

<<广播影视法规汇编>>

图书基本信息

书名：<<广播影视法规汇编>>

13位ISBN编号：9787509337028

10位ISBN编号：750933702X

出版时间：2012-5

出版时间：国家广播电影电视总局法规司 中国法制出版社 (2012-05出版)

作者：国家广播电影电视总局法规司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<广播影视法规汇编>>

书籍目录

广播影视行政法规 进口影片管理办法（1981年10月13日 国务院批准文化部、海关总署发布）卫星地面接收设施接收外国卫星传送电视节目管理办法（1990年4月9日 国务院批准广播电影电视部、公安部、国家安全部令第1号发布）有线电视管理暂行办法（1990年11月2日 国务院批准1990年11月16日广播电影电视部令第2号发布2011年1月8日修订）卫星电视广播地面接收设施管理规定（1993年10月5日 国务院令第129号发布）广播电视管理条例（1997年8月11日 国务院令第228号发布）广播电视设施保护条例（2000年11月5日 国务院令第295号公布）电影管理条例（2001年12月25日 国务院令第342号公布）广播电台电视台播放录音制品支付报酬暂行办法（2009年11月10日 国务院令第566号公布2011年1月8日修订）广播影视司法解释 最高人民法院关于审理破坏广播电视设施等刑事案件具体应用法律若干问题的解释（2011年6月7日 法释〔2011〕13号）广播影视部门规章 《卫星电视广播地面接收设施管理规定》实施细则（1994年2月3日 广播电影电视部令第11号）广播电影电视行政处罚程序暂行规定（1996年12月19日 广播电影电视部令第20号）广播电影电视行政复议办法（2001年5月9日 国家广播电影电视总局令第5号）赴国外租买频道和设台管理暂行规定（2002年2月10日 国家广播电影电视总局令第12号）外商投资电影院暂行规定（2003年11月25日 国家广播电影电视总局令第21号）广播电影电视立法程序规定（2004年6月18日 国家广播电影电视总局令第23号）国家广播电影电视总局行政许可实施检查监督暂行办法（2004年6月18日 国家广播电影电视总局令第24号）广播电视设备器材入网认定管理办法（2004年6月18日 国家广播电影电视总局令第25号）广播电视编辑记者、播音员主持人资格管理暂行规定（2004年6月18日 国家广播电影电视总局令第26号）境外卫星电视频道落地管理办法（2004年6月18日 国家广播电影电视总局令第27号）境外机构设立驻华广播电视办事机构管理规定（2004年6月18日 国家广播电影电视总局令第28号）…… 广播影视规范性文件与广播影视有关的法律、行政法规、部门规章及规范性文件与广播影视有关的法律、行政法规、部门规章及规范性文件条款附录：“六五”普法有关文件

<<广播影视法规汇编>>

章节摘录

版权页：（三）加强制度建设是全面贯彻落实科学发展观的重要举措。

建设法治政府，推进依法行政，是科学发展观的重要内涵。

加强制度建设，确保广播影视事业产业有序发展，是贯彻落实科学发展观的重要表现。

广播影视立法工作要始终坚持以科学发展观为指导，提高制度建设质量，健全科学民主决策，推动广播影视事业产业全面协调可持续发展。

（四）制度建设是推进广播影视管理的科学化、民主化和法治化的必由之路。

实施依法治国基本方略，要求广播影视行政管理部门进一步转变职能，创新管理思路，改革传统行政管理方式，急需通过立法和制度建设来提高广播影视依法行政的能力和水平，实现广播影视管理的科学化、民主化和法治化。

（五）扩大对外开放需要依法维护国家文化安全。

加入世界贸易组织，使我国的文化事业产业面临着国外文化产品和资本进入的严峻挑战，文化领域将面临空前激烈的国际竞争。

世贸组织规则与我国广播影视管理制度、措施仍然存在局部的不协调，迫切需要通过广播影视立法来维护国家文化安全，保障广播影视事业产业的健康发展。

（六）加快广播影视事业产业发展需要法律法规的有效支撑。

当前广播影视事业产业进入了快速发展的轨道，广播影视行业的科技水平、传播方式的发展日新月异，尤其是网络环境下的新媒体、新业态，使广播影视法制工作面临诸多挑战，急需以法律法规的形式予以规范和提供保障。

三、广播影视“十二五”立法工作规划的指导思想、目标和原则 广播影视“十二五”立法工作规划的指导思想是：高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，认真执行党在新时期的路线、方针、政策，以贯彻依法治国基本方略，落实《全面推进依法行政实施纲要》和《国务院关于加强法治政府建设的意见》为核心，切实做到立法工作与广播影视实际需要相适应，与体制机制改革相协调，与规范管理、促进繁荣发展相统一，与立足国情、借鉴国外有益经验相结合。

努力做到广播影视改革发展各项工作始终有法律的支撑，始终有法律的保障，始终置于法律的监督之下。

广播影视“十二五”立法工作规划的目标是：通过一批重点立法项目的推进，力争在“十二五”期间，基本建成以广播影视专门法律为基础，相关行政法规、规章相配套的中国特色广播影视法律法规体系框架。

具体而言，要实现三个目的：一是要通过立法程序把党和国家在广播影视领域行之有效的政策。

<<广播影视法规汇编>>

编辑推荐

《广播影视法规汇编(2012年版)》旨在更好地推进广播影视系统依法行政，不断提升广播影视从业人员的法律素养。

<<广播影视法规汇编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>