运会，时刻充满着挑战，而我们又都是生命赛场上的运动员。

那么，彼此加油并祝福吧！

《奥运1+1》四年后再见，《新闻1+1》天天见。

欧阳夏丹能和《奥运1+1》结缘，归功于7月初岩松给我发的一条短信：“妹子，奥运期间有安排不？”我看到后扑哧一声就笑了，立马知道他想干嘛。

而记忆的时钟，也刹那间拨回到了四年前。

那是一个炎热无雨的夏天，某日，同事猛的一个电话惊醒了昏昏欲睡的我：“你看报纸了吗？”

上面写着，你和白岩松要主持一个叫《全景奥运》的节目，晚上十点半播出！

”真的假的？

我怎么一点儿没听说？

四年才一回的体坛盛宴！

又是在家门口！

困惑中，兴奋中，我赶紧给岩松打电话求证，只听对方笃定地回答：“没错，找一天开个碰头会吧！”

<<照照这面镜子>>

” “可没剩多少时间了，奥运会有那么多项目，我怎么准备啊？”

” “千万别把自己当专家，你也来不及，就每天看看体育新闻，熟悉熟悉运动员的名字和故事，记录下自己的感受就行。

记住，你就是一个普通观众啊！

”……这一番话，彻底让我放松下来。

于是，那二十天，过得相当快乐、纯粹，就像追看电视剧一样，关注着每个人的故事和命运，然后在节目里真实畅快地表达。

而电视观众，也开始渐渐期待每天的《全景奥运》故事会，和它同喜同悲，最后使之成为北京奥运会期间收视和反响最好的专题节目。

因为它的人情味儿，它的温度，它独特的新闻视角。

四年后的今天，一切有如当年的翻版。

岩松的邀约如期而至，只不过这次，名字换了，叫《奥运1+1》，他在伦敦，我在北京。

而他的心情也更为放松：“夏丹，就是玩儿哈，我希望能看到幽默、搞笑、性感！

谁要是不在玩儿，没玩儿好，那这节目就砸了。

”现在尺度都这么大了？

连性感都上台面了？

哈哈，当然我们都明白，他指的是“跳出来的语言风格”，新闻人特有的敏锐和思考要保留，但表述却可以是轻松的，感性的，平民的。

于是，我们调侃伦敦的天气、罢工和乌龙，开伦敦市长和首相的玩笑，把圣火去向以及保留方式设置成每天都有进展的悬疑连续剧，即便是对裁判频繁的误判改判、运动员消极比赛被取消资格、欧美媒体质疑叶诗文等事件很是恼火，但也会平和地从另一个角度说，这些暴露出的问题和现象并不是一无是处，至少它引发了全民大讨论，在口水仗中促进了彼此理解与融合，在质疑声中推动了社会的改变与进步。

其实，每一届奥运会和它的举办城市都能给我们带来启示和收获，这就是它的价值。

同样的，观众的心态也在变化，更趋淡定和从容。

不是吗？

四年前，我们是多么纠结于金牌榜上的位置，是第一还是第二？

今天被谁赶上了？

明天又能超过谁？

仿佛只有金牌才能彰显国家实力。

而再看看今天，虽然中国的运动员在优势项目上拿了金牌我们还是很高兴，但这种幸福指数已经没有过去那么的强烈了，反倒是弱势领域的突破更让我们惊喜，是没有拿到金牌甚至奖牌但依然在路上默默坚持的人们，更让我们感动。

而在最终奖牌榜排名第二的成绩单上，我们也冷静地看到，作为影响力最为广泛的三大球，表现差强人意。

什么时候，当我们的田径、游泳、三大球能遍地开花，什么时候，我们的学校里能有更多热爱体育的老师和学生，公园、大街小巷能涌现出更多在运动着的年轻人，那我们就可以说：中国，是一个体育强国！

