

<<网络照相与摄像>>

图书基本信息

书名：<<网络照相与摄像>>

13位ISBN编号：9787508728322

10位ISBN编号：7508728327

出版时间：2010-1

出版时间：中国社会出版社

作者：陈露晓 主编

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;网络照相与摄像&gt;&gt;

## 前言

21世纪是以信息技术和互联网为标志的数字化时代。

伴随着生活水平和文明程度的提高，网络已逐步成为人们日常生活中获取信息、交流沟通、娱乐休闲的必备工具。

通过网络，人们可以进行无纸化办公，处理日常生活和工作中的各种事务，可以快捷地与人进行交流，如收发电子邮件、QQ在线聊天；可以自由地享受各种信息服务，如浏览新闻、查看各种资讯、网上便捷购物；可以畅意地娱乐，如听音乐、看电影、下象棋、打牌，等等。

网络，已成为我们现实生活中一个重要的组成部分。

然而作为一项新的科技成果，网络知识的普及仍然是一个亟待解决的问题。

主要表现如下：对于年轻一代，尽管懂得电脑和网络的应用，但知之不全，表现为，懂得建博客的人，未必懂得图像处理；懂得网络游戏的人，未必懂得电脑维护等。

对于年长一点的，有的只会电子邮件的收发，有的只会简单的文字处理，有的只会QQ聊天，且年龄越长的普遍表现出对电脑和网络的应用知识越贫乏。

为此，我们编写了该套网络新生活丛书，且立意主要是为广大老年朋友进行电脑和网络使用的技术指导，并提供最便捷的应用服务。

据一项调查显示，在接受调查的60岁以上老人中，有60%的人希望学习如何使用计算机及怎样上网冲浪，其中，70%以上的人相信电脑可以帮助他们与社会保持联系和更好地了解世界，40%以上的人说学习电脑可以拉近他们与孩子们的距离，使他们更好地沟通。

可见网络知识普及对中老年人来说更有需求渴望。

另外与青少年相比，中老年人具有以下三个方面的特点：时间充裕。

许多退休老人虽年过花甲但精神矍铄，没有明显老态。

然而奔波劳碌之后的余暇，总不能天天碧波潭边垂钓、树荫凉下下棋吧？

上网又将成为他们的另一乐趣。

人老心不老。

退下岗位的老人们，具有丰富的社会阅历，对社会的变化十分关注，尤其是对自己曾为之奋斗的事业仍有一种参与的愿望，总希望从各个方面了解有关信息，或通过一些途径提出自己的建议。

网络将成为他们介入社会的重要渠道。

生活基本自足。

到了退休年龄的人，吃、穿、用的花费相对不多，而其退休工资却相对能自足。

上网也就自然构成了他们生活中的另一道风景线。

基于此，我们着力打造本丛书的三个特色：一是全。

其内容涵盖网络基础、电脑维护、文档编辑、网络资源下载、网络视听、博客人生、网络冲浪、网络阅读、网络聊天、网上休闲、网络照相与摄像、网络理财等，包罗了网络使用时所有能遇到的问题。

其目的是给老年人提供多种网络技术服务，以期构建他们多彩的网络生活。

二是浅。

即浅显易懂，运用最通俗的语言文字和大量上网图片，给读者奉献最直观的文字信息和分解步骤讲解，以便读者能速学速会。

这主要是为了解决年长者学习网络知识的实际困难。

40多岁的人，生活节奏快，需要一学就会；50多岁的人，电脑知识底子薄，需要手把手地教；60岁以上的老者，接受新知识慢，需要图文并茂地一步一步尝试。

三是趣。

纯技术上的学习往往是枯燥和乏味的，为了强化其可读性，本书摒弃技术讲述的专业拗口和晦涩难懂的弊病，力求以通俗、富有生活情趣的语言和鲜活的上网操作案例，来激发老年朋友们的阅读兴趣。

为此，该套丛书以老年人上网知识普及为着笔点，以实际操作性极强的手法行文，打破技术陌生的心理障碍，同时配有大量的上网界面图，来加强操作学习过程中的直观性，让老年朋友们网络冲浪无障碍，真正成为老年朋友们上网的伴侣和中青年朋友上网的宝典。



