

<<有爱的人生不寂寞>>

图书基本信息

书名：<<有爱的人生不寂寞>>

13位ISBN编号：9787508830025

10位ISBN编号：7508830024

出版时间：2011-6

出版时间：龙门书局

作者：周南 编

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<有爱的人生不寂寞>>

内容概要

本书从“浪漫”、“青春”、“尘世”、“相爱”、“谎言”、“心爱”、“情怀”、“疼痛”、“快乐”九种爱情情感体验入手，分为九卷，以蒋方舟、毕淑敏、叶倾城等诸多情感名家之精彩文章分类诠释，内容清新、温暖、哲理、感人，堪称是一部将爱写入骨髓的心灵之书。

<<有爱的人生不寂寞>>

作者简介

周南，身心灵专栏作家，现为国学读物《问道》编辑、陕西师范大学出版社《靛蓝小孩》主编。曾居于终南山，向往竹杖芒鞋、云游四方的生活。目前从事身心灵文化研究、写作、出版工作，闲来在山中煮茶、种菜、晒太阳、写字、读经。

。

<<有爱的人生不寂寞>>

书籍目录

第一章 浪漫

- 无声的浪漫?002
- 浪漫,在拐弯处现身?004
- 穿旗袍摆地摊的女人?006
- 我曾那么爱你?008
- 有一份温暖在心底?010
- 入世地活,出世地爱?012
- 有爱,人生不寂寞?014
- 爱情迷失在单车上?021
- 今天是我做天使?024

第二章 青春

- 青春不留白?028
- 1.5元的光明?031
- 恋爱课?034
- 敏感而脆弱的青春岁月?037
- 谁说日子就是风浮花动?040
- 你有美丽的责任?046
- 做自己的观音?048
- 你必须清楚自己的方向?051
- 谢谢你陪我走了这一段路?053

第三章 尘世

- 我在戏里面与你相会?056
- 听说爱情会回来?059
- 尘世温暖美丽如花?062
- 红尘有爱不寂寞?065
- 磕磕绊绊的幸福?067
- 人面桃花?069
- 两个人的圆?071
- 爱情与现实的拉锯?074
- 梦里红颜?077
- 低成本的快乐?082
- 5点45分的爱情?084
- 与小人相处的智慧?087
- 你有自己的芳香?089
- 两道选择题?091

第四章 相爱

- 有一块糖果叫早恋?094
- 二十一楼的天长地久?097
- 爱情的味道?104
- 爱情最美的姿势?106
- 收藏旧爱?110
- 爱是莫奈的另一种光?112
- 蝴蝶飞不过沧海?116
- 最美的首饰?118
- 相爱恨早?120

<<有爱的人生不寂寞>>

爱情如衫?124

第五章 谎言

最美的谎言?128

将撒谎进行到底?131

爱情毒药?134

纯洁和暧昧?136

第六章 心爱

华丽转身?140

相伴一生的目光?142

有些爱情是用来成长的?146

年华因你而寂寞?149

我如有其命，完全是他的爱一手救活?151

爱是最有价值的投资?154

第七章 情怀

苟远离，无相忘?158

此情只能成追忆?160

看见爱情，看不到婚姻?163

你有你的心跳，我有我的方向?165

谁点亮了幸福的灯盏?168

爱情劫?170

西藏的树要走近些看?172

一支烟的温暖?174

温情的北欧?177

人生不能没有秘密?180

住在音乐里的爱?182

第八章 疼痛

青花瓷?186

我知道青春的疼痛?189

美在转折处?192

舍弃的勇气?194

别说你的眼泪无所谓?196

困苦本是寻常事?198

点亮心灵的明灯?200

同心如牵挂，一缕情依依?202

风雨无阻?205

那些绚烂的花儿?207

第九章 快乐

快乐生活的哲学?210

快乐的种子?212

快乐的契机?213

快乐是一种智慧?216

练习快乐?218

态度决定你的幸福?220

幸福的源泉?222

重新快乐，重新有力?224

<<有爱的人生不寂寞>>

章节摘录

版权页：我在戏里面与你相会丁立梅祖父年轻时，曾在大上海的十里洋场待过，拉黄包车讨生活。那个时候，他已娶了我祖母，不知怎的一个人跑去上海。

动乱年代，家乡闹饥荒，祖母看着饿得面黄肌瘦的我父亲，狠狠心，把当时只有四五岁的我父亲，塞到一条去上海的船上，托人带去上海找祖父。

祖父那时迷听戏，辛苦拉车挣来的钱，几乎全扔进戏院里。

到了大上海的父亲，跟着祖父，没有预想中的饱肚子。

戏台上水粉一片，花红柳绿。

戏台下，卖油饼的，提着篮子，挨个叫卖，那香味儿，把父亲小小的心，缠绕了又缠绕。

父亲眼巴巴看着油饼，拽着祖父的衣袖叫：“父亲，我饿。”

