

<<名家教你读医案（第1辑）>>

图书基本信息

书名：<<名家教你读医案（第1辑）>>

13位ISBN编号：9787509138588

10位ISBN编号：7509138582

出版时间：2010-6

出版时间：人民军医

作者：马继松//吴华强//江厚万

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<名家教你读医案（第1辑）>>

### 前言

尝闻“读书不如读案”之明论，故广为收集，潜心读案，尤其珍爱现代名医辨证明晰、用药灵活之力作。

既为医案学问之博深而感慨，又为世人读案方法之殊异而遗憾，遂萌生评析近贤医案之设想。

遂与吴华强、朱建华君于1989年合作编著了《现代名医医案选析》（以下简称《选析》），遵清代名医周徵之“每家医案中，必各有一生最得力处，细心遍读，是能萃众家之长”的教诲，通过对诸贤治常见病、多发病、危急证、疑难证之思路及所用一方、一法、一药的剖析，将其青囊独到之秘，展示于读者面前。

出版后同道评价颇高，然因种种原因，未及重印及再版，实为憾事。

所喜2008年仲夏人民军医出版社中医策划中心王显刚编辑邀约拙著再版，嘱我们针对如何阅读医案、如何从医案中解析名老中医理法方药思路的难题，给中医初学者提供一本引领解读医案的入门用书，希望我们这些老中医能够结合自己的心得体会给这些中医学子们如何读医案指出一条明路。

在此指导思想下，我们进一步充实编写队伍，在原作的基础上，结合中医初学者学习实际，对内容进行了修订补充，并在编辑建议下冠以新书名《名家教你读医案》，以卓显内容特色。

本系列丛书拟分5辑，均以医案为主线，教给中医学子们如何读医案，但又不局限在医案解读上，而是在对名老中医医案解读的基础上进行了升华，通过对名老中医医案的解读归纳，总结名老中医的理法方药思路及诊治经验，让读者学会融汇贯通，如何为己所用。

这才是读医案的真谛！

先期推出第1辑，以广泛征求读者意见，后续诸辑也将陆续推出。

<<名家教你读医案（第1辑）>>

内容概要

尝闻“读书不如读案”之明论，故广为收集，潜心读案，尤其珍爱现代名医辨证明晰、用药灵活之力作。

既为医案学问之博深而感慨，又为世人读案方法之殊异而遗憾，遂萌生评析近贤医案之设想。

<<名家教你读医案（第1辑）>>

作者简介

马继松，男，回族，副教授。

毕业于安徽中医学院，于基层行医近20年，后奉调芜湖中医学校（现安徽中医药高等专科学校）任教，一生桃李满天下。

退休后返聘于安徽芜湖新安中医院，并应邀定期于温州市苍南、平阳二地坐诊。

曾任中国中医药学会康复专业委员会首届全国委员，安徽省中医药学会痹证专业委员会、肾病专业委员会理事。

临床经验丰富，著述颇丰，曾发表学术文章80余篇，著编《现代名医医案选析》《闻过喜医辑》及《临证撷萃》（总结芜湖地区名老中医承中委的学术经验，为第一整理者），并任《临床治疗学研究与应用集成》副主编，参编著作多部。

其中，尤以《闻过喜医辑》为读者所熟知，评价颇高。

吴华强，男，教授，硕士生导师。

曾任安徽中医学院科研处处长、学术委员，中医基础理论教研室主任，安徽省中医肾病专业委员会副主任委员、中医基础理论专业委员会副主任委员，《安徽中医学院学报》编委、《中医临床杂志》编委会副主任委员等职。

