<<全球华语小说大系>>

图书基本信息

书名:<<全球华语小说大系>>

13位ISBN编号: 9787510427473

10位ISBN编号:7510427479

出版时间:2012-10

出版时间:新世界出版社

作者:张颐武主编;张冲编

页数:330

字数:415000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<全球华语小说大系>>

前言

<<全球华语小说大系>>

内容概要

在本卷传奇与惊悚的小说中,离奇现象或人物行为的不寻常将会强烈激发读者的惊奇、恐惧与战栗之情。

在经历了所有被日常秩序埋没的非理性情绪之后,读者将感知理性思维所覆盖的一切混沌与漆黑,这些传奇与惊悚的情绪,在霹雳的刹那间将世界的真相、自由、本能、欲望与恐惧从另外一个角度向世 人展示,人们于深渊的边缘处更加清楚地看到了世界与水边的自己。

在中国当下"后严肃时期"的文学语境中,何为"否定性"、"自由"?何为"犯罪"?

荒诞的"否定性"、"自由"、"犯罪"与人以及新型的后工业社会状态有什么关系? 是谁在诠释合法性?

传统在"被后现代"之后,"父权"是否遭遇了"亚文化"的冲击,他们之间是对峙、解体、还是妥协?

游荡在"实在界"周围的恐惧是否真的令人战栗?

<<全球华语小说大系>>

作者简介

1、周德东

生于1967年,黑龙江省齐齐哈尔人,被称为"中国恐怖小说第一人",代表作品有《三岔口》、《门》、《三减一等于几》、《奇门遁甲》等。

2、 畀愚

1970年生人,现居于浙江嘉兴,中国作家协会会员、一级作家,曾出版长篇小说《碎日》,中篇小说 集《站在到处是人的地方》、《罗曼史》等。

3、史纪

中国作家协会会员,国家二级作家,处级公务员。

发表作品300多万字,出版《古屋深闺》、《夜半人敲门》、《小说家的预言》、《曲终人何归》等9部书。

写诗、散文、文学评论,以写小说为主。

4、冯慧

女,河南人,现定工作于湖北武汉,出版小说《放飞的红蝴蝶》,中篇小说集《望桂花》、《别墅里的奥克兰》等。

5、七根胡

女,生于70年代末,设计师,现居北京。

2003年12月开始以"七根胡"为笔名上网写作,连作《出嫁》、《义庄》、《楼船》、《裁缝》四部中篇恐怖小说。

2004年上半年成为新浪网专栏作家,其他代表作品有《刺客》、《一锭银子》、《寿衣裁缝》等。

6、津子围

生于1962年,辽宁大连人,著有长篇小说《残局》、《残商》、《残缘》、《夏季最后的洋槐》,中短篇小说集《一袋黄烟》、《相遇某年》等。

7、毕飞宇

生于1964年,江苏兴化人,《哺乳期的女人》获首届鲁迅短篇小说奖,《玉米》获第三届鲁迅文学奖,长篇小说《推拿》获第八届茅盾文学奖,其他代表作品有《青衣》《平原》《慌乱的指头》等。

8、庄秦

重庆人,知名惊悚悬疑小说作家,天涯社区莲蓬鬼话版主,自由撰稿人,作品风格诡异多变,逻辑推理缜密,代表作品有《夜葬》、《无法呼吸》《夜长梦多》、《魅宅》、《只能活一个》等。

9、薛舒

女,上海"70后"女作家,中国作家协会会员、上海市作家协会理事、专业作家。 代表作品有《暮紫桥下》、《鞭》、《阳光下的呼喊》、《天亮就走人》、《谁让你叫"叶尼娜"》 、《残镇》等。

