

<<中国茶道>>

图书基本信息

书名：<<中国茶道>>

13位ISBN编号：9787510008733

10位ISBN编号：7510008735

出版时间：2009-9

出版时间：林治 世界图书出版公司 (2009-09出版)

作者：林治

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国茶道>>

内容概要

中国茶道，融汇三教精华，心术知行并重。
道心文趣兼备，养身养心合一。

《中国茶道》将为您介绍中国茶道的源流、中国茶道与儒家、中国茶道与佛教、中国茶道与道家、中国茶道与美学、中国茶道与文学、中国茶道与艺术、中国茶道与茶艺、中国茶道与养生等众多内容。

<<中国茶道>>

书籍目录

第一章 绪论第一节 中国茶道的学科性质第二节 中国茶道的基本内容第三节 学习中国茶道的意义复习思考题第二章 中国茶道的源流第一节 茶文化的滥觞期第二节 唐朝——中国茶道始创期第三节 宋朝——中国茶道兴盛期第四节 元朝——中国茶道传承期第五节 明清——中国茶道转折期第六节 现代中国茶道的新发展复习思考题第三章 中国茶道与儒家第一节 精行俭德的人文追求第二节 积极人世的生活态度第三节 仁民爱物的高尚情怀第四节 “茶味人生”的生活体验复习思考题第四章 中国茶道与佛教第一节 茶禅一味——学法悟道的根本第二节 无住生心——幸福快乐的源泉第三节 活在当下——人生智慧的心灯第四节 一期一会——为人处世的法宝第五节 中国茶道常用的禅语复习思考题第五章 中国茶道与道家第一节 天人合一的整体观第二节 清静无为的养生观第三节 上善苦水的道德观第四节 逍遥自在的幸福观复习思考题第六章 中国茶道与美学第一节 天人合一，物我玄会第二节 知者乐水，仁者乐山第三节 涤除玄鉴，澄怀味象第四节 道法自然，保合太和第五节 古典美学三大流派对茶道的影响第六节 中国茶道审美要领复习思考题第七章 中国茶道与文学第一节 中国茶道与诗词第二节 中国茶道与楹联第三节 中国茶道与散文复习思考题第八章 中国茶道与艺术第一节 中国茶道与花艺第二节 中国茶道与香艺第三节 中国茶道与音乐第四节 中国茶道与陶艺复习思考题第九章 中国茶道与茶艺第一节 得味——修习茶道的基础第二节 得韵——茶艺学研究的主要内容第三节 得道——茶事活动中的精神升华复习思考题第十章 中国茶道与养生第一节 以茶养身的物质基础第二节 茶的养生功效第三节 茶道养生的基本功法复习思考题第十一章 中国茶道的传播第一节 中日两国茶道的关系第二节 中英两国茶道的关系第三节 中国茶道对世界茶文化的影响复习思考题附录一：中国部分城市的市花附录二：茶的冲泡技巧简介附录三：养生茶艺简介参考文献后记

<<中国茶道>>

章节摘录

其二是百岁茶学泰斗张天福先生提出的中国茶礼“俭、清、和、静”。

张老自注云：“茶尚俭，勤俭朴素；茶贵清，清正廉明；茶导和，和衷共济；茶致静，宁静致远。

” 这些提法都很值得我们借鉴。

不过作为一门学科的理论建设，我们认为，中国茶道理论体系应当包括哲学基础、修习途径、心灵感受、终极追求等四个方面，因此我们综合各家理论，把这四个方面概括为“和、静、怡、真”。

（一）“和”——中国茶道的哲学思想核心中国茶道植根于中华民族传统文化的沃土之中，吸收了儒、释、道三教的精华，充满了智慧的哲学思辨，沉积了厚重的道德伦理和人文追求，展现了雅俗共赏的艺术风采，所以最能让人乐此不疲地孜孜以求。

“和”便是儒、释、道共通的哲学思想理念，也是中华民族发展历史长河中，三大主流文化的集中代表。

茶道所追求的“和”源于《周易》中的“保合太和”。

“保合太和”的意思是指世间万物皆由阴阳两要素构成，阴阳协调，保合太和之元气，以普利万物生长才是人间正道。

对于茶道中的“和”，儒、释、道三家有共同的文化体认，但却有不同的诠释。

儒家从“太和”的哲学理念中推导出“中庸之道”的中和思想。

在儒者的眼中，“和”是中，“和”是度，“和”是宜，“和”是当，“和”是一切恰到好处，无过亦无不及。

在情与理上，“和”表现为理性的节制，而非情感的放纵，故陆羽提倡茶宜“精行俭德”之人。

在举止行为上，“和”表现为适可而止，“敏于事而慎于言”之为饮最。

在人与自然的关系上，“和”表现为亲和自然、保护自然，表现为“仁人之心，以天地万物为一体，欣合和畅，原无间隔”。

在人与社会及人与人的关系上，“和”表现为“礼之用，和为贵”，提倡和衷共济，敬爱为人。

儒家对和的诠释，在茶事活动中表现得淋漓尽致。

<<中国茶道>>

后记

大学本科茶文化系列教材之《中国茶道》终于与读者见面了。

从笔者1999年编著，中华工商联合出版社出版的《中国茶道》，到这本教材版的《中国茶道》整整花了十年的工夫，这本书不仅是笔者“十年磨一剑”数易其稿的成果，更是许多专家、教授、学者和茶友智慧和心血的结晶。

为了写好这本书，世界图书出版西安公司和全国大学本科茶文化系列教材编委会联合，在长沙、西安和武夷山召开了三次专题会议。

参加审稿的主要专家有中国茶叶学会副理事长、湖南农业大学茶学学科博士点领衔导师刘仲华教授，福建武夷学院院长、北京大学茶叶经济研究所常务副所长杨江帆教授，中国茶叶学会顾问、湖南农业大学博士生导师施兆鹏教授，原中国茶叶研究所所长、中国国际茶文化研究会副会长程启坤教授，陕西师范大学佛教研究所所长、博士生导师吴言生教授，长安大学博士生导师郝恩崇教授，湖南师范大学博士生导师蔡镇楚教授，浙江大学博士生导师屠幼英教授等。

河北《吃茶去》主编舒曼、中华《茶周刊》主编安明霞、湖南农业大学园艺园林学院副院长肖力争副教授、中国社会科学院研究生院（深圳）特邀教授宋少华、武夷学院副教授周圣弘、湖南农业大学茶学系博士朱海燕、湖南省茶业协会秘书长陈奇志、山东临沂师范学院教师付玲玲等也参加了审稿会。

另外，很难得的是在茶道方面造诣颇深的茶友，安徽农业大学博士生导师姜含春教授以及郑成刚、舒英、陈书谦、董碧莲、苏静、盛敏等人对本书的修改都提出了许多宝贵的书面意见。

中国茶道博大精深、融汇三教、思接千载，是我国优秀传统文化的重要组成部分。

但是，把中国茶道作为一门学科，则尚在创建之中，其中有很多问题有待深入探讨。

限于编者的学养水平，书中差错和疏漏一定不少，竭诚欢迎读者诸君批评指正。

<<中国茶道>>

编辑推荐

《中国茶道》是由世界图书出版公司出版的。

<<中国茶道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>