

<<天堂里的小提琴>>

图书基本信息

书名：<<天堂里的小提琴>>

13位ISBN编号：9787510401565

10位ISBN编号：7510401569

出版时间：2009年4月

出版时间：新世界出版社

作者：[美]尤金·德鲁克

页数：204

译者：冷杉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天堂里的小提琴>>

内容概要

《天堂里的小提琴》讲的是二战末期的德国，年轻的小提琴家凯勒尔被突然传唤到了犹太人集中营，集中营的长官命令他在接下去的四天里，给几十个当作实验品的犹太人表演四场小提琴独奏，来测试古典音乐是否能够重新唤起这些麻木僵死灵魂里的求生意志.....匪夷所思的试验，伴随着优美的巴赫的协奏曲，和泯灭人性的罪恶的强烈反差，拷问人心深处的邪恶究竟可以走得多远，才是故事真正的初衷。

<<天堂里的小提琴>>

作者简介

尤金·德鲁克 (Eugene Drucker) 出生于纽约，拥有哥伦比亚大学英语和比较文学学士学位、朱莉亚音乐学院艺术系毕业证书。

其组建的爱默生弦乐四重奏组 (Emerson String Quartet) 历时三十余年而不衰，录制的肖斯塔科维奇的四重奏全集是公认的杰作。

尤金·德鲁克获得过八次格莱美奖，三次《留声机》杂志年度大奖。

《天堂里的小提琴》是他的第一部小说。

<<天堂里的小提琴>>

章节摘录

第一章 我通常为那些受伤和垂死的士兵演奏。
军方派遣我去那里，希望我能对他们的战事有所帮助。

“你能演奏《维也纳之血》吗？”他摇摇头。

“那《一朵小小的雪绒花》呢？”另一个安装着一条木头假腿的伤兵问。

还没等戈特弗里德·凯勒尔回答，就有人在他身后大喊：“《豪斯特·威塞尔之歌》！”凯勒尔连忙转身，看见一个光头士兵用粗壮的胳膊飞快地猛摇几下，把自己坐的轮椅摇到房间的中心。然后他转过轮椅来面对着小提琴家，后者注意到他的脑壳上有一道伤口拆线后留下的锯齿形疤痕。凯勒尔已经解释过不能按照听众的要求加演曲子；他已经准备好了一整套小提琴独奏的曲目，更多的没有了。

.....

<<天堂里的小提琴>>

媒体关注与评论

一部由伟大音乐酝酿出的伟大作品。

——《纽约时报》 只有音乐家才写得出来的小说。

——《出版人周刊》 这本书给我们带来了対小提琴的全新理解和感受，尤金·德鲁克在文学和音乐界都是天才，也许他还会走得更远。

——著名演员保罗·纽曼 如今，一位最优秀的音乐家向我们展示了他的文学创作才华。作者给我们讲述了一个令人心碎的故事，主人公在最黑暗的时代，凭借艺术走出了人生的困境。

——里昂·波特斯坦，巴德学院院长

<<天堂里的小提琴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>