

<<写给妻子的1778个故事>>

图书基本信息

书名：<<写给妻子的1778个故事>>

13位ISBN编号：9787510422867

10位ISBN编号：7510422868

出版时间：2012-1

出版时间：新世界出版社

作者：(日)眉村卓

页数：215

字数：150000

译者：贾毓婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写给妻子的1778个故事>>

前言

前言 爱是一年又一年的陪伴 生活永远比小说、电影更精彩。
越是真实的故事，就越具有撼动人心的力量。

《献给爱妻的1778篇故事》正是日本科幻小说家眉村卓先生根据自己的亲身经历写下的。

1997年6月12日，眉村卓的妻子悦子女士被查出患有大肠癌，而且已到了不可治愈的晚期。

根据医生的估计，悦子的生命只剩下不到一年时间。

这个消息对于眉村卓来说，无疑是个晴天霹雳。

“能为携手半生的妻子做些什么呢？

有什么办法能将她的生命延长一些？

哪怕只能让她剩下的每一天都过得开心也好……”强忍住悲痛的心情，眉村卓想到一个办法：每天写一个能令她开怀大笑的短故事。

这是自己的强项，也是唯一能为她做的事情了。

1997年7月16日，第一篇故事出炉了。

从此，眉村卓天天写，悦子天天读。

每天想一个令人捧腹的创意绝非易事，多么灵感火花四射的人也总有枯竭的时候，可眉村卓以他近乎固执的意念坚持了下来……不是一年，而是五年！

在不知不觉中，眉村卓和悦子一起，创造了一个生命的奇迹！

2002年5月28日，悦子安然地闭上了双眼。

这一天，眉村卓为心爱的妻子写下第1778篇——最终篇故事。

这些故事在日本以系列图书的形式出版发行，一经推出，便轰动了全日本，程度丝毫不亚于当年《山楂树之恋》在我国效应。

改编自本书的纯爱电影《我和妻子的1778个故事》2011年初在日本上映，票房突破十亿，就连全球大热影片《社交网络》也无法与之匹敌。

本书收录的是1778篇故事当中的19篇。

与之穿插的是作者对妻子患病5年来生活的记录，以及两人几十年来点点滴滴的回忆，此外还有作者为这19篇故事所写的注释，介绍故事创作的初衷和自己当时的心情。

值得一提的是：作者并没有着力渲染悲伤沉重的基调。

19篇故事天马行空，幽默可爱，对日常生活的记录则平静而温馨。

读这本书，你不需要纸巾，心却早已在不知不觉中融化。

本书献给那些爱过的，或正在爱着的人们。

爱是一年又一年的陪伴，愿我们都能找到牵手走过一生的那个人。

<<写给妻子的1778个故事>>

内容概要

这是一个真实的故事！

该书讲述了作者眉村卓和妻子之间的故事。

妻子得了癌症，被告知还有一年生命。

为了妻子，身为小说家的眉村卓采取了一个常人很难想象的方法——每天给妻子写一个小故事，让妻子开怀大笑。

就这样，夫妻俩一直遵守着这个“写故事、读故事”的约定，妻子居然奇迹般地活到了第五年。

直到妻子去世的那一天，他还在写故事，并在故事最后写下了全世界最动人的情话——“下辈子还要和你做夫妻”。

本书选录了1778个故事中的19个，还描写了和妻子一起跟病魔抗争的那段岁月，并回首了和妻子一起度过的40多年结婚生活，让你感受到一段不同寻常的爱情故事。

<<写给妻子的1778个故事>>

作者简介

1934年生于大阪市，本名村上卓儿。
大阪大学经济学部毕业，曾经担任公司职员，
尔后成为小说家。
现任大阪艺术大学教授，著有《谜样转学生》、《被瞄准的学园》、
《消灭的光轮》（泉镜花文学赏、星云赏得奖作品）、《时空旅人》等。

2002年五月，因癌症失去了爱妻悦子。

<<写给妻子的1778个故事>>

书籍目录

每日一故事
与病魔缠斗的五年
每日一故事之一
 噪音吸收板
 伪造的夏天
 旧硬币
新制中学
妻与我
初段 爱出门助手
每日一故事 之二
 某篇书评
 黛喇灵·其他
 变蝉
 天上掉下来的钞票
 降水时代
 书斋
俳句
每日一故事 之三
 特产店的人偶
 大哥
 读秒
 电影院的空地
 听过就忘了吧
 欢迎路
 夜晚的香烟
日常与不寻常
每日一故事 完结
 朗读故事
 今早也写了
 最后一篇
有点长的后记
纪录—1997 ~ 2004年
年份表

<<写给妻子的1778个故事>>

章节摘录

担任主治医师的松井医生从不对我们进行无谓的安抚。

他会将病况说清楚，这反倒能让我们更安心。

有时候他也会激励我们，或是提醒我们应该注意的地方。

除此之外，他还相当幽默风趣，每每都能将妻子逗得开怀大笑。

有关于最新疗法的信息时，他也不忘告诉我们。

妻子很高兴碰到了一个好医生，对他非常信赖，我跟女儿也一样。

松井医生给了我们莫大的勇气，直到现在我仍对他感激万分。

能够碰到这样的医生，真是三生有幸。

1997年8月，我们全家还一起到海边游玩。

我每天坚持写作。

我会先写下原稿，然后再用钢笔把文章誊录成没有涂改痕迹的稿子，因为我希望妻子所读到的是最终的成品。

在原稿的最后，我则会注明完成的年月日。

我跟很多人说过这件事，因为每次有人问我：“最近如何？”

在写些什么？”

的时候，除了实话实说以外，我也没有别的办法。

妻子曾问我：“这些作品都是你好不容易写出来的，难道卖不出去吗？”

而我也并不想让她以为自己读的是卖不出去的故事。

所以，我心里一直抱着一个念头：如果有机会，我一定要将这些故事集结发表。

就在这时，某出版社向我询问：“能否让我们看看这些稿子？”

我给他们看了已经完成的100多篇原稿，最后对方的回答是：“敝公司没有自信可以出版这样的书”。

其实我自己也知道：在这个时代，像这种短篇，而且内容还设下一大串限制，怎么可能这么简单就能够出版呢？

所以，接到通知后我并没有特别意外：“结局果然是这样啊……”可是年终时，另一家出版社却着实让我意外了——出版艺术社的社长原田裕先生在某个集会上听到我的故事后，表示想要读一读这些稿子。

昭和三十八年我所出的第一本长篇作品，就是由当时还在东都书房的原田先生经手的。

到了第二年，也就是平成十年时，我将已经完成的200多篇故事原稿送到了出版艺术社，前提是对方承诺将这些原稿“影印完就寄回来”。

之所以这样，是因为我希望能够将全部的原稿保留在自己手边。

现在，这些稿件全都堆在我房间的角落里。

没过多久，原田先生打电话来，说他觉得这些故事很有趣，想从中摘录一些，做成一本书。

听到这个消息，妻子比我还要高兴。

P18-19

<<写给妻子的1778个故事>>

编辑推荐

日本有史以来最纯净执著的爱情故事！
真实故事改编，感动全日本！
同名电影《献给爱妻的1778个故事》草彅刚、竹内结子主演！
2011年感动献映！
票房打败《社交网络》、《挪威的森林》荣登票房排行榜第一名！

<<写给妻子的1778个故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>