

<<三国说>>

图书基本信息

书名：<<三国说>>

13位ISBN编号：9787509321348

10位ISBN编号：7509321344

出版时间：2010-9

出版时间：中国法制出版社

作者：张聪

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三国说>>

内容概要

古今中外，无人不把说话当作是一门艺术，因为同样的一句话从不同的人的口中说出来就会有不同的含义。

能说会道之人讲出来的话，要么让你心情愉悦而且风光无限，要么让你无地自容却又有口难辩；而沉默寡言之人讲出来的话，除非语出惊人，否则只会让人万分扫兴。

故而说话是一项复杂的活动，它不仅是艺术，而且要讲究技术，一个能够掌握说话技术的人无疑会在各类场合中占得上风。

《三国演义》，这朵中国文学史上的奇葩，以其独特的魅力征服了一代又一代的人。

在这里，我们不谈其中的政治风云，也不谈其中的尔虞我诈，只谈谈三国人物的语言艺术，进而引申出一些处事的方略，希望大家能够领略一下古人智慧的光芒，从中有所感悟，并将其应用到我们的生活、事业中。

<<三国说>>

书籍目录

第一编 话说人情世故 一、别拿豆腐不当干粮——刘备自报家门得人缘 二、把鸡蛋放进筐——隆中对，孔明献计得刘备 三、人不可貌相——曹操煮酒错识人，刘备几误失大贤 四、先下嘴为强，强占主动权——刘玄德白帝城托孤第二编 舌战摄敌 一、变掉面儿为有理，反客为主——孔明智会鲁肃，舌战江东群儒 二、杀人不见血的功夫——诸葛亮骂死王朗 三、借刀杀人——王允、貂蝉妙语诛董卓第三编 理性的谏诤 一、为公也为己，巧给上司提意见——诸葛亮新野劝刘备 二、精神可嘉，适可而止，别让正直害自己——曹操、贾诩的谏诤艺术 三、用远见卓识征服上司——郭嘉进言之道第三编 侍下的艺术 一、放下身段，与人为善，以情动人——曹操、刘备、孙权的侍下艺术 二、宰相肚里能撑船——曹操用人不计前嫌，只言片语感化诸将 三、以身作则，一视同仁——曹操豪言割发，孔明挥泪斩马谡 四、变相的激励——诸葛亮激将制胜

章节摘录

与人交流，首先往往要自报家门，这样既能告知对方自己的身份，对方也可以从你的自我介绍中对你产生第一印象，这种第一印象对于一个人的成败往往起着十分重要的作用。

就如同做豆腐料理，你把自己做成小葱拌豆腐，吃客可能对你不屑一顾，但如果你把自己做成八珍豆腐，再高傲的吃客也会多看你一眼。

故如何自报家门是一门十分重要的学问。

这一点，在《三国演义》中体现得尤为明显，尤其是对于那些白手起家的人物来说，如何让对方一开始就接纳自己就成了其成功的关键，而刘备不得不说是其中的典范。

刘备刘玄德，其早年轻微是一个落魄街头，以贩履织席为生的鞋贩子。

然而，就是这么一个家无余财、身无长技的小商贩，却在东汉末年的兵荒马乱之中脱颖而出，与曹魏、孙吴三足鼎立！

且不论历史上的刘备到底是怎么样的人，只他这白手起家与人三分天下的壮举就着实令人惊叹！

那么，是什么使得刘备得以成就帝业的呢？

是关羽、张飞、赵云的勇猛，还是诸葛亮的机智过人？

其实皆有。

关、张、赵的勇猛和孔明的智慧是刘备成功的重要保障，没有他们，刘备就很难有如此大的作为。

但是，除此之外，更重要的一个原因，就是刘备自己的智慧，这才是其成功的根本保证。

纵观《三国演义》，不管罗贯中如何将刘备刻画成一位仁义郎君，其字里行间还是透出了刘备所特有的机智。

而这种独有的机智，就体现在刘备的语言之中。

编辑推荐

《三国说:看三国学说话办事》：像刘备一样看透人世，像诸葛亮一样舌战摄敌，像郭嘉一样理性谏诤，像曹操一样智慧待下。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>