因此，这本书，不仅仅记录了本届伦敦奥运会期间二十集《奥运1+1》的节目内容，记录了战场内外的风云变幻，记录了运动员们的酸甜苦辣，同时也记录了这四年来，我们每一个人，无论是新闻人还是普通观众的成长与成熟。

在这些文字里，你或许能找到自己的影子。

因为体育，是竞技场，更是人生。

那么，再过一个四年，当巴西奥运会的大幕徐徐拉开时，我们会在哪里？

在干什么？

又会变成什么样呢？

我很好奇，并且坚信：只要有梦，有期待，就会有希望。

<<照照这面镜子>>

感谢岩松，从你身上，我总能学到很多。

感谢《奥运1+1》团队的每一位同事，你们在幕后“玩儿”得如此精彩。

2016年，我祈祷，能继续与你们同行。

用中国声音为奥运添彩第三十届奥林匹克运动会开幕之际，中央电视台《新闻1+1》栏目推出奥运特别节目《奥运1+1》。

对一档开播超过四年，在业界与观众中均享有广泛影响的电视新闻评论节目来说，这种尝试充满挑战也充满趣味。

我们不能无视这场盛会的欢乐与激情，做麻木冷漠的壁上观；我们也不想完全被吞没在伦敦的雾霾中，显不出往日的身手。

《奥运1+1》要——意属‘奥运会’，又仍是《1+1》，这个目标如何实现？

关于奥林匹克精神，《奥林匹克宪章》中这样表述：“每一个人都应享有从事体育运动的可能性，而不受任何形式的歧视，并体现相互了解、友谊、团结和公平竞争的奥林匹克精神”。

“相互了解、友谊、团结和公平竞争”，——这就是“奥林匹克”为它的每一个参与者和关注者设定的终极目标。

显然，团结、友谊、特别是“相互了解”的任务，绝不可能是运动员、教练员、裁判员或者体育官员的专利，它也应该属于每一个为它笑与哭的人、鼓与呼的人——自然，这其中也包括我们媒体人。

特别是这一届奥运会，对我们来说，还有着特别的意义。

因为有了2008北京奥运，中国在奥运大家庭里，便有了非同寻常的地位和前所未有的眼界；因为有了又一个四年的科学发展与和谐构建，中国便注定会吸引世界更多的关注。

所以，这一次，“中国声音”注定会给奥林匹克运动以更有力的推动、给奥林匹克精神以更大的丰富。

我们——中国媒体人，必将扮演不可或缺、不可替代的重要角色！

因为，是我们，在代表中国“发声”！

这种声音应该绝不止于对赛事的解说！

它更应该是一个文明古国、一个有影响负责任的大国对国际规律与人类价值观的话语权。

我相信，以往的经验教训，已足以让我们深刻地体会到，在奥运会上，发出自己的声音，该是多么的重要。

与之同样坚定，我们还相信，今天的世界，一定也迫切地希望听到更多来自中国的声音！

如果这种声音不清楚、不强烈、不鲜明、不震撼，那将是奥林匹克和整个世界的损失与遗憾。

没有中国的声音，增进人类的“相互了解”，便必然跛足难行！

这正是指导《奥运1+1》运行的基本理念。

实践证明，也正是这样的判断，才促使我们为真正的奥运精神的弘扬，做出了应有的贡献。

我们在节目中，设计了“1+1瞬间、1+1关键词、1+1人物、1+1‘冠军’、1+1期待”五个版块，版块并不是完成节目串联的技术手段，它们不是彼此割裂的孤岛，实际上指导《奥运1+1》的标准只有一个，即“以奥林匹克精神为价值标准，用中国视角和东方文明，去解读我们眼前的这届奥运会”。