10、周美丽

女,曾用笔名舟卉。

生于1980年,浙江上虞人,2001年开始发表作品,已在《人民文学》、《中国作家》、《钟山》等刊物发表小说,代表作品有《红玉簪》、《红妆》、《银鱼》等。

<<全球华语小说大系>>

11、艾伟

生于1966年,作品聚焦"生命本质中的幽暗和卑微",勘探存在。 著有长篇《风和日丽》、《爱人有罪》、《爱人同志》、《乡村电影》《水中花》、《小姐们》等。

12、李西闽

生于1966年,福建长汀人,中国新概念恐怖小说的领军人物和倡导者,被《南方人物周刊》称为"恐怖大王",代表作品有《蛊之女》、《血钞票》、《尖叫》、《死鸟》、《幸存者》等。

13、倪震

生于70年代末,姓氏少见,依然和别人撞了衫。

对此颇为无奈,可文章不会雷同便足以庆幸。

从采编到会计,做过许多貌似毫无关联的工作,貌似天差地远,实则细线相连,正是自己喜欢并且想 要写出的故事。

代表作《人面鱼》等。

14、杨剑敏

生于1968年,浙江诸暨人,小说《突厥》登上2002年中国小说排行榜。 其他代表作品有《广陵散》、《诱惑》、《出使》等。

15、于是

女,毕业于华东师范大学对外汉语系,自由作家、专栏作者、翻译作者。 著有长篇《六翼天使》、中篇《同居笔记》、《事后》、《自恋时段》、《一只黑猫的自闭症》。

<<全球华语小说大系>>

书籍目录

总序 卷首语 中篇小说 第N种复仇方法/周德东 邮递员 / 畀愚 明月珠/冯慧 出嫁 / 七根胡 谁最厉害 / 津子围 短篇小说 家事/毕飞宇 要命的黑猫 / 庄秦 银鱼/舟卉 蜗牛/于是 第三者/薛舒 魂哭 / 李西闽 人面鱼 / 倪震 刀子的声音 / 杨剑敏 诗人之死/艾伟

<<全球华语小说大系>>

章节摘录

第N种复仇方法周德东周德东:1967年生人,黑龙江省齐齐哈尔人,被称为"中国恐怖小说第一人",代表作品有《三岔口》、《门》、《三减一等于几》、《奇门遁甲》等。

预料之中的恐怖,命中注定的恐怖,都不至于让我们如此害怕——明明阳光灿烂,明明幸福平安,明明没做亏心事,明明在读发生在别人身上的恐怖故事……突然,一只不怀善意的手从背后颤巍巍地伸过来了,它是来要命的。

