

<<诗性回忆与现代生存>>

图书基本信息

书名：<<诗性回忆与现代生存>>

13位ISBN编号：9787511205940

10位ISBN编号：7511205941

出版时间：2010-11-1

出版时间：光明日报出版社

作者：钟丽茜

页数：156

字数：206000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗性回忆与现代生存>>

前言

序言 有人说，谁能将中国近三十年来的发展奇迹阐释清楚，谁就能得诺贝尔奖。改革开放三十年来，在党的路线、方针、政策的指引下，浙江人民发扬了与时俱进的“浙江精神”，在经济社会发展各方面创造了历史性的辉煌，走出了一条富有时代特征、中国特色、浙江特点的发展道路，使浙江成为中国市场经济、县域经济都十分发达的省份。当前在省委省政府的领导下，浙江社会各界高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，全面实施“创业富民、创新强省”总战略，继续解放思想，深化改革开放，加快全面建设惠及全省人民的小康社会。浙江改革开放和经济社会发展的生动实践，是一个理论研究和理论创新的“富矿”，也是浙江人文社会科学研究宝贵财富。

经济社会的发展，与特定地区的精神文化传统相关，因此，对引领浙江市场经济大潮的“浙江精神”的研究、对浙江传统历史人文的研究，也构成了一个古典与现代相结合的富有深刻内容的研究领域。

此外，浙江乃至中国的改革开放历程，也大大拓展了马克思主义的研究视野，因此对马列理论进行现代阐释也是一项重要工作。

另外，人文社会科学的研究最终是为时代所用，指导社会经济和生活实践，并提高国民的文化素质。因此，将当代社会科学研究的成果转化成为可操作的政策建议，以及人民群众喜闻乐见的表述，既是学术研究工作的延续，也是时代赋予我们人文社科研究人员的一项历史使命。

<<诗性回忆与现代生存>>

内容概要

本书以“回忆与存在”的关联为切入点，以现象学美学与存在论诗学为背景，通过对西方思想史上相关主题的历史脉络的重新梳理，以普鲁斯特这部史诗性小说为平台，展开了一场“思与诗”的对话，进行了“回忆诗学”的理论建构。

本书适合文学、文艺学专业学者以及研究生阅读。

<<诗性回忆与现代生存>>

作者简介

钟丽茜，女，20世纪70年代生于昆明，长于桂林。
广西师范大学文艺学硕士，浙江大学文艺学博士，中国传媒大学博士后。
现任浙江传媒学院副教授。
主要研究方向：美学、影视艺术。

<<诗性回忆与现代生存>>

书籍目录

导论：西方美学史中的“诗性回忆”

第一章 失乐园

第一节 “方舟”病夫

第二节 虚拟天堂

一、阅读天堂

二、“天堂”失落

第三节 幻灭时代

一、世纪之病

二、“非宗教作家”

三、理性的怀疑者

四、文学的启示

第二章 回忆与审美——从生活到艺术

第一节 回忆与生活

一、记忆与自我意

二、记忆不可承受之重

三、记忆之轻

四、生命的岩层

第二节 回忆与审美

一、回忆与审美距离

二、整合与挑战

第三章 回忆与存在——重觅伊甸园之路

第一节 心理时间

一、骷髅之舞

二、物理时间

三、心理时间

四、时间中逆行

第二节 非自主记忆

一、柏格森的启示

二、自主记忆

三、非自主记忆

第三节 通感记忆

一、知觉的首要地位

二、“关系”之美

三、通感

第四节 个人真理

一、集体记忆与个人记忆

二、“个人真理”

三、自己的历史

第四章 复乐园

第一节 失而复得的时间

一、失而复得的时间

二、复乐园

三、复归之道

第二节 普鲁斯特的现代启示(结语)

一、希望的微光

<<诗性回忆与现代生存>>

二、玉瓶娇花

附录

普鲁斯特年谱

波德莱尔诗歌中的“现代性意义危机”及其救赎方式

从圣湖到蒸馏水

调和还是屈从

参考书目

后记

<<诗性回忆与现代生存>>

章节摘录

这是书中马赛尔的生活状况，也是普鲁斯特本人晚年的生活状况：大部分时间卧在床上，靠连绵不绝的回忆打发掉一个个日夜。

疾病逼迫普鲁斯特成为一个追忆者。

如果他还是个健康的、活蹦乱跳的公子哥儿，决不会让自己陷入这样浩漫无边的回忆，也不会如此反复、深入地咀嚼往事，如同一头无所事事的巨牛，用它强大的胃无休无止地反刍旧事、嚼出精华。

虽然普鲁斯特也曾显露出一定才华——05岁前他零零星星地写过一些短篇小说、散文、评论，但均未引起注意，只被人们视为一个风流的沙龙交际者随手写下的雅趣小品。

所以本雅明说：普鲁斯特在文学上的创造性与他的疾病有着“紧密的共生状态”，“要不是他的痛苦是如此巨大而持续不断，普鲁斯特同生活和世事进程之间亲密的同谋关系本来是会不可避免地将他引向平庸、懒惰、沾沾自喜的生活。

”这种经验是一般人难以效仿的，我们不会乞求疾病来帮助我们回顾生活，也没有闲暇陷入如此绵密深入的记忆反刍。

普鲁斯特的特殊境况造就了他细密周到、枝节蔓生、透辟无比的回忆，而他的作品也因此具有了特殊的重要意义——在这个生活节奏越来越快、周遭事物迅速流动变换的现代社会，大多数人都不得不忙着去完成无数的行动而无法停下来检视生活，应该要有少数像普鲁斯特这样沉静的心灵，来为我们反思生活，帮我们打捞出许多被匆匆遗漏了的美丽的意象：浸过茶水的小点心的香气、篱笆外山楂花的艳色、碧蓝的海水映射在玻璃窗上的光影……现代社会里这样专注的沉思者越来越稀有，这也将使他（们）具有一种珍贵的价值：“（普鲁斯特的）非同一般的疾病，极度的富有，古怪的脾性。

在任何一方面这都不是可资效仿的生活，然而它却整个变成了典范。

”是他（们）替碌碌红尘中的众生想明白生活的许多基本真理，那些人人都会遇上却没有时间与智慧去看透的问题：爱情的真相、理想的幻灭、理智的局限、无意识的重要作用、记忆对存在的重要性、幻想与现实的边界等等。

那么，又是什么动力，使这位追忆者进而变成一位刻苦的写作者呢？

普鲁斯特家境殷实，没有经济原因逼迫他非写不可，是什么驱动力使他强撑病体铺排纸笔，投入辛劳的写作中？

这个原因应该是：死亡，以及对毫无建树地死去的不甘。

……

<<诗性回忆与现代生存>>

编辑推荐

《诗性回忆与现代生存：普鲁斯特小说的审美意义研究》是“十一五”国家重点图书出版规划项目。

该出版工程采取“媒体发动，学界审评，光明出版，社会馆藏”的形式，常年征集、精选哲学社会科学领域的优秀原创学术成果，及时向社会传播我国哲学社会科学研究前沿的新思想、新发现、新进展，推动我国哲学社会科学繁荣和发展。

《诗性回忆与现代生存：普鲁斯特小说的审美意义研究》将秉承光明日报“理论前沿型、学术探索型、知识密集型”的传统风格，精心组织、精心编校、精心出版，充分发挥《光明日报》等主流媒体的宣传优势，宣传推广这项国家重点图书出版工程，力争使之成为中国哲学社会科学领域具有权威性的学术著作品牌。

<<诗性回忆与现代生存>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>