

<<职业操盘手>>

图书基本信息

书名：<<职业操盘手>>

13位ISBN编号：9787509531150

10位ISBN编号：7509531152

出版时间：2012-2

出版时间：中国财经

作者：徐子城

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

如果您是一位老股民的话，一定听说过一本叫做《股市天元——骑马13招》的股市技术书籍，但在市面上早已售罄。

它是我于2005年所出版的，受当时各方面条件所限，以至于该书在编写过程中给我留下了两点遗憾：一是书名虽取作“十三招”，但实际上只收录了不完整的六招；二是受本人当时对股市的认知与理解所限，导致书中各招内容都不够完善、精准，更没有在其中建立一套完整的交易系统。

即便如此，该书也得到了众多读者的认可与肯定。

虽然它已出版多年，但是我仍然不断地收到各方股民来信，询问该书的修订再版事宜，并提出了许多宝贵意见，这也让我逐步萌发了重修此书的念头。

我由此将改进后的全部招式、技巧以及选股理念毫无保留地展示给大家。

在本次的重修版本中，除了将我这些年对股市新的理解与认识揉入其中及增添新的内容之外，还通过几个重要选股理论帮您迅速提升看盘水平，解读股市行为，让您在较短的时间内建立起完整的、操作性极强的操盘系统。

最后，衷心的祝愿大家在未来的日子里，多选黑马，财源广进!

<<职业操盘手>>

内容概要

《职业操盘手：骑马13招》解释庄股核心技术，阐述个股飙升过程，道破庄家坐庄技巧，一书在手笑傲牛熊。

<<职业操盘手>>

作者简介

徐子城：职业投资人，具有丰富的实盘经验，指导过众多的证券从业人员及机构操盘手，熟悉庄家操作手法，注重盘面量价结构，认为股价的运动是有灵魂、有生命，又与智慧高度结合的盘面艺术，以捕捉黑马股及大牛股而见长。

著有《股市天元》、《盘口点金》系列丛书。

其中《量价精要》、《王者之略》、《黑马盘口》、《鸟瞰庄家》等著作被一些证券机构、投资公司选作在岗从业人员或操盘手的培训教材。

<<职业操盘手>>

书籍目录

- 导论
- 第1招 建仓法门
- 第2招 汰弱留强
- 第3招 底部密码
- 第4招 铁索连船
- 第5招 智破回档
- 第6招 巧使均线
- 第7招 提压试盘
- 第8招 连环出击
- 第9招 突破验证
- 第10招 小谢青发
- 第11招 一叶知秋
- 第12招 景线发威
- 第13招 顶部判断
- 附录
- 后记

<<职业操盘手>>

章节摘录

炒什么股——炒庄股! 炒股, 炒的就是股票。

不过我们将要向大家所介绍的选股方法可不是围绕那些在股市中表现平庸的个股所展开的, 而是针对能在短时期内为我们带来巨大利润的庄股来定位的。

庄股的表层特点——资金实力雄厚! 短时间内涨幅大! 说到庄股就要先从庄家谈起, 庄家最大的特点就是资金实力雄厚, 它们通常都坐拥十几亿元、数十亿元、甚至上百亿元、上千亿元的资金。

股票和普通商品一样, 在某段时期内的价格涨跌是由这段时期内的供求关系所决定的, 所以手握重金的庄家是完全有能力操控股价走势的, 而那些被庄家所操控的个股就叫做“庄股”。

我们平时所说的黑马股、大牛股都是庄股, 它们要是发起疯来股价可以在较短的时间内连翻数倍, 甚至数十倍, 我们如若能在其上涨之初买入此类股票, 那可是相当的给力! 发现庄股的运动轨迹——建仓、拉升、出货; 发现庄家利润=出货—建仓的差价。

接下来我们再来谈一谈庄家是怎样在股市中获利的。

首先, 庄家要在股价处于低迷时期内大量买进廉价筹码, 主力的这一行为叫做“建仓”; 接下来, 庄家不会像我们买入股票后一样的呆在那里被动地等待股价上涨, 而是会主动出击, 利用手中的巨额资金有组织、有计划地将股价不断推高, 主力的这一行为叫做“拉升”; 最后, 庄家会把在建仓时期所买入的廉价筹码于拉升后的高价位分批卖出, 主力的这一行为叫做“出货”。

从以上步骤中不难看出, 庄家是通过在建仓与出货之间赚取差价来获得利润的。

生财之道, 绝佳买点——在庄家建仓完毕时跟进, 与股价一起飞。

既然我们已经锁定了庄股为操作对象并摸清了庄家的获利途径, 那么要想捕获庄股的最好办法就是在庄家建仓时跟进, 然后一路坐顺风车, 等到拉升之后再随主力一同卖出即可。

关键的问题是, 我们该如何识破庄家建仓的伎俩呢? 建仓是庄家在股市牟取暴利的第一步, 也是最为至关重要的一步, 找到了它就等于抓住了股价上涨的根源, 就可以获得无尽的财富, 所以本书的核心选股方法也将从这里讲起…… P4-5

<<职业操盘手>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>