

<<美味香口胶>>

图书基本信息

书名：<<美味香口胶>>

13位ISBN编号：9787510800238

10位ISBN编号：7510800234

出版时间：2009-5

出版时间：九州

作者：豆海湛//陈雍|主编:刘海涛

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美味香口胶>>

前言

这是一种与以往不同的新的学习方式。

在中小学语文新课标里这种学习方式被定义为探究式学习，在高中和大学里被理解为研究式学习。

同学们在教师的指导下确立了一个探究文学问题的目标。

为了解决这个问题就需要重新整合自己过去已学过的知识，重新确定新的阅读材料和阅读方法，通过自己投入身心的感受、体验以及创造性的写作去表达自己的理性认识和审美态度。

这种阅读、品味、感悟的全过程就是一种语文选修课（研究型课程）要经历的全过程。

这样的课程和过程，有利于培养过去的语文教学中比较忽略的鉴赏能力和语文素养；有利于激活同学们主动地创造性地进行自主学习的积极性；有利于把“成功素质教育”的实施真正落实到教与学的实处。

在大中小学语文学科的教学改革中究竟怎样有效地开发出这种带有研究性质的文学类选修课？

怎样引导学生的课外文学阅读？

怎样构建同学们开展研究式阅读和创造性写作的教学平台？

这样一种“读·品·悟学习法”开始引起了众多师生的关注。

“读·品·悟学习法”是让同学们在自己感兴趣的文体中开展广泛的有选择性的文学阅读，在广泛的文学阅读中挑选出一篇或一组真正感动了他们、启迪了他们的文学精品，并把这些挑选出来的文学精品当做他们研究社会、研究人生、研究历史，甚至是研究他们自己的案例；在赏析、解读、研究、评鉴的过程中，他们的思想、感情被文学精品隐含的意蕴激活了，他们联想了自己已经经历的生活，他们想象了自己未曾经历过的生活，他们初步学会了用一种人文社科的研究方法去探究文学案例，并创建一种他们用自己的眼睛和心灵观察过、体验过的生活世界和艺术世界。

多少年来一直被教育理论家倡导的“自主性学习”、“探究式学习”以至那种“快乐学习”、“快乐教育”的情景在这里显现了。

同学们体验到了一种自己掌握自己学习的愉悦。

他们好像是在大声喧闹着展开一场智力竞赛——看谁选的文章好看，看谁写的研究性文章分析到位，看谁编选的文集拥有的读者多。

一种新的阅读方式在这种“竞赛”中启动了；一种真正的“我手写我口”、“我手写我心”的写作本体观在这种“竞赛”中重现了；一种“成功教育”、“快乐教育”的情景悄无声息地来临了……

他们在做着他们的老师在50岁时才开始做的主编工作，他们学会了用青少年的眼光和心灵去选择他们需要的文学精品和文学案例；他们选出来的文学精品甚至让他们的老师大跌眼镜——一些名不见经传的作者和作品频频亮相于他们的文集中——这并不奇怪，因为他们的选文标准是真正拨动了他们的心弦的东西。

经典的作品因为拨动了青少年的心弦他们选了，不那么经典的作品只要能拨动了青少年的心弦的他们也选。

他们工作后的副产品能让许多社会学家、心理学家、青少年思想家颇感兴趣，因为这个“感动系列”已经成为一扇把握当代青少年学生的思想脉搏，了解他们那些或者是朴素的或者是新潮的或者是另类的价值观的一个窗口。

他们的工作也可能让一些当代文学的研究者、参与者颇感兴趣，他们实际上在做着一项分类准确、原则鲜明的当代文学选本工作，这样的选本可以说是为权威专家的文学选本贡献了一个特定的“补充”。

