

<< 《诸病源候论》导引法还原 >>

图书基本信息

书名：<< 《诸病源候论》导引法还原 >>

13位ISBN编号：9787509158296

10位ISBN编号：750915829X

出版时间：2012-6

出版单位：人民军医出版社

作者：刘峰，刘天君 编著

页数：377

字数：305000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《诸病源候论》导引法还原>>

内容概要

《诸病源候论》是中医学史上第一本系统论述疾病发生、发展、变化规律的典籍，也是记载中医气功临床应用的奠基性著作，该书不用针石汤药，却记载二百八十条导引功法治病。

《导引法还原》从挖掘关键性文字的操作意义入手，合并整理《诸病源候论》所载导引功法一百九十一条，结合练功体验，对每条导引进行操作还原，并配有光盘，以影像形式（包括图片、视频和动画）加以直观说明在此基础上，对其操作特点进行分析，并给出了理论解释，《诸病源候论导引法还原（附光盘）》供研究人员和爱好者参考。

<< 《诸病源候论》导引法还原 >>

书籍目录

- 上编 理论解析
- 第一章 研究思路
- 第一节 相关研究
- 第二节 还原思路
- 第二章 关键词汇
- 第一节 起始姿势
- 第二节 导引动作
- 第三节 其他
- 第三章 技术原理
- 第一节 三调与三调合一概述
- 第二节 《诸病源候论》导引法的三调与三调合一
- 第三节 导引操作的其他要素
- 第四节 《诸病源候论》导引法还原过程举例
- 中编 操作还原
- 下编 导引原文
- 卷一
- 风病诸候
- 卷二
- 风病诸候
- 卷三
- 虚劳病诸候
- 卷四
- 虚劳病诸候
- 卷五
- 腰背病诸候
- 消渴病
- 卷七
- 伤寒病诸候
- 卷九
- 时气病诸候
- 卷十
- 温病诸候
- 疫疠病
- 卷十二
- 冷热病
- 卷十三
- 气病诸候
- 脚气病
- 卷十四
- 咳嗽候
- 淋病诸候
- 小便病诸候
- ……
- 后记

<< 《诸病源候论》导引法还原 >>

<< 《诸病源候论》导引法还原 >>

章节摘录

《诸病源候论》中明确提出的起始的导引姿势有如下词汇：伏、偃卧、仰卧、正卧、侧卧、正偃卧、覆卧、伏卧、坐、正坐、端坐、跌坐、踞、蹲、踞坐、蹲坐、蹲踞、踞踞、一足跪、胡跪、互跪、平跪、立等。

以下根据古文之义以及练功的切身体会，对以上姿势进行分析，以阐明其操作要点及其操作意义。

综观上述姿势描述，核心的名词有这样几个：偃、仰、卧、正、坐、蹲、踞、跪。

这几种姿势在导引操作中的操作要领是什么，首先需要考察其本身字义。

1.偃仰卧的操作要领分析偃，《说文》僵也，《说文·段注》“凡仰仆曰僵，引申为凡仰之称”

可见，一般而言偃与卧是可以通用的。

但是在导引操作中，任何一个细节的改变都会带来完全不一样的操作效果。

所以有必要首先搞清楚偃、仰、卧三者之间的异同。

卧，应该是一个最一般意义的姿势，表示躯体与席面接触面积最大的一种状态，可用腰背，也可以用胸腹；卧虽然可以单独存在，但是在《诸病源候论》中，只有“偃卧”“仰卧”“伏卧”“侧卧”的说法。

偃，《说文》训为“僵”，所谓声旁表义，同音义近。

僵字，左边为形旁，右边为声旁。

具有同样声旁的字还有这样几个：纒、殭、檀、疆。

纒，《说文》马继也，即马纒绳；马纒绳的作用就是拉紧马匹。

殭，《玉篇》“死不朽也”。

动物死后，机体呈逐渐硬缩状态称为“殭”，殭后松弛则腐。

所以“殭”为“僵”尸之“僵”的原字。

疆，《说文》“弓有力也”。

檀，《说文》植物名，枋（《说文》，木可作车。

锺注：按《字书》枋，檀木也。

）也。

锺注：坚致之木也。

也有“有力”之义。

声旁疆，《说文》“界也”。

考察地界，一经确定，均明确而不可更，所以引申为“有力”的意思。

……

<< 《诸病源候论》导引法还原 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>