所以在不同的版块里，我们关注的问题却都有本质上的统一性。

我们赞美公平竞争，歌颂团结与友谊，我们聚焦奥运赛场内外的“人性光芒”——特别是当这些感动我们的人和事与战绩无关之时。

因为我们做这些事，都是“用真心说真话”；生出自己的喜与泪，听到观众的笑与哭。

当然，这一次，我们实现的最大的突破还不是这些，而是——我们基于弘扬奥林匹克精神与维护人类良知底线的责任，而鼓舞起的充满智慧与勇气的批判精神！

人类的文明与进步，从来都是靠着批判的精神在推动；特别是在人类尚需“相互了解”的今天，如果我们不掌握批判的武器，奥林匹克精神就难免要受到“狭隘与自大”的戕害。

过去，我们做为奥林匹克的“新成员”，曾经不很重视这件武器的作用；这不止影响了我们发挥世界影响力，也让我们自己吃了许多哑巴亏。

但今天，我们是奥林匹克大家庭当之无愧的主力军，若再不担起这样的责任，便会有负于那面也染过我们血汗的、高高飘扬的五环旗帜。

<<照照这面镜子>>

本届奥运会暴露出许多问题，比如裁判判罚的失误、比赛规则的无理，还有组织协调的混乱、外媒心态的丑陋。

从表面上看，这些问题似乎都是个别偶发的、技术层面的；但，深究下去，在这些问题背后，却不难见到强权的跋扈、利益的交易以及文化的偏见！

过去，当我们对奥运精神的理解尚浅，我们还可以把努力拼搏奋勇夺金，视做对奥运精神最朴素的追求；但是，今天，仅仅那样，是不可以的！

我们必须就这些伤害奥运精神的现象，发出我们自己的声音。

——所以，《奥运1+1》这样做了。

我们要让世界知道：奥运会起源于西方，但它并不从属于西方！

每一个奥运成员，都应该平等地获得尊重、享有权益；也都可以平等地表达意见。

甚至，奥林匹克大家庭应该多听听其他文化背景下发出的声音！

因为，新兴力量扮演的角色越来越重要，而我们过去的表达却太少、太少。

如果我们能帮奥林匹克补上薄弱的东方态度，这无疑也有利于实现“相互了解、友谊、团结和公平竞争”的奥林匹克精神。

当然，我们的批判精神是充满善意和建设性的，我们的批判精神中也不乏鲜明和深刻的自我批评。

我们从没有吝惜，用最美好的汉语词汇热情歌颂伦敦奥运上的精彩创意和激动瞬间；我们对中国代表团的失误甚至错误，也比国际媒体批评得更透彻，因为我们更了解问题所在。

所以，我们的“中国声音”，是强者的声音！

——是开放，而不是封闭的声音；是为着积极的进取，而不是为着虚弱的防御。

所以，尽管我们的声音可能还有稚嫩的味道，但我们仍然希望：它不止是喝彩声音，更是为奥林匹克“添彩”的声音。

<<照照这面镜子>>

内容概要

《照照这面镜子：岩松夏丹说伦敦奥运》是伦敦奥运期间由白岩松、欧阳夏丹主持的20期《奥运1+1》特别节目的内容合集，原汁原味用图文并茂的方式再现了《奥运1+1》栏目对伦敦奥运的精彩报道。

经过了北京奥运，我们已经可以更从容地面对奥运。

但面对外界对叶诗文的质疑，我们可以从容吗？

接下来，哪些质疑来自于不适应？

哪些质疑又来自于偏见？

而哪些质疑又来自于固有的傲慢？

.....

<<照照这面镜子>>

作者简介

《奥运1+1》是中央电视台新闻频道《新闻1+1》为2012伦敦奥运开办的一档特别节目。自2012年7月25日开始，由欧阳夏丹在北京演播厅主持，白岩松于伦敦实地采访，共同解读、评论奥运，解密运动员背后的故事，为观众提供伦敦奥运更多视角，把每天的所感、所闻、所思传达给观众。

2008年，由白岩松、欧阳夏丹一起主持的《全景奥运》是北京奥运会期间收视和反响最好的专题节目。2012年的伦敦奥运会，二人再度合作，全新的《奥运1+1》中的精彩点评受到网友热捧。