祖父两眼仍紧紧盯着台上，他的眼里，映着一个水粉世界的花红柳绿，哪里顾得了尘世的饥饿愁苦，他哄父亲：“乖，好好听戏就不饿了。”

父亲最终没能抵得了饿，跑回乡下祖母身边。

走时祖父也不曾挽留，问别人借了钱，买了十个油饼揣父亲身上，就让他跟一个回乡的老乡走了。

祖父就这样，一个人待在上海，乡下的一个家，他是不去想的，他沉醉在他的戏里面。

祖母带着一帮孩子，吃尽苦头。

给他写家书，说乡下日子难。

祖父回，挨着就过去了。

如此的不负责任，让祖母一想起就泪落如雨。

祖母是怨祖父的，那种怨里，甚至带了恨。

我有记忆时，祖父早已从上海回到乡下来了，和我们一家子一起过。

他还是喜热闹。

乡下热闹少，偶尔也有演戏的过来，搭一戏台子唱戏。

戏唱得粗糙，只穿着家常衣裳，在戏台子上咿咿呀呀。

祖父全然不顾祖母的骂，追了去看，看得津津有味。

看完，他会跟我们描绘当年大上海戏院的繁华，“那些唱腔做功，才叫好呐。”

祖父说。

祖母在一边听见，气不打一处来，嘴里就骂：“死老头子，你就知道你一人快活！”

祖父便顿了顿话题，讪讪地笑。

并不曾留意，祖父和祖母之间，什么时候变得亲密起来。

我外出求学，一日一日离家远去，偶尔回家，总看到两个老人，在檐下忙着，一个择菜，一个必扫地。

一个上锅，一个必烧火。

最有趣的是他们间的称呼全变了，祖母不再叫祖父死老头子，而是称他“爹爹”。

祖父则称祖母“奶奶”。

我工作后，拿到第一个月工资，给祖父买了台红灯牌收音机。

祖父欢喜得很，整日捧手上，听里面的人唱戏。

祖父喜欢的是京剧，祖母喜欢的却是越剧，祖父竟舍了自己的喜欢，跟祖母后面听越剧。

什么时候什么台播越剧，他们比谁都清楚。

一到播放时间，两人就搬了凳子，紧挨到一起听。

收音机里，祝英台在唱“观音大士媒来做啊，我与你梁兄来拜堂。”

梁山伯生气了，回：“贤弟越说越荒唐，两个男子怎拜堂？”

我祖母听到这儿，跺脚叹，一迭声说：“傻子，她是女的扮的呀。”

祖父在一边，笑呵呵看她。

那样的画面，很和谐，很柔软。

是的，除了柔软外，我想不到别的词来形容他们在一起的样子。

<<有爱的人生不寂寞>>

两人的眉眼里，有了相似的东西，是大浪淘尽后的安宁。

曾经的怨恨，早已消失殆尽。

亲人间，还有什么不可原谅的？

他们成了相依为命的两个。

祖母我去亲戚家待一两天，祖父必在门口一日数回望，望不回，就马上追了去，直到缠着祖母回家来

。

老来的祖父，对祖母很依恋，亦很爱。

一生的爱仿佛这时才觉醒了，他会走上大半天的路，只为去买祖母喜欢吃的薄荷糖。

他也给祖母买新鞋新衣裳，尺寸竟是不大不小，正正好。

温暖的冬阳下，他们一起做老衣。

绸缎的料子，上面系着绛色的花朵。

祖母说：“爹爹，这料子好啊。

”祖父回应：“是啊，奶奶，这料子好啊。

”他们一起用手摩挲着布料，神态安详且满足。

满世界的太阳光，小绒毛似的，静静飘落。

祖母去世得很突然，下午还好好的，还和祖父一起给一只羊喂草。

到了晚上，她说头晕，人就倒下去了，再没醒过来。

祖父一直拉着她的手，大家硬把他拉开去，给祖母换上老衣，祖父这才惊醒过来，他哭叫一声：“奶奶，你不要丢下我走啊。

”人就整个跪下去了，伏到地上，拼命朝躺着的祖母磕头，头磕破了，还是磕。

他的眼泪成串、成串流，只没有话。

<<有爱的人生不寂寞>>

编辑推荐

《有爱的人生不寂寞》：人生就是一部爱的交响曲，因“爱”成就了一段美妙的旋律。

有爱的人生，才是真正的人生，付出爱的人生是快乐而有意义的人生。

每一个人都需要在爱中呼吸、苏醒、修行梦里不知身是客，望尽天涯路的孤独与寂寞，都在爱意温暖的瞬间融化。

心里有爱，一路走来，海阔天空。

华语世界畅销之作，心灵阅读巅峰之作。

《有爱的人生不寂寞》的文章一度影响了亿万读者的心灵，为众多媒体争相转载。

这是一本关于人生心灵哲学的温暖之作，也是一本教会我们如何得到幸福的书。

<<有爱的人生不寂寞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>