

<<两岸文化产业合作发展报告>>

图书基本信息

书名：<<两岸文化产业合作发展报告>>

13位ISBN编号：9787509734056

10位ISBN编号：7509734053

出版时间：2012-6

出版时间：社会科学文献出版社

作者：胡惠林，肖夏勇 编

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<两岸文化产业合作发展报告>>

### 内容概要

《两岸文化蓝皮书：两岸文化产业合作发展报告（2012版）》是由上海交通大学“文化部两岸文化研究基地”主持编撰的专题性研究报告。

两岸人民同属中华民族，两岸文化同根同源。

实现中华民族的伟大复兴和实现中华文化的伟大复兴，是两岸和平发展的共同目标。

推进两岸文化产业合作发展，提高中华文化国际竞争力是两岸共同愿望。

反映两岸文化产业合作发展形势，研究两岸文化产业合作发展政策，揭示两岸文化产业合作发展趋势，促进两岸文化产业共同繁荣发展是本报告的宗旨。

本报告将为促进两岸文化产业合作发展提供一个信息交流、政策研讨、凝聚共识的公共平台。

## <<两岸文化产业合作发展报告>>

### 书籍目录

B 总报告B.1 加强两岸文化产业合作促进两岸文化产业共同发展B.2 两岸文化产业交流与合作研究报告B 两岸文化论坛B.3 大陆文化发展与两岸文化交流前瞻B.4 台湾文化发展与两岸文化交流愿景B.5 两岸文化创意产业合作与展望B.6 大陆文化产业政策的现状与展望B.7 两岸文化产业优势分析与合作之道B.8 探索文化创意产业的根B.9 促进两岸音乐产业的创新互补发展B 地区文化产业合作与交流B.10 京台两地文化创意产业交流与合作B.11 利用世博契机,推进沪台文化创意产业交流与合作B.12 鄂台文化产业交流合作的调研报告B.13 滇台文化交流与合作的情况调研B.14 促进津台文化交流与合作的几点建议B.15 文化——两岸交流的纽带B.16 台湾文化创意产业发展概况B 两岸文化产业合作与交流大事记B.17 两岸文化产业合作大事记(1980~2011年)B.18 大陆广电系统与台湾交流活动大事记(1984~2011年)B.19 大陆新闻出版系统与台湾交流活动大事记(1985~2011年)B.20 中华文化联谊会两岸文化交流大事记(1987~2011年)B 两岸文化交流与合作重要文件B.21 2005年以来两岸文化交流与合作重要文件选编B.22 后记

## <<两岸文化产业合作发展报告>>

### 章节摘录

第三，搭建交流平台，不断拓展交流领域。

我们将积极搭建两岸交流平台，与台湾有关机构、团体深入打造“情系”系列两岸文化联谊活动、“两岸城市艺术节”、“海峡两岸民间艺术节”、“两岸汉字艺术节”、“两岸非物质文化遗产月”等大型文化交流品牌，更多参与岛内各县市举办的台北传统艺术季、妈祖文化节、郑成功文化节等各类文化节庆活动，凝聚双方力量，不断拓展两岸文化交流与合作的领域、层次和影响。

希望两岸各界积极创新交流形式和内容，打造更多符合两岸特色的交流平台。

为进一步扩大中华文化在世界上的影响力，我们呼吁双方发挥各自的优势，共同推动中华文化同世界各民族文化的对话与交流，促进中华文化在全球传播。

第四，加强产业合作，增强两岸文化产业的国际竞争力。

我们将大力支持两岸各界从中华优秀传统文化中汲取精髓，整合资源、创意、资金、人才、市场，推动两岸文化产业对接，将中华优秀传统文化的丰厚资源转化为中华文化软实力。

我们将促成大陆大型文化产业团组赴台举办“两岸文化创意产业展”，向台湾各界推介大陆优秀文化产品，寻求合作商机。

我们将继续办好在福建举办的“海峡两岸文化产业博览交易会”和“海峡工艺品博览会”，邀请更多的台湾文创企业参加“深圳文博会”和“北京文博会”等重要展会，搭建两岸文化产业合作平台。

我们将积极落实有关政策措施，为台湾业界来大陆从事文化产业活动提供更好的服务，实现两岸文化产业合作全方位发展。

我想，在台湾和在大陆一样，文化产业将会是新的经济增长点，将会成长为新的经济支柱产业。

.....

<<两岸文化产业合作发展报告>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>