张清兆开五年出租车了。

没活儿的时候,他经常听其他的出租车司机讲一些稀奇古怪的事。

有个司机,晚上拉了一个头发很长满脸疙瘩的年轻人,一看就是个地痞。

果然,到了目的地之后,那个年轻人一边开车门下车一边说:"大哥,下次一块儿给你啊。"这个司机没敢说什么。

大约两个月之后的一天晚上,他又拉了一个乘客,感到很面熟,却一时想不起来在哪里见过。

下车时,那个人说:"大哥,下次一块儿给你啊。

"他一下就想起来,这家伙正是两个月前坐车不给钱的那个地痞,不由嘟囔了一句:"这已经是下一次了……"还有一个司机,他跑夜车。

一天半夜,他拉了一个妖艳的女孩。

那个女孩坐在他旁边,主动跟他搭话,言语放浪,表情风骚,话题直奔下三路。

走出两条街之后,她已经把手伸过来,开始摩挲他的"根"了……那一次,他当然没有赚到钱,只享受了一路抚摸。

张清兆很内向,是个老实人,他不愿意遭遇无赖,也不奢望碰上那种"艳福"。

他只想每天多赚几张钞票,给老婆带回好生活。

这天是个阴天。

张清兆跑了一天,只拉了几十块钱,其中还有一张十元的假钞,他很沮丧。

天黑下来,大街上的人越来越少。

他在滨市第二医院门口趴了一会儿,看到风挡玻璃上落了几个雨滴,就打算回家了。

他刚刚把车开出不远,就看见路边有一个踽踽独行的人,他穿着雨衣,慢慢朝前走。

那是一件灰色的雨衣。

稀稀拉拉的雨只落了几滴,现在已经停了,这个人却穿着厚重的雨衣,看上去有些古怪,而且,他还 戴着雨衣的大帽子,把脸遮得严严实实。

张清兆把车慢下来,按了几下喇叭。

那个人理都不理,闷头朝前走。

显然,他不想坐车。

张清兆一看没戏,就踩下油门,走了。

没想到,他刚刚开过去,就从反光镜里看到那个人突然举起手来,朝他摆了一下,好像正在想什么, 猛然意识到有出租车开过。

张清兆踩了一脚刹车,停下来,扭过脖子,透过后窗看他。

那个人低着头朝前走,步履依然那样缓慢,张清兆开始怀疑他刚才摆手并不是想要车。

终于,他走到了车旁,伸手拉开车门,低着头慢慢钻进来。

他坐在张清兆旁边的座位上,又慢慢抬起头,直视正前方,那个雨衣的大帽子挡住了他的脸。

"师傅,你去哪儿?

"张清兆小心地问。

他没说话,只是抬手朝前指了指。

张清兆只好朝前开去。

在路上,这个古怪的乘客一直没有摘掉那雨衣的帽子,也一直没有转过头来,张清兆也始终没看到他的脸。

玻璃上的雨滴又多了几颗。

<<全球华语小说大系>>

张清兆打开雨刮器,刮了几下,又关了。

他朝前开出了几条街,这个乘客始终不说话,也不指路。

张清兆有些不安,又问了一句:"师傅,还朝哪儿走?

"那个人又慢慢抬起胳膊朝前指了指。

张清兆没办法,只好一直朝前开。

渐渐的,路上没有人了。

渐渐的,两旁的路灯也没了,只有车灯的光惨白地照在路面上。

张清兆开始胡思乱想:这个家伙会不会是一个地痞呢?

也许,他的头发很长,而且满脸疙瘩,下车时他会突然转过脸来,低低地说:"大哥,下次一块儿给你啊。

"张清兆马上又想到,假如他仅仅是不给钱,那还不算什么大事,在东北,这种事多了。

他怕就怕,走到偏僻之地,这个家伙突然掏出一把刀来,一声不吭就扎进他的脖子,然后,搜走他身上的百八十块钱,把他扔到草丛里,开走他的夏利车……张清兆有点后悔了。

这个人第一眼看上去就不正常,为什么还要拉他呢?

