

<<脉学类聚（上下册）>>

图书基本信息

书名：<<脉学类聚（上下册）>>

13位ISBN编号：9787509146835

10位ISBN编号：7509146836

出版时间：2011-3

出版时间：人民军医

作者：盛增秀//陈勇毅//竹剑平//王英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<脉学类聚（上下册）>>

内容概要

脉学是中医诊断学的重要内容，它源远流长，特色鲜明，是我国传统医学中的瑰宝，也是世界医学领域中特有的诊断方法，具有很高的实用价值。

在中医学文献中，有关脉学的论著十分丰富，异彩纷呈，惜乎古今未能进行全面系统的整理，更缺乏一部集脉学之大成的专著。

有鉴于此，本书作者在搜集自秦汉至清末近一百种有关脉学论著的基础上，采取“以类相聚”的类书编写方法，编成一部鸿篇巨制——《脉学类聚》（盛增秀、陈勇毅、竹剑平、王英主编）。

本书分上、下两册，内容涉及诊脉大法、诸脉形象、诸脉主病主治等方面，具有文献资料丰厚、编排体例清晰、内容切合实用等特点，是中医临床、教学和科研不可或缺的大型工具书，适用于广大中医、中西医结合人员阅读和查考，也是中医院校学生和中医爱好者良好读物。

<<脉学类聚（上下册）>>

书籍目录

上册

诊脉大法

一、诊脉部位

- (一) 三部九候
- (二) 人迎、气口、趺阳、太溪、太冲
- (三) 寸口

二、脉象种类及脉学纲领

三、诊法要点

- (一) 诊脉时间
- (二) 指法
- (三) 调神平息
- (四) 诊脉姿势
- (五) 七诊
- (六) 候脉五十至
- (七) 兼察尺肤
- (八) 禀赋与脉
- (九) 脉贵有神有根以胃气为本
- (十) 脉有变迁
- (十一) 诊脉宜久候
- (十二) 久病脉象
- (十三) 年龄与脉象
- (十四) 妊娠脉象
- (十五) 脉与脏腑
- (十六) 脉与时令节气
- (十七) 脉与病因
- (十八) 和平不病和长寿之脉
- (十九) 诊脉决断吉凶生死宜忌和病情转归
- (二十) 辨脉疑似真假
- (二十一) 辨奇经八脉
- (二十二) 奇异脉象
- (二十三) 脉有阴阳相乘从横逆顺伏匿
- (二十四) 脉有损至
- (二十五) 四诊合参
- (二十六) 脉与运气
- (二十七) 诊脉须明上下来去至止六字

下册

诸脉形象

- 一、浮脉形象
- 二、沉脉形象
- 三、迟脉形象
- 四、数脉形象
- 五、大脉形象
- 六、细脉小脉形象
- 七、长脉形象

<<脉学类聚（上下册）>>

- 八、短脉形象
- 九、虚脉形象
- 十、实脉形象
- 十一、洪脉形象
- 十二、微脉形象
- 十三、滑脉形象
- 十四、涩脉形象
- 十五、缓脉形象
- 十六、紧脉坚脉形象急脉附见
- 十七、弦脉形象
- 十八、软脉形象濡脉同见
- 十九、弱脉形象
- 二十、芤脉形象
- 二十一、促脉形象
- 二十二、革脉形象
- 二十三、牢脉形象
- 二十四、动脉形象
- 二十五、伏脉形象
- 二十六、散脉形象
- 二十七、结脉形象
- 二十八、代脉形象
- 二十九、脉象类比

诸脉主病主治

- 一、浮脉及兼脉主病主治
- 二、沉脉及兼脉主病主治
- 三、迟脉及兼脉主病主治
- 四、数脉及兼脉主病主治疾急躁脉同见
- 五、大脉及兼脉主病主治
- 六、小脉细脉及兼脉主病主治
- 七、长脉及兼脉主病主治脉上鱼入尺附见
- 八、短脉及兼脉主病主治
- 九、虚脉及兼脉主病主治
- 十、实脉及兼脉主病主治
- 十一、洪脉及兼脉主病主治
- 十二、微脉及兼脉主病主治
- 十三、滑脉及兼脉主病主治
- 十四、涩脉及兼脉主病主治
- 十五、缓脉及兼脉主病主治
- 十六、紧脉及兼脉主病主治急坚脉附见
- 十七、弦脉及兼脉主病主治
- 十八、软脉及兼脉主病主治濡脉同见
- 十九、弱脉及兼脉主病主治
- 二十、芤脉及兼脉主病主治
- 二十一、促脉及兼脉主病主治
- 二十二、革脉及兼脉主病主治
- 二十三、牢脉及兼脉主病主治
- 二十四、动脉及兼脉主病主治

