

<<1.2.3.木头人>>

图书基本信息

书名：<<1.2.3.木头人>>

13位ISBN编号：9787511009807

10位ISBN编号：7511009808

出版时间：2012-8

出版时间：海豚出版社

作者：幾米

页数：144

字数：8000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<1.2.3.木头人>>

内容概要

《1.2.3.木头人》收集了幾米于1996年到2001年为一些媒体专栏、杂志封面，以及文章画的图画。整本画册看上去像是拼接了好几段独立的小故事，但其间却蕴含着节奏与关联。

难道我们是木头人吗？

我们都应该按照一定的方式活着，在1.2.3.的口令发出后，以固定的方式被摆布吗？

幾米在书中用画笔和文字表达了对于“循规蹈矩”的困惑，以及对于自由美好愿望的追求，取决于我们是否有着天马行空的思想，以及大胆执着的头脑。

我们本来可以在梦里轻易地举起一只大象；我们本来可以坚定信念，即便错了，也决不认错；我们本来可以跳过山顶，越过海洋，仔细打寻那个看不见的城市……我们干嘛非得做没有快乐童年的音乐神童；或者杞人忧天地担心外星人侵占地球……其实幸福简单得不得了：幸福就是泡在浴缸里和小鸭子闲聊；幸福就是当暴雪寒冬来临时，有人温暖地等待；幸福就是林中散步时与相识多年的小鸟相遇；幸福就是随性涂鸦的墙壁，是从天而降的甜美樱桃，是敌人精心制作的输诚卡片……幸福就是每天盛开在心中的那一朵玫瑰花，虽然她终究会枯萎，但请享受她最美好的一刻！

<<1.2.3.木头人>>

作者简介

幾米，绘本作家。

1998年开始创作，著有《听幾米唱歌》《镜子里的小孩》《地下铁》《幸运儿》《微笑的鱼》《向左走?向右走》等30多种作品，在中国大陆地区10多年来经久不衰，形成了一场幾米绘本热潮，幾米绘本在大陆拥有数量庞大的稳定读者，并已有美、法、德、希腊、韩、日、泰等国的译本。

多部作品改编为音乐剧、电视剧和电影，动画《微笑的鱼》荣获2006年柏林影展国际评审团特别奖。2007年幾米本人被Discovery评为“台湾人物志”六位杰出人物之一。

<<1.2.3.木头人>>

书籍目录

肚子饿了，开始吃饭。

吃得饱饱，开始想你。

觉得困了，开始睡觉。

睁开眼睛，开始想你。

我们错过了诺亚方舟错过了铁达尼号错过了一切惊险与不惊险我们还要继续错过幸福来了泡在浴缸里不出来一直在与小鸭子闲聊幸福来了暴雪寒冬里始终有人温暖等待幸福来了随性涂鸦的墙壁有天才的影子幸福来了林中散步与去年相识的小小鸟巧遇幸福来了甜美的樱桃从天而降完美无损幸福来了敌人心甘情愿地输诚又精心绘制忏悔的小卡片.....

<<1.2.3.木头人>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<1.2.3.木头人>>

编辑推荐

《1.2.3.木头人》编辑推荐：“1.2.3.木头人”，幾米画笔一挥，那些小人儿、小猫、小狗、大象、狮子、企鹅们……全都不动了，那些欢声笑语，刷地——一下子统统跑进书里去。

这书让我们见证了一场时空魔法——在真实世界里不经意地浑然天成以及在虚幻世界中任性地畅快奔腾。

《1.2.3.木头人》，打开书本的同时，请屏气凝神，因为领衔主演的木头人们，正用你听不见的声音彼此招呼着：“1.2.3，来玩喔！”

”这书的书名其实叫做《Do.Re.Mi.木头人》也很合适，因为书中隐藏的音乐性。

就画面安排而言，起伏流畅的连贯音符之后，有些长短不一的休止符，连续音符有长短，有光明，有黑暗，有欢笑，有忧伤……至于休止符的节拍，也视读者目光停驻时间的长短而定，就连休止符都有她自成的表情；作曲家们以此为本，想必能谱出动人乐章。

<<1.2.3.木头人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>