现在,他已经无法赶他下去了。

他一边开车一边紧张地朝两旁张望。

这里是市郊,属于太平区,远离市中心,平时,他很少开车到这地方来。

两旁的楼房黑糊糊的,只有寥寥几户人家亮着昏黄的灯光。

他想跟这个乘客说点什么,引他转过头来。

他必须看到他的脸。

"师傅……"张清兆转过头去,挺友好地叫了他一声。

这个人面朝前方,纹丝不动,好像没听见。

张清兆慢慢把头转回来,不尴不尬地住了口。

他的心开始"怦怦怦"地狂跳。

他陡然想起了同行讲的一个鬼故事:半夜,一个乘客上了一辆出租车。

他说他要去郊区的某某村。

司机没多想,就拉他走了。

一路上,司机总闻到有一股纸灰的气味。

那个乘客很少说话,表情一直冷冷的,目视前方。

出了城之后,越走越荒凉。

终于到了一个前不着村后不着店的地方,那个乘客突然伸手示意司机停车。

司机停了车之后,四下看了看,脑袋"轰"的一声就大了:借着车灯的光,他看到路两旁都是荒地, 杂乱的草丛中布满了高高低低的坟,有的坟头上还飘动着白花花的纸幡。

他全身发冷,颤颤地问了一句:"你来这里……"那个乘客冷冷地说:"烧纸。

"然后,他按照表上的价钱付了车费,打开车门走了。

奇怪的是,他下了车就不见了踪影。

司机害怕了,赶忙调转车头,想尽快离开这个鬼地方。

这时,车里的纸灰味更大了。

他转着身子找了找,车里没有明火也没有暗火。

最后,他把手伸进了口袋,发现刚才那个乘客给的钱已经不在了,只有一些纸灰……张清兆抓紧了方向盘。

他看不到这个乘客的脸,那么,这个乘客也同样看不到他的脸。

他把头微微侧了侧,偷偷看了看对方的手。

手是他唯一暴露出来的地方。

那两只手太白了,平平地放在腿上,一动不动,没有一丝生气,好像没有血液,没有神经,是两只假肢。

张清兆收回视线,暗暗想,如果他要一直开出城的话,坚决不能去。

<<全球华语小说大系>>

又走了一条街,到了一个十字路口,这个乘客慢吞吞地抬起右手,食指朝下点了点。

张清兆急忙把车靠了边,停下来。

他依稀记得,这个地方叫王家十字。

乘客把左手伸进雨衣,抖抖地掏出一张百元人民币,递给张清兆。

他依然梗着脖子,面朝前方。

现在,张清兆已经不想看他了——他怕看到一张血淋淋的脸。

他把钱接过来,捏了捏。

这张钱很硬实,应该不是假钞。

他把它装进口袋,开始找钱。

计价器上显示着二十一元,他应该找给对方七十九元。

忽然,他产生了一个不道德的想法,于是,不动声色地把那张十元的假钞夹在了另几张票子里,递给了这个乘客。

一路上,他让张清兆忐忑不安,这是一种报复。

张清兆清楚地记得,他找给对方的钱是一张五十元的,两张十元的(其中一张是假钞),还有一张五元的,一张两元的,两张一元的。

那个人接过钱,没有看,也没有装进口袋,他抓着它,直僵僵地下了车。

他始终没说一句话。

因为那个鬼故事,张清兆紧紧盯着他。

诡异的事情发生了——在他关上车门的一瞬间,人忽地就不见了。

张清兆大惊,在车上转着身子找了一圈,仍然不见他的影子!

这不是活见鬼了吗?

他想了想,横下一条心,打开车门走下去,四下张望。

四周空荡荡的,没有一个人。

起风了, 地上的草屑和纸片像幽灵一样忽高忽低地乱舞着。

临街的房子没有一间亮着灯,也没有一间开着门。

王家十字很宽阔,这么短的时间,那个人不管朝哪个方向走,都不可能离开张清兆的视野。

他俯下身子,朝车底下看了看,除了四个轮子,什么都没有。

他赶紧钻回车里,探着脑袋朝后面看了看——他担心那个人藏在前后座之间的空当里。

那个空当里黑糊糊的,也没有人。

他挂挡轰油,想立即逃离这个地方。

可是,他太紧张了,离合器松得太快,车一下就憋灭火了。

四周一片死寂。

他一边紧张地望着外面,一边手忙脚乱地打火,却怎么都打不着。

他的手脚哆嗦得越来越厉害。

终于,车着了,像受惊的兔子一样猛地狂奔而去。

张清兆直接回了家。

他住在安居小区,买的是二手房。

本来,他生在农村长在农村,前些年,他做大酱挣了一点钱,在别人的撺掇下,才到城里买了这辆夏利车,开始跑出租。

进了家门之后,张清兆的心还跳个不停。

他老婆王涓睡了,房子里一片漆黑。

她正怀着孕,离预产期还有半个月。

过去,王涓一直待在农村老家,三年前张清兆才把她接到城里来。

张清兆走进卧室,靠在门板上平静了一会儿,然后打开灯,把手伸进了口袋……他要看看那张百元人 民币是不是变成了纸灰。

没有,它还在,硬挺挺的。

张清兆把它掏出来,在灯光下仔细地看,没有一点毛病。

<<全球华语小说大系>>

他松了一口气,又把它装进了口袋。

王涓醒了,她迷迷糊糊地说:"回来了?

