

<<不为繁华易素心>>

图书基本信息

书名：<<不为繁华易素心>>

13位ISBN编号：9787510423468

10位ISBN编号：7510423465

出版时间：2012-1

出版时间：新世界出版社

作者：陆杰峰

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不为繁华易素心>>

前言

自汉代董仲舒“废黜百家，独尊儒术”以来，儒家思想一直浸润着中国人生活的方方面面，渗透到中华民族的血液、骨骼和灵魂当中，成为每个中国人共同的人生准则。

作为现代人，我们应该如何看待老祖宗留下来的这笔精神遗产？

对于这个问题，近代以来一直存在着两种对立的思想倾向：一派认为中国传统文化一切都好，甚至连一夫多妻这样的陋习都予以肯定；另一派把中国的落后完全归咎于文化传统，主张全盘否定传统的儒家文化。

两种观点都是有失偏颇的。

我们对待传统文化的态度和方法应该是批判地继承，有选择地吸收。

对于传统智慧中那些优秀的、积极的、符合现代精神的部分，例如《周易》中“天行健，君子以自强不息”的刚健有为精神、《论语》中所提倡的“仁者爱人”的博爱精神、《孟子》中提倡的“浩然之气”的正直作风以及《大学》中所谈到的修身养性之道等，都应当加以吸收、学习。

对于那些原本服务于封建专制统治，但可以脱离封建内核为现代生活服务的部分，比如儒家思想中极为重要的“忠、礼、孝”以及各种统治之道和为臣之道，都可以进行重新阐释，提炼出现代意义和任何时代都通用的为人处世原则。

本书中关于儒家职场之道的两章，就是从儒家为君之道和为臣之道的论述中提炼出来的。

或许有人会说，儒家思想产生于农业时代，在这个高速发展、日新月异的现代社会中，它还具有现实性吗？

儒家思想对我们当前的人生还具有指导意义吗？

要回答这些问题，只需扪心自问：我们对现在的生活是否已经心满意足？

在都市的高楼大厦之间，我们是否迷失了人生的理想，忘记了人性的美好？

在物欲横流的社会中，我们是否躁动不安，不知所措，忘记了什么才是真正的幸福？

通讯工具越来越先进，我们是否发现朋友之间交心越来越难，与父母的交流越来越少？

诞生于两千多年前的儒家思想可以告诉我们这些问题为何发生。

两千多年前，孔子总结了夏、商、周三代文化，创立了儒家学派，在曾子、子思、孟子、荀子等一批儒家先哲的努力下，逐渐形成了以“仁义礼智信”为核心的思想体系，之后，中国人的为人处世原则大多处于儒家的框架之中。

古人说：“天不生仲尼，万古如长夜。”

几千年来，儒家文化一直照耀着中华文明和每一个中国人的心灵，中华民族能够一直屹立于东方，儒家文化可谓功不可没。

春秋时期，孔子编订了“六经”：《诗经》、《尚书》、《仪礼》、《周易》、《乐经》、《春秋》。

这六本书相当于周朝贵族的教科书，秦始皇焚书坑儒之后，《乐经》失传，东汉年间在此基础上加入了《论语》和《孝经》作为儒家的官方教科书；到了唐朝，又加入了《周礼》、《礼记》、《春秋公羊传》、《春秋谷梁传》、《尔雅》，共计十二部经典；宋时加入了《孟子》。

至此，便有了儒家的“十三经”，后有宋刻《十三经注疏》传世。

对于现代人来说，这些儒家原典过于艰涩，读起来往往比较吃力。

为此，本书从儒家的经典，尤其是先秦儒家经典中选取其精华部分，以符合现代人阅读习惯的方式，针对现代人最迫切需要解答的问题，开出了一张对症下药的方子，用轻松的笔触为现代人生和儒家思想架起了一座桥梁。