<<脉学类聚（上下册）>>

- 二十五、伏脉及兼脉主病主治
- 二十六、散脉及兼脉主病主治
- 二十七、结脉及兼脉主病主治
- 二十八、代脉及兼脉主病主治
- 二十九、多脉兼述主病主治
- 三十、清浊脉象及主病主治等

附录A 脉学歌诀

附录B 引用主要书目

<<脉学类聚（上下册）>>

章节摘录

插图：《医脉真经》三才天地人，三部寸关尺。

凡人左右手分寸关尺者，六脉之会也。

寸部属阳，取法于天；尺部属阴，取法于地；关部阴阳相交，盖取诸人，合三部，凡一寸九分。

寸在前，尺在后，而关处其中。

从关至鱼际，阳得九分，有奇数焉；从关至尺泽，阴得一寸，有偶数焉。

故关前为阳，其脉常浮而速；关后为阴，其脉常沉而迟；关居两境之间，介乎一阴一阳，上可以通天，下可以通地，阳出阴入以关为限也。

是以寸部脉病，病在头目胸膈之上；关部脉病，病在腹胁胃脘之中；尺部脉病，病在脐腹腰脚之下。

三部之中各有浮、中、沉，是之谓九候。

候者，随其浮、中、沉举按而消息之。

浮为阳，阳脉行之于皮肤。

沉为阴，阴脉行之于筋骨。

中为胃气，胃气行乎肌肉之中。

浮者，病在表；沉者，病在里；胃气居中者，其为人之本软。

所谓鱼际尺泽又不徒名也，寸上一分，掌骨后际如鱼之颈际，故曰鱼际。

尺脉之外，余脉入而不出，如入深泽，故曰尺泽，有其名必有其义云。

三部九候俱以胃气为本。

（察脉总括·三部九候论）《脉诀刊误》通真子曰：《素问·三部九候论》，所述三部，言身之上中下部，非谓寸关尺也。

（卷上·诊候人式歌）《素问》曰：人有三部，部有九候，乃各于动脉现处候之，分九候。

今《脉诀》所歌，以寸关尺三部，每三部内有浮中沉三候。

浮以候腑，中以候胃气，沉以候脏，通一手三部为九候也。

（卷上·诊候人式歌）诊脉之时，人臂长则疏下指，臂短则密下指。

寸为阳，为上部；主头项以下至心胸之分。

关为阴阳之中，为中部；主脐腹胁肋之分。

尺为阴，为下部。

主腰足胫股之分。

凡此三部之中，每部各有浮中沉三候，三而三之，为九候也。

（附录·三部所主）《伤寒琐言》凡诊脉须分三部九候，每部必先浮诊三候，轻轻手在皮肤之上，候脉来三动是也。

中诊三候，沉诊三候，三而三之，而成九候，然后知病之浅深表里，以为处治之标的，岂可忽略于脉而欲求病之所在乎？

（伤寒用浮中沉三脉法）《古今医统大全》《三部九候论篇》帝曰：愿闻天地之至数，合于人形血气，通决死生，为之奈何？

岐伯曰：天地之至数，始于一，终于九焉。

一者天，二者地，三者人，因而三之，三三者九，以应九野。

故人有三部，部有三候，以决死生，以处百病，以调虚实，而除邪疾。

帝曰：何谓三部？

岐伯曰：有上部，有中部，有下部，部各有三候，三候者，有天有地有人也，必指而导之，乃以为真。

上部天，两额之动脉。

王注在额两旁，动应于手。

上部地，两颊之动脉，在鼻孔下两旁，近于巨髃之分，动应于手。

上部人，耳前之动脉。

在耳前陷中者，动应于手。

<<脉学类聚（上下册）>>

中部天，手太阴也。

在掌后寸口中，是谓经渠，动应于手。

中部地，手阳明也。

在手大指次指歧骨间，合谷之分，动应于手。

中部人，手少阴也。

在掌后兑骨之端，神门之分，动应于手。

下部天，足厥阴也。

在足大指本节节后二寸陷中，太冲之分。

下部地，足少阴也。

<<脉学类聚（上下册）>>

编辑推荐

《脉学类聚(套装全2册)》是国家古籍整理出版资助项目[十二五]国家重点图书之一。

<<脉学类聚（上下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>