

<<解读杭州动漫文化>>

图书基本信息

书名：<<解读杭州动漫文化>>

13位ISBN编号：9787511204608

10位ISBN编号：7511204600

出版时间：1970-1

出版时间：光明日报出版社

作者：何坦野

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<解读杭州动漫文化>>

### 内容概要

《解读杭州动漫文化》在对杭州国际动漫节考察与研究基础上，分别从民俗、资本、产业、人物、教育等纵向方面进行细读品鉴，从创作制作、策划筹资、延伸销售过程和现象等横向方面进行透视和厘析。

书中辑纂了杭州动漫发展中涉及人物的简录。

## <<解读杭州动漫文化>>

### 作者简介

何坦野，教授，现任浙江传媒学院新闻与文化学院专职教师，曾获得省级优秀教材奖和优秀教学成果二等奖，独立主持并完成省哲学社会科学规划课题《中国动漫文化研究》和省哲社规划重点课题《新媒体写作研究》等科研项目，发表《论中国古代文化的类型》等论文几十篇，出版《秘书文化论》等专著五部。

## <<解读杭州动漫文化>>

### 书籍目录

第一章 杭州文化特征论第一节 民俗文化论第二节 休闲民风论第三节 文化兼容论第二章 杭州动漫产业政策论第一节 动漫产业是杭州经济新增长点第二节 政府实施动漫创意园区第三节 政府动漫文化产业决策第三章 杭州动漫文化审美论第一节 杭州动画电视艺术评析第二节 杭州动漫电影模式评析第三节 杭州漫画艺术作品评析第四节 杭州动漫网游艺术评析第四章 杭州动漫产业会展论第一节 首届杭州国际动漫节第二节 二届杭州国际动漫节第三节 三届杭州国际动漫节第四节 四届杭州国际动漫节第五节 五届杭州国际动漫节第六节 杭州国际动漫节评介第七节 杭城形象营销新模式第五章 杭州动漫创新论第一节 注重作品原创精神第二节 承接传统文化因子第三节 做好衍生产品文章第四节 现实与虚拟相结合第六章 杭州动漫资金论第一节 实施厂房租赁政策第二节 建立动漫会展公司第三节 质权抵押融资模式第四节 杭民营参与动漫方式第七章 动漫人才教育论第一节 杭高校培养动漫人才第二节 杭社会动漫培训学校概述第三节 杭动漫人才培养误区第四节 杭州学校cosplay社团简述第五节 杭州动漫行业资格证书第八章 杭州动漫网游论第一节 中国网游发展概述第二节 杭州本土网游作品论第三节 杭州移动网游论第九章 杭州动漫作品大赛赛论第一节 杭州漫画作品大赛第二节 杭州动漫节吉祥物：第三节 杭州cosplay大赛第四节 杭州动画片作品大赛第五节 杭校参与各种动漫大赛第十章 杭州动漫人物论第一节 本土动漫人物篇第二节 外土动漫人物篇附录附录一：蔡元培先生在中国艺术学校开学典礼上的讲话附录二：杭州人最爱动漫作品选大赛附录三：浙江省首届原创动漫大赛获奖名单附录四：“心目中的动漫之都”一届征文大赛附录五：杭州动漫地图附录六：杭州动漫作品平台19楼附录七：动漫专有名词附录八：2008年杭州动漫专项资金资助项目附录九：“我心目中的动漫之都”二届优秀文选参考文献跋

<<解读杭州动漫文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>