- ""回来了。
- "她的眼睛睁大了一些,盯住张清兆,问道:"你怎么了?
- "张清兆反问道:"我怎么了?
- ""你的脸色太难看了!
- "张清兆走到镜子前看了看,果然,他脸色灰白,双眼猩红。

他转过身来,小声说:"没事儿,可能是缺觉。

睡吧。

"他一边说一边关了灯,脱了衣服,在王涓身边躺下来。

王涓却精神了,她说:"刚才,我做了一个吓人的梦....."张清兆打了个冷战,问:"什么梦?

""我梦见你回来了,穿着一件灰色的雨衣,还戴着雨帽,靠着门板低头站着,我怎么叫你你都不抬头……"张清兆陡然一惊。

静了一会儿,王涓说:"你怎么不说话?

"张清兆实在忍不住了,他转过身,在幽暗的夜色中望着王涓,说:"我,我今天也遇到了一件怪事 ……"接着,他就把刚才的事讲了一遍。

王涓的声音都变了: "今天怎么这么邪气?

- ""我也不知道。
- "张清兆话音未落,电话突然响了。

他和王涓紧张地对视了一下,都没有动。

电话响了两声就断了。

王涓突然问:"你以前是不是……撞过人?

- ""没有。
- ""真的没有?
- ""真的没有。
- ""明天,咱们得找个阴阳先生驱驱邪。
- ""没用。
- ""试试呗!

你天天在外面开车,万一出点事……"电话又响了。

这次,张清兆抖了一下。

为了方便用车,附近的邻居都有张清兆家的电话,因此,张清兆不能确定是不是来生意了。

他爬起来,一下就把话筒抓在手里:"喂?

"里面只有电流的"咝咝"声,没有人说话。

张清兆听了一会儿,怔怔地把电话放下了。

王涓小声问:"谁?

- "张清兆说:"没有人说话。
- ""闹鬼了!
- "王涓一边说一边费力地坐起来,靠在床头上,"你快想想办法啊!
- ""我想把这一百块钱……扔掉。
- "王涓想了想,说:"那可不行,你跑了一天还没拉到一百块钱呢,扔掉的话,连油钱都搭进去了。 ""那你说怎么办?
- ""挺过今夜,明天你到银行去换一张。
- ""......好吧。
- "又等了一会儿,电话没有再响,两个人重新躺好,轻轻搂在一起,要睡了。

外面的风越刮越大,吹得窗户"啪啪"山响,好像什么东西急切地要进来,又好像什么东西急切地想出去。

"假如……"王涓刚想说什么,张清兆就掐了她一下,制止了她。

<<全球华语小说大系>>

- "你怎么不让我说话?
- "王涓小声说。
- "别提这件事了。

黑灯瞎火的,说什么招什么。

"王涓就不说了。

过了好长时间,张清兆突然转过头,问:"你刚才想说什么?

""我想说,假如电话再响……"她还没说完,电话果然又响了起来。

两个人同时抖了一下。

王涓一下就住了口。

<<全球华语小说大系>>

编辑推荐

张颐武主编的"全球华语小说大系"记录了当代华语小说演变的脉络足迹,见证了新世纪中国纯文学 积淀的精髓。

这是全球华语小说领军人物强大阵容首度总集结。

当代最具影响的中短篇小说,炫给你读!

张冲编著的《全球华语小说大系?

传奇与惊悚卷》收录了:《第N种复仇方法》、《邮递员》、《明月珠》、《出嫁》、《谁最厉害》、《家事》、《要命的黑猫》、《银鱼》、《蜗牛》、《第三者》、《魂哭》、《人面鱼》、《刀子的声音》、《诗人之死》等十四部传奇小说和惊悚文学精品。

<<全球华语小说大系>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com