<<照照这面镜子>>

书籍目录

- 第一天 伦敦，准备好了吗
/ 插曲 / 教堂顶上的“国安是冠军”
/ 担心 / 大雨毁了伦敦奥运会？

/ 担心 / 伦敦上空的恐怖疑云
/ 奥运1+1人物 / 安保不够军人凑
/ 奥运1+1冠军 / 82岁与8岁的伦敦志愿者
第二天 奥运被罢工“绑架”
/ 场外 / 免费运动场比奥运金牌重要
/ 插曲 / 出租车司机反奥运
/ 插曲 / 错挂国旗，朝鲜女足罢赛
/ 奥运1+1人物 / “福娃爸爸”解说“文洛克”
/ 奥运1+1冠军 / 滕海滨最后时刻泪别奥运
第三天 开幕式门票没卖完！

/ 插曲 / 市长“准备好了”，市民“正在罢工”
/ 悬念 / 开幕式之七个“B”
/ 悬念 / 动物演员首次踏足奥运开幕式
/ 奥运1+1人物 / 对话姚明：谁当中国旗手？

/ 旗手 / 为什么不是女性？

/ 奥运1+1冠军 / 小贝比杜甫还忙
体育狂欢之夜 岩松说伦敦奥运会开幕式
/ 主题 / 梦幻的岛屿
/ 主题 / 属于孩子的世界
/ 主题 / 憨豆先生与“007”
/ 主题 / 传递梦想之火
/ 主题 / 运动员的荣光时刻
/ 主题 / 潘基文擎旗，邻家孩子点火
/ 梦想 / 希望你的梦想一直都在
第四天 易思玲夺伦敦首金
/ 惊喜 / 失聪儿童动情唱国歌，憨豆先生圆了白日梦
/ 遗憾 / 创意60秒倒计时
/ 首金 / 易思玲（稳住了中国）的心
/ 奥运1+1人物 / 女王是最酷的“邦女郎”
/ 对话 / 从1948到2012的奥运会
/ 惊讶 / 伦敦奥运的主题歌呢？

/ 数字 / 7个年轻人，激励一代人
/ 惊讶 / 最神秘的八个护旗手
/ 叫绝 / 钢铁与五环
/ 奥运1+1冠军 / 对话魔鬼天才导演博伊尔
第五天 重要的不是凯旋，而是战斗
/ 开局 / “小鬼当家”与“大逆转”

<<照照这面镜子>>

/ 金牌 / 拼开局，更拼心态
/ 奥运1+1人物 / 等待28年，男子游泳夺金
/ 奥运1+1冠军 / 英雄也有脆弱的时候
第六天 不要责难17岁的周俊
/ 惊讶 / 像猛犸象一样巨大的错误
/ 有戏 / 男篮开赛舞动全场
/ 背景 / 中国“梦之队”知多少？

/ 尊重 / 奥运资格可以送人？

/ 奥运1+1冠军 / 一只胳膊打乒乓的娜塔莉娅
第七天 伦敦--“乌龙”山伯爵
/ 胜负 / 一秒钟到底是多久？

/ 插曲 / 赛场频频上演“空城计”
/ 意外 / 乌龙事件一箩筐
/ 惊讶 / 16岁！
叶诗文冲刺成外媒焦点
/ 奥运1+1冠军 / 参加伦敦奥运会的“个体户”
第八天 24年来最衰的东道主
/ 回击 / 叶诗文再拿冠军，质疑者闭嘴
/ 尴尬 / 首相的诅咒：看啥输啥
/ 奥运1+1人物 / 中国体操男队--真爷们儿！
！
！

/ 奥运1+1冠军 / 福原爱的实力也不弱，丁宁长得也挺好看的
第九天 老男孩王治郅的16年奥运路
/ 难忘 / “海峡德比”，友谊第一，比赛也第一
/ 插曲 / 伦敦市长：能给我根绳子吗？

