

<<战国策研究>>

图书基本信息

书名：<<战国策研究>>

13位ISBN编号：9787509738757

10位ISBN编号：750973875X

出版时间：2012-12

出版时间：社会科学文献出版社

作者：裴登峰

页数：246

字数：251000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<战国策研究>>

### 内容概要

裴登峰所著的《研究》分为上、下两编。

上编为“《战国策》背景研究”，主要讨论了《战国策》文形成的原因、《战国策》材料在战国的流传，对《战国策》的作者进行了考察。

下编为“《战国策》文本研究”，作者阐述了对《战国策》系年的看法、《战国策》体例上的创新，分析了《战国策》夸饰与虚构的表现手法在文学史上的意义，总结了《战国策》在女性与刺客形象刻画上的艺术成就，从叙事方式的转变探究了《战国策》的文学价值，最后提出了《战国策》文艺自觉的理念。

《研究》为修订版，第一版于2003年在甘肃人民出版社出版，此次作者根据近十年来的研究做了大量修订，展现了《战国策》研究的最新研究成果。

## <<战国策研究>>

### 作者简介

裴登峰

1962年生。

文学博士，教授。

现任北京第二外国语学院国际传播学院院长。

1987年毕业于西北师范大学中文系，同年考入宁夏大学攻读文学硕士学位，1990年毕业后在西北民族大学工作。

1997年至2000年在西北师范大学攻读文学博士学位。

2002年6月从中国社科院文学研究所博士后流动站出站。

1997年获“甘肃省第四届高等学校青年教师成才奖”，1998年被评为“甘肃省跨世纪学科带头人”，2005年被推荐为“北京市属高校骨干教师”，2009年获北京市人民政府颁发的高等教育教学成果二等奖。

在《文学遗产》等刊物发表学术论文50余篇，出版《曹植诗新探》(甘肃人民出版社1999年)、《研究》(甘肃人民出版社2003年)、《先秦文学编年史·战国秦文学编年史》(商务印书馆2010年)三部专著。

## &lt;&lt;战国策研究&gt;&gt;

## 书籍目录

## 上编《战国策》背景研究

## 第一章《战国策》文形成的原因

## 第一节“纵横”含义的演变

## 第二节战国社会风气与士人追求对《策》文形成的影响

## 第三节战国学术的特点与《策》文的形成

## 第二章《战国策》材料在战国的流传

## 第一节《战国策》以外的文献资料可证《战国策》材料在战国已流传

## 第二节《战国策》本身的情况可证其材料在战国已流传

## 第三节今本《战国策》形成的过程

## 第三章《战国策》为材料汇编

## 第一节刘向所见“事语”与《战国策》性质关系的推测

## 第二节《战国策》内容的丰富性

## 第四章《战国策》的性质决定不可以笼统讨论其作者

## 第一节前人对《战国策》作者的看法

## 第二节蒯通与《战国策》关系的推测

## 第三节刘向对《战国策》的命名及“策”的含义

## 下编《战国策》文本研究

## 第五章对《战国策》文系年的几点看法

## 第一节对《秦策二·齐助楚攻秦》等《策》文系年的考辨

## 第二节对《战国策》文系年的几点看法

## 第六章《战国策》文体例上的创新

## 第一节《左传》《国语》及《论语》《孟子》的体例形态

## 第二节《战国策》文体例形态

## 第三节《战国策》文体例的创新及意义

## 第七章《战国策》文夸饰与虚构表现手法在文学史上的意义

## 第一节《战国策》文形态的演变

## 第二节《战国策》文夸饰与虚构的主要表现形式

## 第三节《战国策》文夸饰与虚构表现手法在文学史上的意义

## 第八章《战国策》在女性与刺客形象刻画上的艺术成就

## 第一节《左传》《国语》与《战国策》女性形象比较

## 第二节《左传》《国语》与《战国策》刺客形象比较

## 第三节《战国策》对女性与刺客形象的成功刻画

## 第九章从叙事方式的转变看《战国策》的文学价值

## 第一节《左传》《国语》与《战国策》叙事方式的不同

## 第二节《战国策》文的叙事方式

## 第三节《战国策》文的叙事方式在文学史上的意义

## 第十章《战国策》文艺术上的自觉

## 第一节对“文学自觉说”相关问题的简单回顾

## 第二节《战国策》文作者对创作游说辞的理论探讨

## 第三节《战国策》文艺术自觉的表现——虚构与整合

## 附录

## 先秦“春秋”的类别、性质及文体形态

## 豪杰毁于自我膨胀

## ——由夫差个性描写谈《国语》的文学价值

## 骊姬：一个被误解的悲情者

<<战国策研究>>

——兼谈《国语》的性质

从叙事方式的转变看先秦史传散文的“文学化”进程

——以人物描写为中心的观照

“燕惠王让乐毅书”辨真

主要参考书目

后记

## <<战国策研究>>

### 编辑推荐

裴登峰所著的《研究》是在多年前出版的《战国策研究》的基础上，补充、增加了内容而成的。这些内容由对《战国策》研究扩展到了先秦史传散文，包括《春秋》《国语》《逸周书》以及其他相关的内容，如先秦“语”书系统及文体形态等，故有此书名。新增的内容有些在正文部分，更主要的则集中在“附录”里。

<<战国策研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>