

<<建筑事故索赔指南>>

图书基本信息

书名：<<建筑事故索赔指南>>

13位ISBN编号：9787509308769

10位ISBN编号：7509308763

出版时间：2009-2

出版时间：中国法制出版社

作者：陈金木 等编著

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑事故索赔指南>>

内容概要

也许不慎，您无奈地成为了一名事故的当事人。

当不得不因此而陷入一场官司里时，您又应该怎样最大限度得保障自己的合法权益呢？

或者您作为一名司法工作人员在面临纠纷当事人的请求，需要您去秉公处理判定时，您又如何公平判定谁之过呢？

本书正是为解决以上问题专门撰写，相信该书可以在索赔的操作指南和有效索赔路径方面能为您提供一个好的参考。

<<建筑事故索赔指南>>

作者简介

宋桂兰，法学硕士，北京农学院人文社科系教师。

曾在《诉讼法学研究》、《中国检察》等刊物上发表多篇论文，独著《以案说法——水利法》、《农村妇女维权手册》，参编《贪污贿赂犯罪侦查实务》等。

陈金木，法学博士，现就职于中华人民共和国水利部发展研究中心，参与负责执行多项国家级课题和部级重大课题。

曾在《法学家》等刊物上发表三十多篇论文，参与撰写《新编法理学》、《中国水权》等多部著作。

<<建筑事故索赔指南>>

书籍目录

建筑事故索赔流程图第一章 建筑事故概述 第一节 什么是建筑事故 第二节 建筑事故的种类 一、建筑工伤事故 二、建筑侵权事故 第三节 发生建筑事故现场该做些什么第二章 建筑事故责任认定 建筑事故责任认定简要流程 第一节 建筑事故责任认定的分类 一、建筑工伤事故责任 二、建筑伤害民事侵权事故责任 第二节 工伤事故的责任认定 一、劳动关系的确认 二、工伤的认定 工伤认定流程图 三、工伤认定程序 四、对工伤认定不服的救济 第三节 建筑伤害民事侵权事故责任的认定 一、建筑物及其他地上物致人损害责任的认定 二、高度危险作业导致建筑事故致害责任认定 三、地面施工致人损害责任认定 四、受害人对建筑事故的发生也具有过错的情形 第四节 工伤保险补偿与侵权损害赔偿适用的模式选择第三章 伤残鉴定 第一节 建筑工伤事故受害人劳动能力的鉴定 劳动能力鉴定流程图 一、鉴定依据 二、标准与等级 三、鉴定机构 四、申请复查和最终结论 第二节 司法鉴定 一、申请司法鉴定 二、司法鉴定机构 三、鉴定程序 四、鉴定的中止、终结 五、鉴定错误怎么办 六、鉴定结论 七、当事人对鉴定不服的救济——重新鉴定第四章 建筑伤害侵权责任赔偿主体的确定第五章 建筑事故赔偿项目的确定与金额的计算第六章 建筑事故证据的收集第七章 建筑事故索赔途径第八章 建筑事故疑难问题释解第九章 建筑事故索赔法律依据附录：索赔主要法律文书格式

<<建筑事故索赔指南>>

章节摘录

第一章 建筑事故概述 第三节 建筑事故现场该做些什么 一、救助受害者发生建筑事故后，当然首先应以救人为首要任务。

建筑事故往往会造成人员伤亡，一旦事故发生，伤者应当马上寻求救助，不要错过治疗的最佳时机。如果伤者受伤较轻，行动自如，伤者可以自己到医务室或就近的医疗卫生机构对伤口进行初步处理，需要继续治疗的，再到指定的医疗卫生机构接受治疗；如果伤者受伤较重，伤者或者现场人员须马上向医务室求助或者拨打“120”送医院进行救助，掌握现场急救知识的人可以先设法对伤者就地抢救。

二、收集证据在救助受害者的同时，在条件允许的情况下，应当搜集建筑伤害的证据。

《民事诉讼法》第64条规定，当事人对自己提出的主张，有责任提供证据。

当事人及其诉讼代理人因客观原因不能自行收集的证据，或者人民法院认为审理案件需要的证据，人民法院应当调查收集。

因此，当建筑事故发生后，在确保受害人的生命健康得到及时救护的条件下，受害人最重要的法律意识是收集证据。

因为法院裁判的基础只能建立在证据的基础之上。

收集证据的方式有：保留致害物体；打电话报警，请警察来保留现场证据；记下现场证人的联系方式；有摄影、录像设备的，立刻拍下现场的情况；如果自己没有而行人有的，请行人帮忙拍照、录像；保护事故现场。

在勘验人员到达现场前，采取各种措施，保持事故现场的原始状态，防止现场受到不必要的破坏。

因此，事故发生后，对于现场的痕迹、物品不得随意移动或毁坏。

<<建筑事故索赔指南>>

编辑推荐

《建筑事故索赔指南》特点：依据最新，案例充足。
索赔流程，直观明了。
来信问题，读编互动。
紧贴实际，注重实务。
传播法律，关注民生。

<<建筑事故索赔指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>