/ 批评 / 定规则的官员们才应被驱逐
/ 奥运1+1冠军 / 退场，中国男篮的新时代何时开启？

第十天 裁判的风头盖过了运动员
/ 遗憾 / 有多少裁判可以胡来
/ 奥运1+1人物 / 乔良--“桥梁”
/ 奥运1+1冠军 / 王皓：有一种冠军叫亚军
第十一天 17枚金牌，飞鱼创纪录！

/ 插曲 / 帅！
奥运赛场首现女子扣篮
/ 半程 / 孙杨娶不娶叶诗文？

/ 人物 / 菲尔普斯，告别的时刻
/ 奥运1+1冠军 / 只差0.024秒
第十二天 林丹日

<<照照这面镜子>>

- / 插曲 / 星条旗“落”了
- / 赛场 / 林丹PK李宗伟，冰与火的对决
- / 激动 / 中国体育的突破之夜
- / 插曲 / 叫“李娜”的都很牛！

- / 奥运1+1冠军 / 博尔钦：倒在终点前的战士
- 第十三天 卫冕日
- / 印象 / 乌龙裁判又来了
- / 历史 / 伦敦人也超爱林丹
- / 人物 / 护犊，爱赢的狮子教练
- / 梦想 / “全民羽毛球”
- / 奥运1+1冠军 / “体操爷爷”约夫切夫再上阵
- 第十四天 “不怨刘翔，主要怨我”
- / 难过 / 刘翔摔倒，信号亦断
- / 赛前 / 担心：天气与旧伤
- / 现场 / 祝福你，刘翔加油！

- / 态度 / 来了，就是战胜了自己
- / 奥运1+1冠军 / 除了裁判，他都征服了
- 第十五天 最好的伦敦在哪儿
- / 回味 / 双城记
- / 观点 / 伦敦奥运是英国全运会？

- / 插曲 / 这次奥运有点儿冷
- / 奥运1+1冠军 / 刘翔是人不是神
- 第十六天 酸甜苦辣的故事会
- / 态度 / 微笑去面对、享受
- / 对话 / 翔爸：刘翔还会回来
- / 插曲 / 110米栏魔咒
- / 奥运1+1冠军 / 弃赛是最艰难的决定
- 第十七天 “给BBC一块金牌”
- / 突破 / 女子拳击首进奥运
- / 历史 / 第一次！
- 各国都有女运动员
- / 突破 / 带面纱的女选手
- / 人物 / 陪练马琳，大厨马琳
- 第十八天 第一个没拿金牌的比赛日
- / 盘点 / 伦敦奥运难忘的20个瞬间
- / 破茧 / 花游获突破，银牌比金牌更宝贵
- / 人物 / 中国队的洋教头
- / 奥运1+1冠军 / 背影就是一种辉煌
- 第十九天 伦敦，再见！
- 里约，相约！

- / 乌龙 / 睁一只眼闭一只眼看伦敦奥运
- / 欣喜 / 境外获奖牌最多的奥运会
- / 遗憾 / 到这儿又不是比大小

<<照照这面镜子>>

/ 奥运1+1冠军 / 每一届奥运会都是最棒的
闭幕式 白岩松说伦敦奥运会闭幕式
/ 音乐 / 我们要阅读的一切
/ 尊敬 / 英雄不被脆弱征服罢了
/ 总结 / 最重要的是参与
/ 相约 / 里约八分钟
/ 涅槃 / 圣火一直在燃烧
第二十天 伦敦奥运，激励一代人
/ 画面 / 一个欣喜与两个遗憾
/ 观点 / 音乐是开闭幕式最成功的一点
/ 畅想 / 里约时间很巴西
/ 奥运1+1冠军 / 来到赛场我们是为了征服世界
/ 口号 / 激励一代人
/ 结语 / 保持冷静，继续前行

