

<<青少年必读丛书>>

图书基本信息

书名：<<青少年必读丛书>>

13位ISBN编号：9787510012884

10位ISBN编号：7510012880

出版时间：2009-12

出版时间：世界图书出版公司

作者：《青少年必读丛书》编委会 编

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

诗词是诗歌和词的统称，有时特指主要以唐诗和宋词为代表的中国传统诗歌。

诗歌是一种主情的文学体裁，它以抒情的方式，高度凝练，集中地反映社会生活，用丰富的想象、富有节奏感、韵律美的语言和分行排列的形式来抒发思想情感。

诗歌是有节奏、有韵律并富有感情色彩的一种语言艺术形式，也是世界上最古老、最基本的文学形式。

诗歌起源于上古的社会生活，因劳动生产、两性相恋、原始宗教等而产生的一种有韵律、富有感情色彩的语言形式。

《尚书虞书》中说：“诗言志，歌咏言，声依咏，律和声。

”《礼记乐记》中说：“诗，言其志也；歌，咏其声也；舞，动其容也；三者本于心，然后乐器从之。

”早期，诗、歌与乐、舞是合为一体的。

诗即歌词，在实际表演中总是配合音乐、舞蹈而歌唱，后来诗、歌、乐、舞各自发展，独立成体，诗与歌统称诗歌。

此外诗歌又可以按照不同的表现形式分为现代诗和古体诗。

内容概要

诗歌是一种主情的文学体裁，它以抒情的方式，高度凝练，集中地反映社会生活，用丰富的想象、富有节奏感、韵律美的语言和分行排列的形式来抒发思想情感。

诗歌是有节奏、有韵律并富有感情色彩的一种语言艺术形式，也是世界上最古老、最基本的文学形式。

诗歌起源于上古的社会生活，因劳动生产、两性相恋、原始宗教等而产生的一种有韵律、富有感情色彩的语言形式。

《尚书虞书》中说：“诗言志，歌咏言，声依咏，律和声。

”《礼记乐记》中说：“诗，言其志也；歌，咏其声也；舞，动其容也；三者本于心，然后乐器从之。

”早期，诗、歌与乐、舞是合为一体的。

书籍目录

长歌行江南七步诗敕勒歌咏鹅风回乡偶书(之一)咏柳登鹳雀楼凉州词春晓宿建德江凉州词出塞从军行芙蓉楼送辛渐鹿柴秋夜曲竹里馆送元二使安西九月九日忆山东兄弟静夜思古朗月行(节选)望庐山瀑布赠汪伦独坐敬亭山黄鹤楼送孟浩然之广陵早发白帝城秋浦歌望天门山别董大营州歌闻官军收河南河北绝句(之一)春夜喜雨绝句(之：)江畔独步寻花赠花卿江南逢李龟年逢雪宿芙蓉山主人枫桥夜泊游子吟江雪渔歌子寒食滁州西涧塞下曲(之一)塞下曲(之二)望洞庭浪淘沙乌衣巷竹枝词暮江吟赋得古原草送别池上忆江南小儿垂钓悯农(之一)悯农(之二)寻隐者不遇山行清明江南春秋夕乐游原商山早行蜂江上渔者元日泊船瓜洲梅花书湖阴先生壁饮湖上初晴后雨六月二十七日望湖楼醉书惠崇《春江晚景》题西林壁夏日绝句示儿秋夜将晓出篱门迎凉有感四时田园杂兴(之一)四时田园杂兴(之二)小池晓出净慈寺送林子方春日观书有感菩萨蛮·书江西造口壁题临安邸游园不值乡村四月村居墨梅石灰吟朝天子·咏喇叭竹石所见己亥杂诗

章节摘录

【注释】 秋浦歌：是诗人在秋浦时作的一组诗，共十七首，这是其中的第十五首。

秋浦：唐代县名，属池州，在今安徽省贵池县西，境内有秋浦湖。

缘：因为。

个：这样，这般。

【译文】 我的白发有三千丈之长， 这是因为我的愁绪也这么长啊。

对镜自照，我怎么会衰老成这个样子， 是何处得来的这秋霜似的白发？

【欣赏】 诗人是一个在政治上有理想、有抱负的人，少年离家，到长安游历，想为国家建功立业，有所作为，但是他终究没有被统治者重用。

他在壮年时被排挤而离开长安，开始了十年漫游生活。

这首诗就是他流浪到秋浦时写的。

诗里抒发了他的强烈的苦闷和愁思。

他既为当时已陷入内乱的国家、百姓而愁，也为自己一生坎坷、怀才不遇而愁，感情特别深沉忧郁。

古人以诗写愁的手法很多，而李白这首《秋浦歌》以长发写自己愁思的无尽，构思的确新巧，夸张的手法十分奇特，真是独具一格。

<<青少年必读丛书>>

编辑推荐

阅读经典真正能让孩子的心静下来；阅读经典会给孩子的一生罩上诗意的光芒，使孩子的一生都有一股温暖向上的力量相伴；阅读经典能让孩子体悟到什么是美，什么是爱，什么是善良，什么是勇气，什么是信念…… 教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目 名家推荐 品读华丽的篇章，享受阅读的快乐 青少年课外阅读系列 畅销版 新课标推荐优秀图书

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>