

<<绝密档案背后的传奇>>

图书基本信息

书名：<<绝密档案背后的传奇>>

13位ISBN编号：9787509809341

10位ISBN编号：7509809347

出版时间：2011-1

出版时间：中共党史

作者：北京电视台卫视节目中心《档案》栏目组

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绝密档案背后的传奇>>

内容概要

《绝密档案背后的传奇（3）》汇编了北京电视台《档案》栏目2010年上半年播出的19集节目，向读者揭示在绝密档案背后不为人知但又非常曲折、惊奇、真实的传奇故事。

《绝密档案背后的传奇（3）》主要包括：敦煌文物被盗之谜；抚顺奇迹——把魔鬼变成人；魔术高手·战场上的魔术师；达拉斯的枪声和36种可能；关于飞碟的蓝皮书；吸血鬼真的只是传说吗等内容。

<<绝密档案背后的传奇>>

书籍目录

世博会·中国印敦煌文物被盗之谜谁盗了清东陵大漠英雄悲情邓丽君抚顺奇迹——把魔鬼变成人李宗仁归来内幕唐山·23秒后的生死大营救福尔摩斯的秘密剑桥谍中谍魔术高手·战场上的魔术师卓别林的悲喜人生达拉斯的枪声和36种可能1985·海瑟尔的足球挽歌跨世天劫——洛克比炸机惊魂关于飞碟的蓝皮书卡斯特罗和634次暗杀吸血鬼真的只是传说吗

<<绝密档案背后的传奇>>

章节摘录

版权页：这张照片，就是斯坦因第一次见到敦煌莫高窟时拍下的照片。

1907年3月16日，斯坦因第一次探访敦煌莫高窟，在拍下这张照片的时候，他身边还站着另一位重要人物——一个在敦煌文物流失中起了重要的作用，而且扮演了一个很不光彩角色的人。

蒋孝琬，湖南人。

生年不详。

自1883年起便在甘肃和新疆的官府中为各种官员充当师爷。

此人思维敏捷，能言善辩，并且古文功底深厚。

1906年被斯坦因雇佣而充当秘书，人称“蒋师爷”，负责翻译和与当地官府民众打交道、疏通关系，全力辅佐斯坦因掠取中国文物。

斯坦因虽然几进中国，但他自始至终都不懂中文。

在雇佣了蒋师爷后，在中国的很多事情都是由这个人出面解决。

当斯坦因和蒋师爷到了莫高窟时，王道士出门化缘了。

无奈的斯坦因在敦煌足足等了两个月之久。

但在这段时间里，这个斯坦因没闲着，一直在敦煌附近的沙漠废墟里挖掘。

5月22日上午，斯坦因终于见到了王道士，斯坦因在后来的回忆录里是这么描述的：他看上去是个非常古怪的人，极度地胆怯害怕并且神经质，不时地还流露出一丝狡猾的表情来。

而斯坦因更狡猾，他在王道士面前故意装出一副对藏经洞不感兴趣的样子，只说自己是来拍摄莫高窟的，随后他让蒋师爷悄悄试探王道士对藏经洞里东西的态度，并许诺有意为莫高窟捐献一笔款项。

这个承诺让王道士有点动心，有了钱，他就可以整修更多的洞窟。

不过即便如此，王道士还是犹豫着没有让斯坦因进入藏经洞的意思。

就在斯坦因束手无策的时候，一个偶然的机，斯坦因耍了一个花招，用欺骗的手段，最终进入了藏经洞。

在参观莫高窟的过程中，斯坦因得知王道士对唐玄奘是非常的崇拜，随口就附和说自己是玄奘的追随者，谎称自己是沿着玄奘走过的路线来到莫高窟，希望一睹大唐留下的经卷。

这一招，对于王道士这样一个虔诚的信仰者很灵，第二天的中午，也就是1907年5月23日，王道士终于为斯坦因打开了藏经洞的大门，也就此拉开了敦煌文物浩劫的序幕。

1907年的5月23日，一个炎热的中午，王道士、斯坦因和蒋孝琬三人一起进入了藏经洞。

随后，斯坦因开始挑选洞内所藏文物。

一直到5月28日，整整六天时间，斯坦因把藏经洞里的所有文物选了一遍，挑出自己认为最为珍贵的写本和画卷。

在这个期间，王道士提出了捐款的事情，狡猾的斯坦因并没有立即答应，而是说，他要把藏经洞里所有的文物全部看完，才能视情况而定。

在斯坦因写的这本书里，详细介绍了藏经洞里的情况，他是这么描述的：“只见一束束经卷一层一层地堆在那里，密麻麻、散乱无章。

经卷堆积的高度约有10英尺，总计约近500立方英尺，剩下的空间仅能勉强容下两个人。

”根据斯坦因的描述推算下来，藏经洞的容积大约是19立方米。

满满地堆的全是历代各种经卷文书画卷，能有四五万卷左右。

这些藏书的内容可不全是抄写的经书，内容广泛得难以想象：涉及到各种宗教经典、儒家经典、文学作品、戏曲剧本、绘画书法、声韵资料、乐谱、古乐舞资料、天文历法、算学、医学、酿造、冶炼、锻造、印刷、教育、农业、水利、体育竞技，等等。

