

<<青少版彩插四大名著>>

图书基本信息

书名：<<青少版彩插四大名著>>

13位ISBN编号：9787510607318

10位ISBN编号：7510607310

出版时间：2012-2

出版时间：现代教育

作者：(清)曹雪芹|改编:卢艳林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青少版彩插四大名著>>

内容概要

《红楼梦》原名《石头记》、《情僧录》、《风月宝鉴》、《金陵十二钗》等，属章回体长篇小说，是一部具有高度思想性和高度艺术性的伟大作品。

成书于1784年(清乾隆四十九年)，前八十回曹雪芹著，后四十回无名氏续，程伟元、高鹗整理。它与《西游记》、《三国演义》、《水浒传》并称为“中国古典文学四大名著”。

《红楼梦》是中国古典小说的巅峰之作，故事以贾宝玉、林黛玉和薛宝钗的爱情悲剧为主线，通过对“贾、史、王、薛”四大家族由盛而衰的描写，真实生动地展示了广阔的社会生活视野。内容包罗万象，囊括了多姿多彩的世俗人情，比较全面地反映了中国封建末期的社会状况。

《红楼梦》的艺术结构独具匠心，语言生动优美，人物形象个性鲜明。

最令人惊叹的艺术成就，主要表现在人物的塑造上，它创造了众多个性鲜明内涵丰富的人物形象：性格叛逆、行为偏僻而乖张的“混世魔王”贾宝玉；才华横溢、生性孤傲、天真率直、蔑视功名权贵的“病西施”林黛玉；容貌美丽、举止娴雅、品格端方、八面玲珑，热衷于“仕途经济”的“冷美人”薛宝钗；弄权作势、两面三刀、精明强干，极度贪婪的“凤辣子”王熙凤；风流灵巧、口齿伶俐，反抗性最强的晴雯……这些令人难忘的人物形象的性格色调是那样鲜明、不可更易。

<<青少版彩插四大名著>>

作者简介

曹雪芹(约1715~1763年), 名霁, 字梦阮, 号雪芹, 又号芹圃、芹溪。
清代小说家, 满洲人。
祖籍辽阳, 生于江苏南京。
中国长篇名著《红楼梦》的作者。

曹雪芹出身于一个“百年望族”的大官僚地主家庭, 后因家庭的衰败, 经历了生活中的重大转折, 饱尝了人生的辛酸。
他深感世态炎凉, 对封建社会有了更清醒、更深刻的认识, 从而蔑视权贵, 远离官场, 过着贫困如洗的艰难日子。
在人生的最后阶段, 他以坚韧不拔的毅力, 历经十年创作了《红楼梦》并专心致志地做着修订工作。
1762年(乾隆二十七年), 幼子夭亡, 他陷于过度的忧伤和悲痛, 卧床不起。
死后遗留《红楼梦》前八十回稿子。

<<青少版彩插四大名著>>

书籍目录

- 第一回 通灵玉转世红尘中
 第二回 冷子兴演说荣国府
 第三回 林黛玉抛父进京城
 第四回 葫芦僧乱判葫芦案
 第五回 贾宝玉神游太虚境
 第六回 刘姥姥一进荣国府
 第七回 通灵玉巧遇黄金锁
 第八回 王熙凤协理宁国府
 第九回 贾宝玉试才大观园
 第十回 荣国府归省庆元宵
 第十一回 贾宝玉闻香编典故
 第十二回 林黛玉俏语谑娇音
 第十三回 史湘云快嘴黛玉恼
 第十四回 宝黛共读《西厢记》
 第十五回 魇魔法姐弟逢五鬼
 第十六回 泣残红黛玉葬花
 第十七回 贾宝玉偶获金麒麟
 第十八回 晴雯撕扇为一笑
 第十九回 贾宝玉诉衷情
 第二十回 贾政怒打不肖子
 第二十一回 呆霸王错怪亲妹妹
 第二十二回 白玉钏亲尝莲叶羹
 第二十三回 秋爽斋偶结海棠社
 第二十四回 林潇湘夺魁菊花诗
 第二十五回 刘姥姥游历大观园
 第二十六回 栊翠庵识妙玉
 第二十七回 刘姥姥醉卧怡红院
 第二十八回 黛玉宝钗释前嫌
 第二十九回 风雨夕闷制风雨词
 第三十回 痴香菱学作诗
 第三十一回 芦雪舍即景联诗
 第三十二回 巧晴雯病补雀金裘
 第三十三回 荣国府元宵开夜宴
 第三十四回 敏探春兴利除宿弊
 第三十五回 慧紫鹃情辞试宝玉
 第三十六回 憨湘云醉眠芍药裯
 第三十七回 寿怡红群芳开夜宴
 第三十八回 尤二姐受虐偷吞金
 第三十九回 抄检大观园
 第四十回 俏晴雯委屈离人世
 第四十一回 痴公子杜撰芙蓉诔
 第四十二回 感深秋抚琴悲往事
 第四十三回 贾宝玉失通灵
 第四十四回 瞒消息凤姐设奇谋
 第四十五回 黛玉焚稿断痴情