发表学术论文90余篇，主编和参编著作13部，参编“十五”“十一五”全国高校《中医基础理论》规划教材及其他版本教材6部。

主持和参加省级以上科研项目8项。

一直从事中医临床、教学、科研工作。

主攻研究中医脏象学说、气血学说，擅长从整体调治消化系统、泌尿系统及妇科疾病。

江厚万，男，教授，主任医师。

毕业于上海中医药大学。

先后供职于中国人民解放军海军413医院、海军医学高等专科学校及附属南京海军医院，兼任海军急救医学专业委员会秘书长。

现任中国科技开发院芜湖分院中西医结合研究所所长，芜湖市新安中医院特聘首席中西医结合专家。

长期致力于中西医结合理论与临床研究，力主“古今接轨，中西融汇”的治学方法，发表学术论文50余篇，编著3部。

擅长运用中西医结合方法治疗内科疑难杂症，尤其对肝病诊疗方法独特，疗效显著。

目前还致力于经方学术研究，从理论和临床的不同层面发表了一系列有关经方医学见解独特的论点，引起学术界关注和重视。

朱建华，女，教授，主任中医师，江苏省名中医，全国首批名老中医专家朱良春先生学术继承人，江苏省名老中医药专家学术经验继承工作指导老师。

自幼受其父国医大师朱良春先生的熏陶，从事中医临床、教学、科研工作30余年，擅长中医内科、妇科，尤其对痹证、脾胃病、免疫性疾病、老年病的治疗经验丰富。

发表学术论文50余篇，参编著作、教材10余部。

主持、参加科研项目10余项，均获省、市科技进步奖。

2007年获中华中医药学会评选的“中医药传承高徒奖”。

毛以林，男，中医博士，教授，主任医师，硕士生导师。

现供职于湖南省中医院，国中西医结合学会、中华医学会湖南省分会风湿病专业委员会委员，湖南省中西医结合学会急诊专业委员会副主任委员、中医药学会内科专业委员会委员，湖南省普通高校青年骨干教师。