## <<网络照相与摄像>>

### 内容概要

基于此，编者着力打造本丛书的三个特色：一是全。

其内容涵盖网络基础、电脑维护、文档编辑、网络资源下载、网络视听、博客人生、网络冲浪、网络阅读、网络聊天、网上休闲、网络照相与摄像、网络理财等，包罗了网络使用时所有能遇到的问题。其目的是给老年人提供多种网络技术服务，以期构建他们多彩的网络生活。

二是浅。

即浅显易懂，运用最通俗的语言文字和大量上网图片，给读者奉献最直观的文字信息和分解步骤讲解，以便读者能速学速会。

这主要是为了解决年长者学习网络知识的实际困难。

40多岁的人，生活节奏快，需要一学就会；50多岁的人，电脑知识底子薄，需要手把手地教；60岁以上的老者，接受新知识慢，需要图文并茂地一步一步尝试。

三是趣。

纯技术上的学习往往是枯燥和乏味的，为了强化其可读性，本书摒弃技术讲述的专业拗口和晦涩难懂的弊病，力求以通俗、富有生活情趣的语言和鲜活的上网操作案例，来激发老年朋友们的阅读兴趣。

## <<网络照相与摄像>>

### 书籍目录

第一章 数码相机简介 一、什么是数码相机 二、数码相机的优点 1. 使用成本更低 2. 上网轻松冲印 3. 冲印参与性高 三、数码相机简史 四、数码相机品牌点评 1. 佳能 2. 尼康 3. 索尼 4. 柯达 5. 富士 6. 松下 7. 奥林巴斯 8. 宾得 9. 理光 10. 三星 11. 卡西欧 五、常见数码相机种类 1. 单反数码相机 2. 卡片数码相机 3. 长焦数码相机 第二章 数码相机基础知识 一、CCD和CMOS 1. CCD 2. CMOS 二、显示屏尺寸 三、像素 1. 最大像素数 2. 有效像素数 四、图像分辨率 五、光学变焦和数码变焦 六、广角镜头 七、对焦范围 八、场景模式 九、镜头 十、光圈 1. 光圈及快门优先 2. 光圈先决曝光模式 十一、快门 1. 快门类型 2. 快门速度 十二、感光度 十三、白平衡 1. 自动白平衡 2. 钨光白平衡 3. 荧光白平衡 4. 室内白平衡 ..... 第三章 选购适合您的数码相机 第四章 拍摄前的学习准备 第五章 拍摄实用技巧 第六章 数码相机的保养与维护 第七章 数码照片处理软件网络摄像 第一章 DV拍摄实用技巧 第二章 DV后期制作 第三章 拿起你的DV拍电影

## &lt;&lt;网络照相与摄像&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：2.快门速度 快门速度是数码相机快门的重要考察参数，各个不同型号的数码相机的快门速度是完全不一样的。

因此在使用某个型号的数码相机来拍摄景物时，一定要先了解其快门的速度，因为按快门时只有考虑了快门的启动时间，并且掌握好快门的释放时间，才能捕捉到生动的画面。

通常普通数码相机的快门大多在1/1000秒之内，基本上可以应付大多数的日常拍摄。

快门不单要看“快”还要看“慢”，就是快门的延迟，比如有的数码相机最长具有16秒的快门，用来拍夜景足够了，然而快门太长也会增加数码照片的“噪点”，就是照片中会出现杂条纹。

另外，主流的数码相机除了具有自动拍摄模式外，还必须具有光圈优先模式、快门优先模式。

光圈优先模式就是由用户决定光圈的大小，然后相机根据环境光线和曝光设置等情况计算出光进入的多少，这种模式比较适合照静止物体。

而快门优先模式，就是由用户决定快门的速度，然后数码相机根据环境计算出合适的光圈大小。

所以，快门优先模式就比较适合拍摄移动的物体，特别是数码相机对震动是很敏感的，在曝光过程中即使轻微地晃动相机都会产生模糊的照片，在使用长焦距时这种情况更明显。

在选购数码相机时，你最好选购具有这几种模式的机型以保证拍摄的效果。

至于单反相机常见的B快门功能，虽然可由你自由决定曝光时间的长短，拍摄弹性更高，不过目前大多数的消费型数码相机都还不能支持，最多提供如2秒、8秒、16秒等较慢速度的默认值。

<<网络照相与摄像>>

编辑推荐

《网络照相与摄像》由中国社会出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>