

<<新文化视野下的人民历史>>

图书基本信息

书名：<<新文化视野下的人民历史>>

13位ISBN编号：9787509734155

10位ISBN编号：7509734150

出版时间：2012-7

出版时间：社会科学文献出版社

作者：贺五一

页数：292

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新文化视野下的人民历史>>

### 内容概要

《新文化视野下的人民历史：拉斐尔·萨缪尔史学思想解读》以翔实的资料全面地介绍了英国新左派史学家拉斐尔·萨缪尔的生平和活动、史学思想和史学方法。

其中特别肯定了拉斐尔·萨缪尔主张人民史学、倡导史学家都来研究人民历史的思想：肯定了拉斐尔·萨缪尔主张采用新文化史学的方法，以便更好地研究下层民众的历史。

《新文化视野下的人民历史：拉斐尔·萨缪尔史学思想解读》对学习和研究西方史学理论、史学思想和英国史具有重要学术参考价值。

## <<新文化视野下的人民历史>>

### 作者简介

贺五一，男，1967年5月生，湖南常德津市人，2003年和2008年分别毕业于湖南师范大学和南京大学，获得世界史专业硕士和博士学位。

现供职于安徽财经大学，副教授职称。

主要从事欧美近现代史、西方史学理论的研究。

目前已在《世界历史》、《史学理论研究》、《求索》、《历史教学》等刊物上发表论文十多篇。

## <<新文化视野下的人民历史>>

### 书籍目录

引言

第一章 历史学的民主化

第一节 记忆与历史

第二节 大众的记忆

第三节 “看不见的手”

第四节 理论与历史研究

第五节 人民的历史

第六节 史学民主化的实践：历史工场运动

第二章 史学本体论

第一节 视觉图像

第二节 历史是现在的玩物

第三节 史料的伪造者

第四节 历史学的艺术性

第五节 历史的混杂性

第六节 神话与历史

第七节 英国的民族神话与英国历史

第三章 英国民族性的历史考察

第一节 关于民族及相关概念定义的讨论

第二节 拉斐尔·萨缪尔对民族性问题的认识

第三节 对古代民族含义的历史考察

第四节 激发民族意识的因素

第五节 对“四个民族”历史观的评论

第六节 对英国人民族认同的变化的考察

结语

参考文献

后记

<<新文化视野下的人民历史>>

章节摘录

<<新文化视野下的人民历史>>

编辑推荐

<<新文化视野下的人民历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>