擅长中医药辨证治疗心血管疾病、危重病、疑难杂症。

发表学术论文40余篇，独著著作2部，参编著作12部，点校出版古籍2部。

所著《步入中医之门》位列“2007年十大精品中医药图书”榜首，《步入中医之门2——被淡忘的经络辨证》填补了中医经络辨证专著空白，深受读者好评。

储成志，男，中医硕士，副教授。

<<名家教你读医案（第1辑）>>

现供职于安徽中医药高等专科学校，从事教学与临床工作。

曾先后跟随国医大师李济仁、干祖望、王东方教授学习。

擅长以中西医结合治疗眼科及耳鼻喉科疑难疾病。

发表学术论文8篇，并任卫生部高职高专规划教材《五官科护理学》副主编及《中西医结合内科护理学》等4部教材的编委，参与厅级科研课题多项。

陶夏平，男，医学博士，副主任医师，现供职于中国中医科学院广安门医院。

先后师从著名中医药学家、国医大师周仲瑛教授和姚乃礼教授。

长期从事中医药防治内、妇科杂病，尤其是消化系统疾病的临床、科研和教学工作，承担中国博士后科学基金、国家自然科学基金等研究项目多项。

发表学术论文30篇，主编和参编专著10部。

## &lt;&lt;名家教你读医案（第1辑）&gt;&gt;

## 书籍目录

第1讲 独辟蹊径变通灵——李继昌医案理法方药思路评述一、辨证入微，窥堂奥剔假探真二、祛邪务尽，投峻剂匠心独运三、法古裁今，立方案圆通简洁四、广收博采，单草方屡起沉痾第2讲 吉光片羽足珍贵——邢锡波医案理法方药思路评述一、用经方胆大心细，创新方自出机杼二、治温病善于截断，疗虚劳重在温阳三、除顽疾数法并进，投活化配伍得当四、善遣药抉奥发隐，选剂型灵活多样第3讲 师古不泥出新义——华廷芳医案理法方药思路评述一、重辨证，发皇经义，师古有变二、论治疗，喜投成方，数法兼施三、遣药物，阐微发隐，左右逢源第4讲 虑及全盘无偏颇——施今墨整体施治医案理法方药思路评述一、散肺邪，治表兼顾里二、疗心疾，调血且理气三、理中焦，助脾又治肾四、议失眠，宁心重求因五、察局部，对症更治脏第5讲 辛温解表出新义——祝味菊温热药解表医案理法方药思路评述一、理论上的建树二、辨治中的突破三、佳案赏析第6讲 巧配大黄夺天工——殷子正用大黄医案理法方药思路评述一、表里同用，安内攘外二、清温并进，泄热逐寒三、注意升降，斡旋气机四、相使相须，截断推陈五、动静结合，“三法”合璧六、攻补兼施，揆度虚实第7讲 补、行、温、皆以和——何任和法医案理法方药思路评述一、补而和之二、行而和之三、温而和之四、凉而和之第8讲 妙用四逆系安危——吴佩衡四逆汤类医案理法方药思路评述一、助卫阳，解表散风寒二、补脾肾，温燥祛水湿三、固元气，温摄止失血四、通经气，活络疗痲疽第9讲 善用清法启后人——董建华清法医案理法方药思路评述一、清宣透表二、清化和解三、清泄湿热四、清肺消痰五、清疏调中六、清利肝胆七、清肠导滞八、清营凉血九、清通脉络十、清补脏阴第10讲 巧施经方消杂证——陈瑞春消法医案理法方药思路评述一、祛湿法二、消食导滞法第11讲 怪病治痰称圣手——关幼波治痰医案理法方药思路评述一、见痰休治痰，辨证求根源二、治痰必治气，气顺痰自消三、治痰要活血，血活则痰化四、怪病责于痰，施治法多端第12讲 活血<sub>彳</sub>匕瘀续新篇——郭士魁活血医案理法方药思路评述一、理气化瘀二、清热祛瘀三、温运行瘀四、扶正逐瘀五、化痰消瘀六、活络通瘀七、消痞散瘀第13讲 温平清补愈女疾——章次公妇科医案理法方药思路评述一、温补法二、平补法三、凉补法第14讲 常以滋阴解沉痾——蒲辅周滋阴医案理法方药思路评述一、滋阴宣透二、滋阴清解三、滋阴化痰四、滋阴平肝五、滋阴养血六、滋阴益气第15讲 怎道肝病无虚证——索延昌补肝医案理法方药思路评述一、迥出诸家创新说二、气、血、阴、阳论补肝第16讲 奇经为纲建奇功——朱小南奇经辨治医案理法方药思路评述一、对奇经学说重要性的认识二、倡治奇经病的四大法则三、倡“奇经之病用奇经之药”四、对前贤奇经学说认识的一些异议第17讲 三台无定法法自在——郭贞卿涩法医案理法方药思路评述一、常言中医有八法，岂知法外更有法二、温清补消皆随证，适度涩敛效亦惊第18讲 借力百花疗百病——傅宗翰用花药医案理法方药思路评述一、诸证治方皆用花二、一枝独秀本草苑后记

<<名家教你读医案（第1辑）>>

章节摘录

在具体的诊疗中，他又主张从治人与治病两方面着手：即“太阳为开始之抵抗，阳明为过烈之反响，抑其太过则可正常。

故表闭用辛，气盛用凉，表亢用甘，气刚用寒。

辛甘发散诸味，为理表之专药，寒凉之性，乃寓意于制亢”。

即前者可通过发汗，将体温控制在适度，重在治病，后者是抑制人体对病原的过度反应，以减少昏愤等不良反应的产生，这是治人。

他强调对正常的发热（即体温不过高者），不论是感寒或受热，均不宜抑制，反对温病学派一见发热则滥用寒凉的做法。

主张“诊治之要，当外视表机之开合，内察正气之盛衰。

开之太过，名曰表亢；合之太过，名曰表闭。

亢有轻重，闭有深浅，表闭深者，发之以峻；表闭浅者，发之以辛；表亢甚者，镇之摄之，表亢微者，缓之和之。

气之太过曰亢，有余曰盛，不足曰怯，怯甚曰衰，不怯不盛曰和。

气亢者，折之以寒；气盛者，和之以凉；气怯者，壮之以温，气衰者，扶之以热。

此治表之准绳也。

”这与一般所言以辛温治表寒、辛凉治表热，大相径庭。

在这里他根据表机之开合提出峻、辛、镇摄、缓和四类治法，又针对正气反应的亢、盛、怯、衰表现出的热、温、凉、寒，用寒、凉、温、热四类药去对应治之，这两方面有机地结合，组成了祝氏独特的解表理论与治法，我们须从临证中去领悟其中之奥秘。

