

<<鹤引诗情入碧霄>>

图书基本信息

书名：<<鹤引诗情入碧霄>>

13位ISBN编号：9787510430435

10位ISBN编号：7510430437

出版时间：2012-6

出版时间：新世界出版社

作者：徐志摩

页数：232

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鹤引诗情入碧霄>>

内容概要

本书收录了徐志摩所著的最经典、最唯美的诗文，体裁包括散文、诗歌和小说。散文篇的内容带有“自叙传的色彩”，范围涉及人生、社会、政治、艺术等，语言秀丽而有力。诗歌篇的内容多是抒发理想和表现爱情，探讨生活哲理以及写景抒情，比喻新奇、想象丰富。小说篇多采用浪漫主义笔法，着力刻画人物的内心感受和心理活动，具有“独特的华丽”的格调。全书文采华丽，意境优美，处处充满了深刻的哲理和浓浓的诗情，全面展现了徐志摩的心曲恋歌、创作成就和艺术风格。

<<鹤引诗情入碧霄>>

作者简介

徐志摩（1897年-1931年），浙江人。

原名章序，字桶森，留学美国时改名志摩。

现代诗人、散文家。

徐志摩是金庸的表兄、新月派代表诗人、新月诗社成员。

1915年毕业于杭州一中。

先后就读于上海沪江大学、天津北洋大学和北京大学。

一九一八年赴美国学习银行学。

1921年赴英国留学，入剑桥大学当特别生，研究政治经济学。

1931年11月19日南京北上时飞机失事，不幸遇难。

他的主要作品有诗歌集《志摩的诗》、《翡冷翠的一夜》、《猛虎集》、《云游》；散文集《落叶》、《巴黎的鳞爪》、《自剖》、《秋》；小说集《轮盘》；戏剧《卞昆冈》；日记《爱眉小札》、《志摩日记》等以及译著《曼殊斐尔小说集》等。

<<鹤引诗情入碧霄>>

书籍目录

第一章 散文·萦绕的情丝

我所知道的康桥
翡冷翠山居闲话
北戴河海滨的幻想
丑西湖
“迎上前去”
自剖
再剖
求医
“话”
落叶
我们病了怎么办
卢梭与幼稚教育
守旧与“玩”旧
我过的端午节
秋
想飞

第二章 诗歌·生命的萍踪

雪花的快乐
再别康桥
“我不知道风是在哪一个方向吹”
沙扬娜拉
我来扬子江边买一把莲蓬
客中
偶然
草上的露珠儿
沪杭车中
两个月亮
翡冷翠的一夜
青年曲
她是睡着了
苏苏
珊瑚
庐山小诗两首
我有一个恋爱
月夜听琴
半夜深巷琵琶
云游
阔的海
落叶小唱
不再是我的乖乖
天国的消息
海韵
乡村里的音籁
残破

<<鹤引诗情入碧霄>>

雷峰塔

私语

康桥再会吧

第三章 小说·心灵的云游

轮盘

春痕

“浓得化不开”

“浓得化不开”之二

家德

两姊妹

童话一则

一个清清的早上

幸福

<<鹤引诗情入碧霄>>

章节摘录

版权页： 但最使我受深印的是这一件事。

卢梭告诉我他们早到时，约翰还不满三岁，他们到海里去洗澡，他还是初次见海，他觉得怕，要他进水去他哭，这来我们的哲学家发恼了：“什么，卢梭的儿子可以怕什么的！

可以见什么觉得胆怯的！

那不成！

”他们夫妻俩简直把不满三岁的儿子（当回事），不管他哭闹，一把掀进了海里去，来了一回再来，尽他哭！

好，过了三五天，你不叫他进水去玩他都不依，一定要去了！

现在他进海水去就比在平地上走一样的不以为奇了。

东方做父母的一定不能下这样手段不是？

我也懂得，但勇敢、胆力、无畏的精神，是一切德性的起源，品格的基础，这地方决不可含糊；别的都还可以，懦弱、怕，最不成的，这一关你不趁早替他打破，他竟许会害了他一辈子的。

卢梭每回说“勇敢”（Courage）这字时，他声音来得特别的沉着，他眼里光异样的闪亮，竟仿佛这是他的宗教的第一个信条，做人唯一的凭证！

我们谁没有做过小孩子？

我们常听说孩子时代是人生最乐的时光。

孩子是一片天真没有烦恼，没有忧虑，一天只知道玩，肢体是灵活的，精神是活泼的。

有父母的孩子尤其是享福，谁家父母不疼爱孩子，家里添了一个男的，屋子里顶奥僻的基角都会叫喜气的光彩给照亮了的。

谁不想回去再过一道甜蜜的孩子生活，在妈的软兜里窝里，向爹要果子糖吃，晚上睡的时候有人替你换衣服，低低的唱着歌哄你闭上眼，做你甜蜜的小梦去？

年岁是烦恼，年岁是苦恼，年岁是懊恼：咒它的，为什么亮亮的童心一定得叫人事的知识给涂黯了的？

我们要老是那七八十来岁，永远不长成，永远有爹娘疼着我们，比如那林子里的莺儿，永远在欢欣的歌声中自醉，永远不知道“*The weariness, the fever, and the fret here. where men sit and hear each other groan...*”，那够多美！

这是我们理想中的孩子时代，我们每回觉得吃不住生活的负担时，往往惆怅光阴太匆匆的卷走了我们那一段最耐寻味的痕迹。

但我们不要太受诗人们的催眠了，既然过去的已经是过去，我们知道有意识的人生自有它的尊严，我们经受的烦恼与痛苦，只要我们能受得住不叫它们压倒，也自有它们的意义与价值；过分耽想做孩子时轻易的日子，只是泄露你对人生欠缺认识，犹之过分伤悼老年同是一种知识上的浅陋。

不，我们得把人生看成一个整的。

正如树木有根、有干、有枝叶、有花果，完全的一生当然得具备童年与壮年与老年三个时期：童年是播种与栽培期，壮年是开花成荫期，老年是结果收成期。

童年期的重要，正在它是一个伟大的未来工作的预备，这部功夫做不认真、不透彻时，将来的花果就得代付这笔价钱——*The child is father of the man.*

<<鹤引诗情入碧霄>>

编辑推荐

《鹤引诗情入碧霄》中徐志摩现代诗人、散文家。

徐志摩是金庸的表兄。

原名章垿，字樵森，留学美国时改名志摩。

曾经用过的笔名：南湖、诗哲、海谷、谷、大兵、云中鹤、仙鹤、删我、心手、黄狗、谔谔等。

徐志摩是新月派代表诗人，新月诗社成员。

《鹤引诗情入碧霄》收录了由其创作的诗歌散文。

<<鹤引诗情入碧霄>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>