<<照照这面镜子>>

章节摘录

<<照照这面镜子>>

媒体关注与评论

四年一度的奥运会这面镜子，正是通过一个又一个这样的问号，来照出我们此时的内心与社会的容颜。

而面对这些问题和回答又记录并推动着我们的进步。

——白岩松在口水仗中促进彼此的理解与融合，在质疑声中推动社会的改变与进步……这本书，不仅仅记录了本届伦敦奥运会期间二十集《奥运1+1》的节目内容，记录了战场内外的风云变幻，记录了运动员们的酸甜苦辣，同时也记录了这四年来，我们每一个人，无论是新闻人还是普通观众的成长与成熟。

在这些文字里，你或许能找到自己的影子。

因为体育，是竞技赛场，更是人生。

——欧阳夏丹本届奥运会暴露出许多问题，比如裁判判罚的失误、比赛规则的无理，还有组织协调的混乱、外媒心态的丑陋。

从表面上看，这些问题似乎都是个别偶发的、技术层面的；但，深究下去，在这些问题的背后，却不难见到强权的跋扈、利益的交易以及文化的偏见！

过去，当我们对奥运精神的理解上上，我们还可以把努力拼搏奋勇多斤，视做对奥运精神最朴素的追求；但是，今天，仅仅那样，是不可以的！

我们必须就这些伤害奥运精神的现象，发出我们自己的声音。

——《新闻1+1》 于森

<<照照这面镜子>>

编辑推荐

《照照这面镜子:岩松夏丹说伦敦奥运》编辑推荐：奥运已经过去，但是思考依然还在。
面对外界对叶诗文的质疑，我们可以从容吗？
面对羽毛球的消极比赛，拿起道德大棒狂扁运动员合适吗？
北京奥运51块金牌拿过，我们的金牌焦虑症已经缓解，并且接近治愈，但道德焦虑症是不是更加严重？
为什么我们对道德要求极高，而冲破道德底线的事又屡屡发生？
解决道德问题靠什么？
靠口号，还是靠良善的规则与保障，让人做不成不好的事呢？
这份冲撞不仅对体育有利，更与中国未来的前行紧密相关，这或许是这届奥运留给我们的重要遗产。
白岩松欧阳夏丹深度解读伦敦奥运，48张精美大图全景展现比赛时的感动瞬间！

<<照照这面镜子>>

名人推荐

经过了北京奥运，我们已经可以更从容地面对奥运。

但面对外界对叶诗文的质疑，我们可以从容吗？

接下来，哪些质疑来自于不适应？

哪些质疑又来自于偏见？

而哪些质疑又来自于固有的傲慢？

……四年一度的奥运会这面镜子，正是通过一个又一个这样的问号，来照出我们此时的内心与社会的容颜。

而面对这些问题和回答又记录并推动着我们的进步。

——白岩松在口水仗中促进彼此的理解与融合，在质疑声中推动社会的改变与进步……这本书，不仅记录了本届伦敦奥运会期间二十集《奥运1+1》的节目内容，记录了战场内外的风云变幻，记录了运动员们的酸甜苦辣，同时也记录了这四年来，我们每一个人，无论是新闻人还是普通观众的成长与成熟。

在这些文字里，你或许能找到自己的影子。

因为体育，是竞技场，更是人生。

——欧阳夏丹本届奥运会暴露出许多问题，比如裁判判罚的失误、比赛规则的无理，还有组织协调的混乱、外媒心态的丑陋。

从表面上看，这些问题似乎都是个别偶发的、技术层面的；但，深究下去，在这些问题的背后，却不难见到强权的跋扈、利益的交易以及文化的偏见！

过去，当我们将对奥运精神的理解上上，我们还可以把努力拼搏奋勇多斤，视做对奥运精神最朴素的追求；但是，今天，仅仅那样，是不可以的！

我们必须就这些伤害奥运精神的现象，发出我们自己的声音。

——《新闻1+1》于淼

<<照照这面镜子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>