一个人究竟怎么活，才能活出有价值的人生，才能活出幸福的人生？

怎么样才能让我们的心灵更强大？

怎么样才能让我们不再浮躁？

什么是中庸处世之道？

一怎样为人才能做到进退自如？

职场之上，我们该怎样面对上级，又该怎样面对下级？

<<不为繁华易素心>>

生活之中，我们该如何与朋友相处，又该如何孝敬父母？

在本书中，儒家的圣贤们将为我们一一解答这些问题。

让我们一起聆听先哲的智慧；活出圆满的人生。

<<不为繁华易素心>>

内容概要

《不为繁华易素心——儒学大师给现代人的智慧心语》从儒家的经典，尤其是先秦儒家经典中选取其精华部分，以符合现代人阅读习惯的方式，针对现代人最迫切需要解答的问题，开出了一张对症下药的方子，用轻松的笔触为现代人生和儒家思想架起了一座桥梁。

一个人究竟怎么活，才能活出有价值的人生，才能活出幸福的人生？
怎样才能让我们的心灵更强大？
怎样才能让我们不再浮躁？

什么是中庸处世之道？
一怎样为人才能做到进退自如？
职场之上，我们该怎样面对上级，又该怎样面对下级？
生活之中，我们该如何与朋友相处，又该如何孝敬父母？

在《不为繁华易素心——儒学大师给现代人的智慧心语》中，儒家的圣贤们将为我们一一解答这些问题。
让我们一起聆听先哲的智慧；活出圆满的人生。

<<不为繁华易素心>>

书籍目录

第一章 人的一生应当怎样度过

人生有所“止”
人生的重与远
夫子有病不得医
一颗小小的螺钉
清高的人是可耻的

第二章 一撇一捺，一个“人”字能写多大

有才无德不足观
要鱼还是要熊掌
那“仁”却在灯火阑珊处
千古一辩义与利
今天你诚信了吗
挺直脊梁骨

第三章 修身之道，雕琢人性的美玉

唤醒心中的“圣人”
每天进步一点点
修身，先把心放正
举头三尺有神明
人啊，认识你自己
克己为仁

第四章 强心健智，弹一曲心灵的“将军令”

找到“勇”的准星
勇者有惧
孔子的“金钟罩”
孟子的“铁布衫”
君子的自强之道

第五章 与人与己乐，活出幸福的人生境界

幸福是一种心态
放弃生活中的“第四块面包”
活出旷达的人生
俯仰无愧，君子之乐
家是幸福的船

第六章 淡泊明志，浮躁时代的静心课

给心灵找个安静的角落
知止而后定，淡泊成就人生
看淡名利
无欲速，无见小利
得意失意皆从容
耐得住寂寞

第七章 中庸之道，方与圆的人生艺术

画蛇添足，过犹不及
哀而不伤致中和
以德报怨还是以直报怨
人和之道，和而不同

<<不为繁华易素心>>

中庸，是一种变通

第八章 处世之道，人情练达即是文章

知人者智

君子慎言

儒家的人际相对论

人脉是利器

一上一下，一仁一智

第九章 进退有方，水是无言的智者

智者乐水

沉默的君子

大智若愚最难得

“忍”者无敌

德之贼

第十章 雾里看花，借一双慧眼看世界

孔子断案的诀窍

洗脸洗脚皆有学问

猴子可以为师矣

别被耳朵蒙住了眼

小原则，大原则

第十一章 我欲君子，斯君子矣

君子之心与小人之腹

知错能改方显君子风度

文质彬彬真君子

君子之争

君子善养生

第十二章 以礼立身，有礼行遍天下

不学礼，无以立

摆正自己的位置

不敬，如礼何

厚礼非礼

来而不往非礼也

第十三章 风行草偃，驭人以德的领导艺术

干部就是先干一步

端坐北辰星

把人才放对位置

唯情可以动人

民无信不立

第十四章 职来职往，儒家的“职道”