他们的工作还可能让一些课程理论专家和教学理论专家颇感兴趣，他们“读·品·悟”的全过程不正是典型的课程构建过程吗？

“读·品·悟学习法”催生了“读·品·悟感动系列丛书”。

这套丛书的组稿与出版，显影了大中小学语文学科正在生长、发育的一种课程新理念，这就是——“审美型阅读、研究式学习、创造性写作”。

这个语文新课程理念隐含着成功素质教育的内核，体现着现代教育的真正本质，也为基础教育、高等

<<美味香口胶>>

教育的课程改革培育了一个生动的教学案例。

<<美味香口胶>>

内容概要

《美味香口胶：感动小学生的100篇寓言(最新版)》精心选编近百篇深受小学生喜爱的寓言，极富童趣；活泼幽默，简单明快，寓意深刻。

每个寓言故事都是一朵盛满香气的美丽花朵，闪耀着智慧的光芒，爆发出机智的火花。

寓言是一个神奇的魔术袋，袋子虽小，孩子却能从里面取出很多东西来；寓言是一座独特的桥梁，通过它，孩子能看见五光十色的世界。

阅读这些轻松有趣、蕴含哲理的寓言小故事，孩子们收获的是心灵的感动。

<<美味香口胶>>

作者简介

刘海涛，中国写作学会副会长，全国优秀教师，享受政府特殊津贴专家，广东省教学名师。长期在基础教育和高等教育领域从事文学欣赏、文学创作的教学与研究，主编国家级“十五”、“十一五”规划教材，主讲的课程《文学写作》获广东省精品课程称号和优秀教学成果奖。其所在的汉语言文学专业为教育部特色专业建设点。

出版的主要著作：《文学写作教程》，高等教育出版社，2005年版；《写作学新教程》，南京大学出版社，2004年版；《文艺鉴赏概论》（主编之五），高等教育出版社，2004年版；《微型小说学研究》（三卷本），中国社会科学出版社，2002年版；《小说的读与写》，中山大学出版社，2000年版。

<<美味香口胶>>

书籍目录

香脆聪明豆老驴推磨/金江乌鸦喝水的新故事/罗丹种子和岩石, 优蓼霖有裂缝的水罐/佚名核桃与钟楼/[意大利]达·芬奇蜘蛛、蚕和老桑树/吕德华小黄花的言行/薛贤荣蚂蚁的醒悟/华阳小猴躲雨/薛贤荣小猫的尴尬/吕华阳塞翁失马/民间寓言甜蜜棉花糖聪明的灰兔/钱欣葆鳄鱼找朋友/杨福久旅行人和熊/戴咏梅当飞鸟遇上游鱼/佚名陶罐和铁罐/黄瑞云爱吹牛的小公鸡/陈模满瓶不响空瓶响/佚名亡羊补牢/民间寓言千里马招徒/陈忠义小田鼠的成就/欧阳鸥调味酸话梅树上的西瓜/袁家勇小马龟谈理想/汪鱼决心到海滨旅行的小老鼠/[美]洛贝尔一件衬衫/佚名寻找点金石的疯子/[印度]泰戈尔树叶和树根/[俄]克雷洛夫驴子的坏主意/[希腊]《伊索寓言》悲惨的旅行/佚名疑邻窃斧/佚名猴子磨刀/湛卢玻璃书柜/叶澍浓情巧克力隔岸观火者/亦索不合时宜的夜莺/薛贤荣乐于助人的小蜜蜂/简梅梅毛驴开荒/杨绍军披上虎皮的羊/佚名偷牛贼/[印度]民间寓言羡慕鹤脚的花母鸡/菜辛雾的悲哀/陈乃祥枣红马/袁家勇猴子种栗子/梁临芳找蘑菇/陈忠义酸甜山楂片活力脆薯片杂味滑果冻七彩QQ糖美味爆米花

<<美味香口胶>>

章节摘录

老驴推磨 老驴推磨，一圈又一圈地转着。

它觉得自己走了不少的路，它对自己的成绩感到分外的满意。

“一里、二里……十里……百里、千里……真了不起，我已走过这么长的路。

”老驴把眼镜推到额上，眯上双眼，对自己的事业越来越满意地欣赏起来，频频点头微笑着。

旁边的黄牛对它说：“老兄，不要把自己估计得太高了，你不过是在原地打转，一步也没有前进呀！”

”老驴马上发火了：“什么？”

胡说！

我的腿天天在走路，这难道不是铁一般的事实吗？

哼！

现在我知道为什么有这样不负责的批评了，原来庸人都是妒忌天才的！

”人贵在自知之明 这个故事讽刺了只顾埋头苦干、没有明确目标的人。

故事中的老驴没有自己的目标，一圈又一圈地在磨旁埋头走路，还自以为走了很长的路呢，殊不知只是在原地打转，一步也没有前进可笑的是它还以为自己是天才人家是席人，真是没有自知之明！在这里我们清楚地看到，腿在天天走路并不等于人在天天前进像老驴那样，由于没有前进的目标，结果既累了自己又成为人们的笑柄，真是太得不偿失了。

<<美味香口胶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>