（七）对治时令病用汗法的发挥如前所述，祝氏认为汗法“可一举而数善备”，应作为治时令病的首选之法。

他还总结出汗法包括表、散、宣、透四方面内容。

表指通过强迫出汗（明显发汗）去放散体温，散乃疏散意，可隐约出汗而非大汗；宣指宣畅气机，可活跃呼吸循环，祛痰止咳；透指透发营邪，将血液或淋巴组织内的废料毒物发泄到体表（如用药帮助发疹等），他将汗法治时令病的作用予以如此高度概括，不能不令人叹为观止。

<<名家教你读医案（第1辑）>>

后记

20年前，我与吴华强、朱建华合作著编了《现代名医医案选析》（以下简称《选析》），虽同道评价颇高（因收到不少热情洋溢要求拜师的年轻医师及进行学术交流、求购书籍的中年同道之信），未及半年，三千多册书销售告罄，然因编辑工作调动等原因，且本人教学、临床及家事均十分繁冗，拙著重印遂暂搁置。

后又因撰写出版《闻过喜医辑》耗时日久，渐随日月之更替，喜见新人之鹊起，本人已额纹道道，鬓髮苍苍，不敢再有“老夫聊发少年狂”的兴致与奢望了。

未料去年仲夏，人民军医出版社中医策划中心主任王显刚博士，向曾是我学生的毛以林博士求荐书稿，以林遂介绍了拙著，并留下了我的电话。

以林电告我此事仅3天，电话中就响起一热情爽朗的年轻人声音，显刚博士雷厉风行的工作作风及为了发展中医事业却甘为他人作嫁衣的拳拳之心，使我本欲弃写的想法（考虑毕竟年届七旬，因目疾未学电脑，独居十载；诊务繁忙；身体欠佳）被彻底否定。

去年10月底的一天，有幸走进人民军医出版社。

显刚告我：“书名拟定《名家教你读医案》。

”我急忙抗争：“不行！

不行！

我哪里能算名家啊？

”他笑了：“文革前六年制的本科生，又写了那么多文章和著作，若一直在大学工作，早当硕导博导了！

何况吴华强、朱建华都早是正教授了！

你们三人怎么不算名家呢？

”他接着说：“现在的年轻中医，求知欲极强，但苦干有真才实学善于临床带教的中医专家的退休与辞世，使他们直接跟随名师提高临证水平的难度加大，多数人只能从学习医案中来增长临证感悟，学习现代老中医的医案，已成为尽快提高临证水平的捷径。

但初学中医者限于自身中医功底，对如何阅读医案，如何从医案中领会老中医的理法方药思路，仍是一个难题。

故希望您们这些名老中医能够结合自己的心得体会，给这些中医学子们如何读医案指出一条明路。

最好能将老中医的案例写详尽点，对案例的评述，结合自己的临证心得予以充实，力争使这本书能成为年轻中医学子的案头必备之书。

”他的肺腑之言，使我感到汗颜：振兴中医，人人有责，而作为已临证40多年的中医人之我，又岂能舍国粹而顾残躯呢？



<<名家教你读医案（第1辑）>>

编辑推荐

《名家教你读医案(第1辑):从医案中领会名医理法方药思路的18堂课》作者在认真阅读了近百位名老中医的医案类学术著作后，遴选出原著中最精华的医案进行了详细研读并予以画龙点睛的评述，使这些名老中医在医案中蕴涵的理法方药经验得以较好的传承和弘扬，对年轻一代的中医、中西医结合医师及中药士作者均颇有参考价值。

<<名家教你读医案（第1辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>