

<<再见，蓝澄海>>

图书基本信息

书名：<<再见，蓝澄海>>

13位ISBN编号：9787510413001

10位ISBN编号：7510413001

出版时间：2010-12

出版时间：新世界出版社

作者：项国托

页数：305

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<再见，蓝澄海>>

内容概要

极具绘画天赋的蓝澄海幼年丧父，性格内向、忧郁，绘画才能一直被压抑。他喜欢的女孩俞纪美在高三那年自杀身亡，他怀着对恋人的悔恨和自责来到大学。

在大学里，活跃外向、性格刚烈、心思细腻、和他自小一起长大的朋友顾清树一直默默地帮助蓝澄海走出困境，鼓励他勇敢地追求自己的理想——绘画。

蓝澄海遇见了酷似俞纪美的童樱雪，与她共度了一段异常美好的时光。

但接下来，清树的女友温岚却爱上了蓝澄海，与温岚分手后清树出走去了西藏，童樱雪的真实身份浮出水面，蓝澄海的母亲患了脑癌……另一个谜题随之而来——为什么母亲对反对他画画？他的父亲的死因又是什么？

心灰意冷的蓝澄海对给不了他人幸福感到绝望，选择了出走。只有温岚，不论发生什么，都对他不离不弃。

永远没绝路，希望在转角，活着便美丽

<<再见，蓝澄海>>

作者简介

项国托，广东人，80后。
毕业于广东工业大学。

2007年开始在《萌芽》发表小说。

已发表《遇见地下铁女孩》、《丢失的北极熊》、《我们的青春是怎样流逝的》、《偷窥》、《带我去东京》等小说，并有其它作品散见于各杂志和作品集。

文字清新、细腻，具有影像风格，迅速成为“萌芽

<<再见，蓝澄海>>

章节摘录

第一章 1 2008年10月15日。

天气晴。

我在画纸左下角写上。

坐在K807次火车上。

列车正穿越一片金灿灿的水稻田。

风中的稻穗绵延起伏不止，列车中弥漫淡淡的稻香。

热带充沛的阳光无孔不入，泛滥在空气中，使得这一望无际的水稻田，空阔寂寥的天空，渲染成了一幅油画。

随着咔嚓咔嚓的铁轨撞击声，稻田一片一片地往后退，消失。

脚下我深爱的土地雷州半岛，以及那片深蓝的海洋亦在同时消失。

纪美的笑容又一次在我脑中浮现。

“哎，蓝澄海，可要记得我哟！”

”这是纪美死之前对我说的最后一句话。

那一年我们十七岁，仍是青春少年。

我一直记得她的笑容。

那么真真切切，仿佛就在我面前。

那天清晨，我们在海边道别，她即将远行。

她穿一袭白色衣裙，头戴女式编织帽，挽着小小旅行包，站在半湿的沙地中。

她看着我远去，忽然叫唤我。

“哎，蓝澄海，可要记得我哟！”

”我就是在转身的那一瞬间记住了她的笑容。

目不转睛地看着我，频频地挥手。

笑容是清澈的，明亮的，恍若淡淡的、即将消逝的远景。

纪美是我的恋人。

不知这样称呼是否妥当。

实际上，纪美不是我的恋人。

而在她死后，我把她当作我的恋人。

并且真心实意地爱上她。

而纪美是否爱过我呢？

我不得而知。

至于为什么会是这样的结果，恐怕不是三言两语能够解释清楚。

总之，我带着对死去恋人——如果能称为恋人的话，还是称之为恋人为好——的思念进入大学，迎接我的十九岁，二十岁，二十一岁，以及行将飞快流逝、数字递增的岁月。

明媚的阳光洒落在空荡荡的车厢上，仅有的几个乘客无精打采，昏昏欲睡，随着列车的轻微起伏而摇摇欲坠。

大片大片绿油油的水稻田仍在飞闪而过，逼迫我的眼睛。

一条细细的银链从我掌心垂落。

链尾坠着一条小小美人鱼。

美人鱼睁着清澈的眸子，尾巴向上摆。

优雅的弧形，如一滴盈盈欲坠的眼泪。

我紧紧地握住，清冷的链坠硌痛了我的手心。

纪美的形象忽然支离破碎。

我怅怅然起来，凝望绿色背影中映在玻璃上自己的脸。

我仍旧是我，一副孱弱、怯懦的青年形象。

头发很长，发质天生粗朗卷曲，青色胡渣参差不齐，已是多日没有打理。

<<再见，蓝澄海>>

我看一眼手里的《湛江日报》。
时间指向二零零八年十月十五日。
除了时间流逝，我并未有多大变化。
我生平第一次对自己的这副形象感到厌恶。
不过我明白，即使时间重复一万次，我仍旧是我，仍置身于同样的情况，重蹈覆辙，也是一万次后的我罢了。

列车继续前行，时光继续流逝。
我意识到我也必将带着这副形象继续下去。
这副形象很多年前就已经开始了，即使下定决心改变，作为生命的一种惯性，也必将长期存在。
意识到这一点，所以也就没有什么悲悲戚戚的。

总而言之，我一直在伤害别人，同时在损毁自己。

.....

<<再见，蓝澄海>>

编辑推荐

就在身边上演的真实校园纪事 走到绝路也怀有希望的青春读本 影像派实力作家 萌芽之星
项国托 首部长篇力作 我从未见过如此浩瀚的星空，天星如此硕大明亮，明亮得让人绝望……
今天，我才顿悟，那是人忧伤的眼睛所散发出的光。
那样的光我是见过的，很早很早以前，现在，从未脱离我的视野。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>