怀才不遇先自省

别给自己找借口

功劳越大越危险

直言犯上，更要巧言劝上

事无大小，全力以赴

第十五章 学而不厌，学习是最明智的投资

为什么要学习

学习是一辈子的事

滴水可以穿石

<<不为繁华易素心>>

学海无涯乐作舟

学，不可不问

学与思相辅相成

学一身屠龙技，空悲切

第十六章 人生得一知己，不亦乐乎

知己难求

“不如己者”亦可为友

朋友也分损与益

道不同，不相为谋

不挟的交友之道

君子之交，清淡如水

诤友难当

友谊，让利益走开

第十七章 忙碌的年代，我们如何尽孝

百善孝为先

子欲养而亲不待

孝在心里，也写在脸上

父母犯错怎么办

做得，做不得

最好的礼物

不孝有五，啃老为大

<<不为繁华易素心>>

章节摘录

找到“勇”的准星 一个强大的人应该是怎样的？

毫无疑问，他应该是个有勇气和力量的人，一个手无缚鸡之力，在困难或者强权面前畏畏缩缩的人，是强大不到哪里去的。

但是，有勇气、有力量的人就一定强大的人吗？未必。

有一次，南宫适跟孔子说：“羿善射，羿荡舟，俱不得其死然。

禹、稷躬稼而有天下。

”孔子听了后不说话，等南宫适走了才说：“君子哉若人！

尚德哉若人！

”夸赞南宫适真是一个懂得道理的君子啊！

南宫适提到了羿、羿、禹、稷这四个人，前两个是中国历史上著名的勇士，羿是上古时代的传说人物，也可能和历史上夏朝的诸侯有穷氏后羿是同一个人。

据说羿善于射箭，而且无所畏惧，曾经射杀过禊、凿齿、九婴、大风、封稀、修蛇这六大危害人间的怪物，还射伤了黄河之神河伯的一只眼睛，勇猛无比。

但是，羿的下场很惨，是被自己的臣子蓬蒙用桃木棍打死的。

羿也是夏朝的一名勇士，据说可以扛着战船在陆地上行走，但最后也是战死沙场。

而禹和稷不过是两个懂得耕田的人，最后却成为天下之主。

南宫适认为，有勇气和力量的人，有时反倒不如那些老实耕田的人，这番话得到了孔子的认同。

确实，历史上有许多勇猛的人都没有得到好的归宿。

战国的时候，秦武王手下有两个猛士：任鄙和孟贲。

秦武王本人也是一个好勇斗狠的猛士。

秦武王四年，秦国攻占了韩国重镇宜阳，秦武王非常高兴，带着一批勇士来到了洛阳，表面上是朝见周天子，实际上是来耀武扬威的。

在洛阳的太庙，秦武王看到了传说中的九鼎。

这九鼎是大禹收天下贡金铸造的，代表着天下九州的权柄。

秦武王逐一观赏九鼎，发现其中一个鼎上铸着一个“雍”字，秦武王说：“这是我们雍州的鼎了，我要把它带回咸阳。

”旁边周朝的官员一听急了，忙说：“这些鼎都有千钧之重，还从来没人能把它们举起移动过呢。

”这句话激起了秦武王的斗狠之心，回头跟任鄙、孟贲说：“你们两位能把鼎举起来吗？

”任鄙胆大心细，忙说：“我只能举起百钧重的东西，这千钧大鼎，我举不动。

”孟贲却不识好歹，说：“我来试试！

”说完，举步上前，抱住大鼎，暴喝一声：“起！

”把大鼎举起半尺高，由于用力过猛，他的眼眶都裂开了。

秦武王一向以勇力自恃，一看孟贲能举，岂能服输？

于是也跃跃欲试。

岳鄙连忙进谏说：“陛下万乘之躯，不可轻易做这种事情！

”秦武王哪里肯听，大步上前，使出浑身的力气，也把那鼎举起半尺。

好勇斗狠的秦武王为了胜过孟贲，想举着鼎走几步，谁知刚一迈步，却气力不济，手一滑，鼎掉了下来，正好砸在他的脚上，生生压碎了骨头。

众人连忙把秦武王扶回了会馆，但是秦武王伤势严重，疼痛难忍，半夜时，竟气绝身亡。

后来，秦武王的灵柩被运回秦国，继任的秦王追究责任，孟贲被诛灭全家，任鄙因为当时进谏，升任为汉中太守。

