

<<中国传统思想文化论衡>>

图书基本信息

书名：<<中国传统思想文化论衡>>

13位ISBN编号：9787509725092

10位ISBN编号：7509725097

出版时间：2011-9

出版时间：社会科学文献出版社

作者：武才娃

页数：465

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统思想文化论衡>>

内容概要

传统思想文化要发展就必须为当代服务，勇于迎接社会现实的挑战，使其具有现代性。武才娃编著的《中国传统思想文化论衡》以此为宗旨来挖掘传统思想文化的真精神，突出其实际价值，尤其是针对社会热点和难点问题，作出深入的哲学思考，试图为人们的道德重建提供思想文化资源与凭借，以展现儒家思想的普世价值。因此，《中国传统思想文化论衡》是一部特色鲜明、富有创见的具有重要理论和现实意义的学术著作。

<<中国传统思想文化论衡>>

作者简介

武才娃

1957年生于北京。

现为北京建筑工程学院社科系副教授。

主要从事哲学、中国传统文化、形式逻辑等方面的教学与研究工作。

著有《清初儒道德思想发微》《论陆世仪的经世理学》《18世纪欧洲的中国文化热》《儒家安身立命的现代价值》《市场经济条件下儒家伦理的现代转换》等学术论文数十篇。

<<中国传统思想文化论衡>>

书籍目录

自序

一 传统文化与当代

- (一) 传统文化与现代化
- (二) 市场经济视野下的文化建设
- (三) 儒家伦理道德与现代市场经济关系之发微
- (四) 三个文明协调发展的辩证思考
- (五) 传统建筑艺术中的和谐之美

二 儒家思想的现代价值

- (一) 儒家的安身立命
- (二) 儒家义利之辨的由来及现实意义
- (三) 儒家义利关系之管见
- (四) “以德治国”与执政党的建设
- (五) 从孔子的教育思想看高校伦理道德教育的重要性
- (六) 《大学》的政治学说

三 中国文化史中的几个问题

- (一) 十八世纪欧洲的中国文化热
- (二) 民族主义对中国近代文化发展的影响
- (三) 近代变革时期的社会文化心态
- (四) 二十世纪中国哲学与文化的主要讨论
- (五) 学衡派的传统文化批评观
- (六) 钱穆的《中国文化史导论》

四 清前期儒学思想举要

- (一) 清初理学的特色
- (二) 清初儒道德思想
- (三) 清前期儒学的性一元论
- (四) 二十世纪清代学术思想研究
- (五) 钱穆《中国近三百年学术史》的学术价值和影响

五 中国思想史上的几位儒家

- (一) 董仲舒伦理政治的构架及作用
- (二) 朱子学研究的成果及意义
- (三) 陆世仪的经世理学
- (四) 洪亮吉的义理学

六 现代思想人物述论

- (一) 吴宓新文化运动中的文化观
- (二) 钱穆思想二则
- (三) 冯友兰的学术精神与当代
- (四) 张岱年对王夫之哲学思想的研究
- (五) 费孝通构筑“文化自觉”的精神世界

结束语

主要参考文献

后记

<<中国传统思想文化论衡>>

章节摘录

版权页：中国传统文化是历代中国人在长期的认识与实践活动中创造出来的，是中国人力量和智慧的结晶，是中华民族发展动力接连不断的活的源泉。

每当中国遇到难以应付的时代环境的挑战时，它就有激发民族活力、解决面临复杂问题的作用。

在当前现代化建设过程中也不例外。

其主要表现如下。

第一，传统文化中的刚健有为、自强不息的精神。

正是这种精神，凝聚和增强了民族的向心力，孕育和培养民族自立精神，反抗压迫的精神，不断学习、前进的精神。

今天它们仍然是我们不畏艰难曲折、朝着理想境界不懈奋斗的巨大精神力量，是我们坚持认定的价值准则，既不抱残守缺，又不趋时苟同。

独立思考，自成一格的思想规范，是激励我们为国家、民族建功立业的重要动力。

第二，传统文化中贵和尚中精神。

正是这种精神，奠定了中国古代社会秩序的和谐与安定，调节了人们社会心理的平衡。

当前它们仍然是我们着力维护社会主义制度和集体、国家利益，做事不走极端的思想原则，是我们在国际环境中，维护统一的多民族政权、凝聚和扩展民族独立的精神力量，是我们在现代社会生活中，保持人际关系和谐的行为准则。

第三，传统文化中的以人为本精神。

正是这种精神强化了中国人的主体意识，抵制宗教神学的侵入。

现在它们仍然对于现代人的精神开发、个体道德的自我建立，尤其是对于人的独立性、自觉性和主动性的重视，都有着极大的现实意义。

第四，传统文化中的“天人合一”精神。

正是这种精神，充分显示了中国古代思想家对于主体与客体、主观能动性与客观规律性之间关系的辩证思考的意义。

<<中国传统思想文化论衡>>

编辑推荐

《中国传统思想文化论衡》立足于当代阐释传统思想文化的现代价值，其突出特点在于坚持了马克思主义唯物史观，对传统思想文化进行分析，挖掘其中的现代价值，在建立文化自觉的基础上，解释和回答社会现实问题，并将传统思想文化进行时代转换，突显其现代价值和文化生命力。

《中国传统思想文化论衡》围绕着弘扬中国传统思想文化这一主旨，大体分为文化、思想、学术人物等三个层面与维度。

文化部分，紧扣中国传统文化主题，突出其精髓，挖掘其核心价值，并与时代相结合，在市场经济条件下，对传统文化的现代化转换，人们信仰和价值系统的重建，进行了深入的探讨，与此同时也对文化史上的一些问题提出己见。

思想部分，着力于传统思想中概念或范畴的解读与阐释，以及对学术思想史上相关问题进行具体而细微的辨析，并关注传统思想与当代思想的互动与结合，突显传统思想的现代价值和规范创新，冀以对当代思想发展及人们道德观念的提升，提供思想资源。

学术人物部分，则选择几位在中国古代及近、现代有重大影响的学者，对他们的文化思想进行认真的爬梳和分析，彰显他们作为时代领军人物的思想特色。

<<中国传统思想文化论衡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>