

<<列国志澳大利亚>>

图书基本信息

书名：<<列国志澳大利亚>>

13位ISBN编号：9787509714676

10位ISBN编号：7509714672

出版时间：2010-5

出版时间：社科文献

作者：沈永兴//张秋生//高国荣

页数：477

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<列国志澳大利亚>>

前言

自1840年前后中国被迫开关、步入世界以来，对外国舆地政情的了解即应时而起。还在第一次鸦片战争期间，受林则徐之托，1842年魏源编辑刊刻了近代中国首部介绍当时世界主要国家舆地政情的大型志书《海国图志》。

林、魏之目的是为长期生活在闭关锁国之中、对外部世界知之甚少的国人“睁眼看世界”，提供一部基本的参考资料，尤其是让当时中国的各级统治者知道“天朝上国”之外的天地，学习西方的科学技术，“师夷之长技以制夷”。

这部著作，在当时乃至其后相当长一段时间内，产生过巨大影响，对国人了解外部世界起到了积极的作用。

自那时起中国认识世界、融入世界的步伐就再也没有停止过。

中华人民共和国成立以后，尤其是1978年改革开放以来，中国更以主动的自信自强的积极姿态，加速融入世界的步伐。

与之相适应，不同时期先后出版过相当数量的不同层次的有关国际问题、列国政情、异域风俗等方面的著作，数量之多，可谓汗牛充栋。

<<列国志澳大利亚>>

内容概要

澳大利亚被称为“南半球的明珠”，它是一个由移民殖民地发展而成的发达资本主义国家，一个遍布牧场和具有丰富矿业资源的最大岛国，一个在亚太地区、英联邦以至国际上都有较大影响的大国。它还是一个由当地土著、白人移民和亚裔民族共创多元文化的国度，也是一方具有独特的自然景观与珍稀动植物的神奇国土。

本书向读者全面展示了澳大利亚国情及其自然与人文特色。

<<列国志澳大利亚>>

作者简介

沈永兴，编审，1959～1964年就读于复旦大学，此后在中国社会科学院世界历史研究所工作。曾任《世界历史》、《世界史研究动态》副主编、编辑部主任。现任世界历史研究所学术委员、中国世界近代史研究会副会长。主要著作有：《民主的历史演变》、《第二次世界大战实录》、《第

<<列国志澳大利亚>>

书籍目录

澳大利亚驻华大使序自序再版序第一章 国土和人民 第一节 南半球的明珠 一 最大的岛国 二 单调的地貌 三 干旱的气候 四 独特的水文 五 行政区划 第二节 富饶的大陆 一 珍奇的动物 二 稀有的植物 三 丰富的矿藏 第三节 民族的熔炉 一 土著民族 二 白人移民 三 澳洲华人 第四节 淳朴的民俗 一 衣食住行 二 主要节日第二章 历史 第一节 早期历史 一 土著人及其早期文明 二 欧洲人在南太平洋的早期探险 三 澳洲的最后发现 第二节 从罪犯殖民地到公民殖民地 一 早期殖民地的建立 二 麦夸里执政年代 三 殖民地性质的重大变化 第三节 澳大利亚联邦的建立 一 淘金热与移民潮 二 淘金时代的排华风潮 三 各殖民区的责任政府运动 四 联邦运动与统一民族国家的建立 第四节 1901~1945年的澳大利亚 一 白澳政策 二 政治舞台上的两党争雄 三 新南威尔士与维多利亚的建都之争 四 为不列颠流血——卷入第一次世界大战 五 为生存和正义而战——参加第二次世界大战 第五节 战后的巨大变迁 一 战后的经济重建 二 对外关系的重大变化 三 福利国家的形成 第六节 20世纪90年代的澳大利亚 一 面向亚洲政策的确立 二 霍华德政府的内外政策 三 共和运动 第七节 21世纪初的澳大利亚 一 21世纪初的霍华德政府 二 陆克文政府上台执政 三 陆克文政府的内外政策第三章 政治 第一节 联邦宪法 一 制宪会议上的分歧与妥协 二 联邦宪法 三 君主立宪与共和之争 第二节 行政部门 一 联邦总理 二 责任内阁 三 联邦政府机构 第三节 立法部门 一 联邦参议院和众议院 二 联邦议会的职权 第四节 司法系统 一 联邦高等法院的历史 二 联邦高等法院的职权 三 联邦专门法院 第五节 政党制度 一 政党的形成与向两党制演变 二 主要政党简介 三 政党制度的特点 第六节 选举制度 一 普选权的实现 二 选举制度的特点 三 联邦大选第四章 经济第五章 军事第六章 教科文、体育与医疗第七章 外交附录主要参考文献

<<列国志澳大利亚>>

章节摘录

总的说来，澳大利亚电视节目的制作水平是相当高的，尤其是在以低成本制作通俗闹剧和吸引人的“系列剧”或“连续剧”方面。

许多节目出口到英国和西欧其他国家。

澳大利亚较成功的连续剧有《萨利文一家》、《邻居们》、《飞行的医生》、《乡村习俗》等。

更具有挑战性的小系列剧有《湖滨》、《考拉突破》及《基督的新娘》。

澳大利亚电视频道中没有成人黄色节目，但是影视节目中充斥着许多“没有爱情的性交，没有思想的暴力”的镜头，因此要求对影视作品实行严格审查的呼声此伏彼起。

但以金钱至上的商业电视往往以言论自由为遁词，使政府对媒体的管制无力。

另外，澳大利亚广播台、电视台往往都控制在几大报业集团手中，这种由几家报业主宰大众传媒的状况，使许多节目的内容、风格往往陷入雷同。

这一点也遭到公众的激烈批评。

<<列国志澳大利亚>>

编辑推荐

这不是一部研究澳大利亚某一方面的专著，而是一部较全面地介绍澳大利亚国情的作品。

本书在政治制度、中澳关系及文化体育方面作了比较深入的描述，力图在吸收其他学者研究成果的基础上，有所创新。

<<列国志澳大利亚>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>