<<青少版彩插四大名著>>

- 第四十六回 宝玉娶亲成大礼
- 第四十七回 苦绛珠魂归离恨天
- 第四十八回 锦衣卫查抄荣国府
- 第四十九回 史太君寿终归地府
- 第五十回 中乡魁宝玉却尘缘

<<青少版彩插四大名著>>

章节摘录

版权页：插图：渐渐雨村有了几分酒意，便勾起了心事，想到自己功名不成，流落他乡，不觉伤感起来。

士隐劝慰道：“凭老兄的学识，总有一天会飞黄腾达的。”

雨村叹道：“倒不是酒后狂言，功名一事，我自己还有把握，只是如今没有盘缠……”士隐忙说：“既然是这样，老兄怎么不早说。”

当下便命小童进去，取来五十两白银，还有两套冬衣赠给雨村。

雨村收了银子与衣服，略微谢过几句。

第二天一早，士隐又替雨村写了两封举荐书信，差人去葫芦庙里请雨村。

不料雨村来不及面辞，已经走了。

时间过得飞快，又是元宵佳节。

士隐命家人霍启抱了英莲去看花灯，半夜中，霍启因要小解，便将英莲放在一家门槛上坐着。

待他小解回来时，却不见英莲的踪影，急得霍启直寻了半夜，到第二天早上还是没有英莲的踪迹，霍启不敢回来见主人，便逃往他乡去了。

士隐夫妇见女儿一夜没回，猜到有些不妙，差人去找，回来皆是没有音信。

夫妻二人半世只生此女，因此伤心不已，昼夜啼哭。

不想三月十五这天，葫芦庙中做道场，那些和尚不小心竟使油锅起火，引起了火灾。

这葫芦庙原本就已古老，再加竹篱木板都是容易着火之物，于是接二连三，将一条街烧得如火焰山一般。

可怜甄家只在隔壁，早已烧成了灰烬，只保住了他们夫妇和几个家人的性命。

士隐失去了爱女，又遭了这场火灾，真是雪上加霜。

士隐只得将田庄都变卖了，带着妻子与两个丫鬟投他岳丈家去了。

他岳丈名叫封肃，见女婿这般狼狈而来，心中便有些不满，将士隐折变田地的银子半哄半赚，只给他一些薄田破屋。

士隐是读书之人，本不会打理庄稼之事，勉强支持了一二年，越发穷了。

封肃每次见他，都要说些一味好吃懒做之类的话。

士隐心中不免悔恨，再加上年岁也大了，贫病交加，竟渐渐的不中用了。

<<青少版彩插四大名著>>

编辑推荐

《青少版彩插四大名著:红楼梦》编辑推荐：开辟鸿蒙，谁为情种？
都只为风月情浓。
奈何天，伤怀日，寂寥时，试遣愚衷。
因此上演出这悲金悼玉的“红楼梦”。

<<青少版彩插四大名著>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>