藏经洞的遗书可以说是阮今为止世界上发现的收藏最为丰富古代珍本宝藏，其学术价值难以估量，涉及内容之广泛前所未闻。

在清代，人们只要能得到一本宋代的文书便可视为珍宝，而这里一下子就冒出来几万卷比宋本还要早的文书。

难怪世界各国的探险家和盗宝者从此对藏经洞垂涎三尺。

<<绝密档案背后的传奇>>

斯坦因弄走的藏经洞文物绝大部分藏在大英博物馆，我们来看一下，斯坦因都给大英博物馆带去了什么。

大英博物馆内的敦煌文物，仅从文字来说，有汉文、突厥文、西夏文、吐蕃文、回鹘文、粟特文、怯卢文、梵文，等等，对于研究这些古老文化有着不可估量的价值。

文献的内容几乎涉猎了各个领域，有天文地理、医学穴位图、军事文书、世道小说、舞谱曲谱、算经、字帖、周易占卜、地契、卖身契，甚至还有当地学郎的习字画稿。

那么，斯坦因是如何从王道士手里得到这些稀世珍宝，又是怎么把它们弄到了大英博物馆的呢？我们还是先回到斯坦因进入藏经洞之后，看看事情是如何发展的。

在斯坦因答应捐款的诱惑下，王道士把藏经洞的所有文书全部搬出来供斯坦因挑选，甚至在所有东西搬出来后，还对地面进行了挖掘。

随后，斯坦因对藏经洞进行了方位的观察和测量。

斯坦因绘制了藏经洞平面图，他是第一个进入藏经洞的学者，也是历史上第一个详细勘察藏经洞的人。

那么，斯坦因和王道士这么明目张胆地把几万卷书搬来搬去，又对藏经洞地面进行挖掘，难道当地政府就一点也没有觉察么？我们先回头看一下，在1900年王道士发现了藏经洞之后，一直到1907年斯坦因来到敦煌藏经洞的这七年里，王道士都做了些什么，藏经洞经历了怎样的命运？王道士发现藏经洞的时刻，正是八国联军侵入中国的日子。

王道士向当地知县报告了这件事，并送去了一些藏经洞文物。

知县命其就地封存，而后报告给了当时的甘肃学政，著名的金石学家叶昌炽，随之也陆续地给他送去一些藏经洞文物。

王道士报告了官府，一方面他自觉此事是瞒不住的。

另一方面，其实他是想得到官府的重视，弄点钱财好让他整修洞窟，发展敦煌的香火。

但是当时的清朝已是摇摇欲坠，官场腐败成风，没有人顾得上这种事情。

相反，那些经卷文书和文物倒逐渐成了甘肃官场上附庸风雅、相互馈赠的礼物。

在这段时间内，王道士对藏经洞的保存相对来说是比较负责的。

虽然在这段时间内，藏经洞的文物就已经开始流失了，不过，只是王道士少量地拿去贿赂了官员。

而斯坦因在把藏经洞的所有文物全部挑选了一遍以后，开始了与王道士的第一次交易。

斯坦因一开始曾想要用2000两银子弄走藏经洞里所有的东西，但王道士没敢答应。

后来经过讨价还价，王道士允许斯坦因用200两银子换走之前挑选出来的画卷和写卷文书，再加上55捆典籍写卷。

这就是斯坦因和王道士之间的第一次交易。

斯坦因在后来回忆中是这么评价这次交易的：“当我今天回过头来检视我用4锭马蹄银换来的‘价之宝’时，这笔交易简直有点不可思议。

”

<<绝密档案背后的传奇>>

编辑推荐

《绝密档案背后的传奇3》内容简介：2009年2月4日，一档令人耳目一新的电视栏目《档案》在北京电视台卫视频道亮相，从此《档案》以其第一手的档案资料、引人入胜的故事、新颖的节目形式和讲述方式。

在全国同类节目中脱颖而出，迅速拥有了一批固定的观众群，栏目的品牌效应在全国悄然兴起。

《档案》栏目立足于中国国内和世界各国档案机构解密的档案资料，通过解密尘封档案里隐藏的人们不曾了解、不能想象的真相，用现代的视角解读历史。

用独特的方式为群众提供留存的真相。

这些真相就是一个个比想象更精彩的故事。

广大观众将随着《档案》栏目每期节目的播出，踏上一条令人曲折、惊奇、真实的揭秘之旅。

获国家广电总局第二届全国电视文化（文艺）优秀栏目奖北京电视台品牌栏目一《档案》。

<<绝密档案背后的传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>