

<<京师名伶>>

图书基本信息

书名：<<京师名伶>>

13位ISBN编号：9787508723631

10位ISBN编号：7508723635

出版时间：2009-2

出版时间：中国社会出版社

作者：张本瀛

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;京师名伶&gt;&gt;

## 前言

我的几位小友，恕我这样称呼他们。

“小”是因为他们都是1950年以后出生的，都比我小上二三十岁，现在都风华正茂，个个有着一个不大不小的职务，负着一定的责任。

他们在各自的岗位上，都工作得不错；业余爱好，又都酷爱研究老北京。

老北京的“老”，在我心里衡量的标准，至少是有城门城墙的北京。

这几位小友，虽没在中华人民共和国成立前生活过。

可是不知怎的，他们爱这座大城市中的“老”味儿到了痴迷的程度。

业余时间，他们会钻天觅缝地查找旧书本、旧报刊，走访在世的当事人、里手、行家，实地调查；他们肯花钱买自己需要的、喜爱的老玩意儿，多方面地细致了解，认真体味过去，在自己心里营造出“立体”、“真实”的老北京。

这样日积月累地增长知识，陶冶了情趣，提高了鉴赏能力，从中得到快乐与满足，使生活过得挺充实，挺有品位。

这几位小友，也是老舍迷。

他们熟读过老舍先生的文学作品。

对老舍先生本人的事也知道得挺多。

谈起老舍先生来，会滔滔不绝，如数家珍。

更有甚者，被老舍先生的文学语言感染得手也发痒，动笔写了起来。

小友们无论写老北京的人物、事件、地理风情的文章小段，还是改编老舍先生的小说和其他文学形式，都能以北京腔，写出特有的幽默。

它们延续着一种老北京特有的文化品格，为当今社会增添着属于北京应有的文化色彩。

老舍先生在他的抗战话剧《大地龙蛇》序中写道：“一人群单位，有它古往今来的精神的与物质的生活方式；假若我们把这方式叫作文化，则教育、伦理、礼仪，与衣食住行，都在其中，所蕴甚广，而且变化多端。

”并说：“文化亡，必系奴隶。

”在当今社会中像他们这样的中青年人并不多，可是他们的爱好，他们的写作，却是社会发展所需要的。

旧的东西经过选择、淘汰，在新的社会环境中，用现在的眼光审视再现，就会使美好的文化遗产驻留人间。

张本瀛等几位小友的努力，得到了人们的肯定与尊重。

他们利用业余时间写了这套有关“老北京”文化的丛书，其中的每一篇文章都在过去与现在之间穿梭，新的旧的相互交融，让你能看得见、抠得出、闻得着老北京的味儿，从中感觉到北京的美意。

虽然文中的个别枝节，可能缺乏更为严格的考证，但这并不影响此套书所要传达出的那种色调和情意。

我们品尝美味佳肴，不是讲究色、香、味吗？

这套丛书是不是让您也可以品尝一下老北京的色、香、味？

## <<京师名伶>>

### 内容概要

中国是一个历史悠久，疆域广阔、民族众多、风物文化绚丽多彩的大国。

提起中华风物，首先体现在中国人身上那些特有的生活方式，包括体现出的某种文化特点的物质和精神层面的所有内容，如饮食、节日、服饰、建筑、艺术，中国人的生活习惯、宗教信仰、思维方式、价值观念和世界观等。

同时还反映在中国人独特的表达方式上，如特有的语言、文字、特质行为形式。

正是这林林总总的中华风物把我们造就成了一个文化意义上的中国人。

《中华风物丛书》汇集了大量珍贵素材，涵盖了物质风物、社会风物、精神风物等中华民族丰富的文化遗产，系统地整理、挖掘，使本书极具阅读，收藏和传承价值。

本书为“京师名伶”篇。

介绍了京剧四大名旦之首——梅兰芳、四海一人谭鑫培、一代京剧名伶程砚秋、老旦乐师李多奎、京剧丑行儿大师萧长华、武生泰斗王金璐、京剧艺术的活字典刘曾复、京剧名丑张春华等当代著名伶人和菊芳。

## <<京师名伶>>

### 作者简介

张本瀛，北京作家协会会员，自由撰稿人。

自20世纪70年代末开始，利用业余时间从事文学创作，曾先后在全国多家报刊、杂志上发表作品。90年代开始京味文化的搜集、考察、归纳，十几年来在京城内外数十家媒体上陆续发表了近300余篇反映古今北京民俗礼仪、旧京生活、传说故事、市井文化、皇家园林、名人故居、宗教信仰、曲艺及演艺等方面的文章。

<<京师名伶>>

书籍目录

第一部分 伶人往事 京剧四大名旦之首——梅兰芳 四海一人谭鑫培 一代京剧名伶程砚秋 老旦乐师李多奎 京剧丑行儿大师萧长华 第二部分 当代菊芳 武生泰斗王金璐 京剧艺术的活字典刘曾复 京剧名丑张春华 梅兰芳琴师姜凤山 江南名丑孙正阳 童祥苓与杨子荣 老生翘楚马长礼 京胡圣手燕守平 叶派小生表演艺术家叶少兰 刚健清新的京剧名家李维康 当代老旦状元赵葆秀 德艺双馨的张派青衣王蓉蓉 梅派大青衣李胜素 程派大青衣张火丁 梅派艺术奇葩董圆圆

## <<京师名伶>>

### 编辑推荐

以独特的老北京特有的幽默的北京式口吻，介绍了梅兰芳、谭鑫培、程砚秋、李多奎、萧长华、王金璐、刘曾复、张春华等当代著名伶人和菊芳。

深入开掘老北京丰厚的人文内涵，全面解读北京城与北京人的文化性格，使读者在感受浓郁的京都风韵的同时，获得更多的审美体验，想象空间及更为广阔的文化视野。

浩瀚太平洋，巍峨喜马拉雅，环抱着世界上一片神奇的土地。

在人类文明的历史上，她几度辉煌，独领风骚，特殊的人文历史和地理环境创造了无以伦比的“中华风物”，堪称世界之最。

“风物长宜放眼量”，中国人民的伟大领袖毛泽东同志这句极具内涵和外延喻义与哲理的诗句，准确无误地道出了中华民族及中华风物的高尚美德和源远流长的文化涵养。

<<京师名伶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>