

<<油画入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<油画入门与提高>>

13位ISBN编号：9787509402917

10位ISBN编号：7509402913

出版时间：2010-7

出版时间：蓝天

作者：金永生|主编:金东云

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<油画入门与提高>>

### 内容概要

油画在西方的历史非常悠久。当时的油性颜料与现在的油画颜料大不相同，必须在第一层颜料干透后才能画第二层颜色，作画时还要用炭炉来烘，或者放在阳光下晾晒，有的甚至在阳光下暴晒数月才能干，既费时又费力。油画的形成有它的必然性。

## <<油画入门与提高>>

### 书籍目录

第一章 认识油画 第一节 油画的特点 第二节 油画的类型 第三节 工具与材料 第四节 油画绘制中常见的问题  
第二章 学习方法 第一节 学习途径 第二节 观察方法 第三节 色彩规律 第四节 有效的油画学习方法  
第五节 油画技法表现的基本方法与规律  
第三章 单元训练 第一节 油画静物 第二节 油画人物 第三节 油画风景  
第四章 作品欣赏

<<油画入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>