勇力绝人的秦武王和孟贲就这样惨死，反倒是推辞举不起鼎的任鄙获得了奖赏。

这就是所谓的“勇不足恃”。

勇力过人的往往不得善终，因为他们太信任自己的勇力。

<<不为繁华易素心>>

那么，是不是就不需要勇猛了呢？

当然不是。

一个没有血性的民族，也是一个没有前途的民族。

儒家不会教我们这样的“绵羊哲学”，而非常看重勇气和力量。

事实上，孔子本身就是个大力士，《吕氏春秋》、《淮南子》、《列子》等书上都提到，“孔子之劲，能招（通“翹”）国门之关”，即孔子可以举起城门上的横木。

但是，儒家绝不提倡随便使用勇力，在儒家看来，勇自然是一种美德，但是不能随意使用，必须在另一种美德的辅佐之下才能运用，这种美德就是义。

孔子的学生当中，最有勇力的非子路莫属。

一次，子路问孔子：“君子尚勇乎？”

孔子回答说：“君子义以为上。

君子有勇而无义为乱，小人有勇而无义为盗。

君子当然倡导勇力，但是必须把义放在第一位；只有勇力而不懂得义，那就是在危害社会。

在这里，孔子把义和勇的关系说得很清楚，勇就像一门大炮：威力巨大，而义就是这门大炮的准星

，告诉大炮该往哪里打。

因此，真正的勇不是暴虎冯河的匹夫之勇，而是为了义挺身而出，同不义之举、不义之人作斗争，这才是真正的勇。

1993年8月17日上午10点，从云南彝良开出的长途公共汽车行驶到四川筠连县巡司镇附近时，一名叫任永林的青年突然瞪起凶狠的眼睛，向一位叫吴道蓉的年轻妇女公然勒索钱财。

在遭到拒绝后，任永林凶相毕露，动手就抢吴道蓉腕上的手表，并在同伴的怂恿助威下，撕裂吴道蓉的上衣，在光天化日之下公开侮辱妇女。

“住手！”

刚刚结束探亲，乘车返回部队的济南军区某团通信连班长徐洪刚挺身而出。

歹徒们吓了一跳，但见对方只是孤身一人，马上恢复了原先的嚣张气焰，两个歹徒的同伙突然从车厢后面蹿出来，紧紧抱住徐洪刚，一面拳打脚踢，一面狂叫着：“快！

捅了他！”

任永林瞪着血红的眼睛从怀里拔出匕首，向徐洪刚连连刺去，血一下染红了座椅和地板，徐洪刚的胸口、腹部和臂部的14处刀孔汩汩地冒着鲜血，肠子竟然流出了体外。

全车人被震惊了，大家无法再保持沉默，都愤怒地一步步逼向持刀歹徒。

车中的四个歹徒惊恐万分，跳下车四散奔逃。

这时，全车乘客惊愕地看到，血泊中的徐洪刚艰难地爬了起来，用背心兜住肠子，奋力跃出车窗，向歹徒逃窜的方向踉踉跄跄地追赶，身后的路面上留下一条长长的血迹……在过路车辆的热心帮助下，

严重失血的英雄被及时送到县医院抢救过来。

根据群众的举报，公安机关也很快将凶手绳之以法。

孔子说：“见义勇为，无勇也。”

儒家的勇不是力能扛鼎，以一当千的匹夫之勇，而是在道义最需要的时候挺身而出，这才是真正的勇敢。

P41-43

<<不为繁华易素心>>

编辑推荐

与人与己乐，活出幸福的人生境界；淡泊明志，浮躁时代的“静心课”；以礼立身，有礼行遍天下；学而不厌，学习是最明智的投资；人生得一知己，不亦乐乎；忙碌的年代，我们如何尽孝……繁华的都市，发达的科技，忙碌的脚步，茫然的目光……怎样获得幸福的人生？

怎样让内心不再浮躁？

陆杰峰编著的《不为繁华易素心——儒学大师给现代人的智慧心语》针对现代人最迫切需要解答的问题，开出一张对症下药的方子，用轻松的笔触为现代人生和儒家思想架起一座桥梁。

从古圣先贤的人生感悟中，寻找立身处世和修身养性的智慧，为心灵找一个归宿，为人生找一种“活法”！

<<不为繁华易素心>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>