

<<50双改变世界的鞋子>>

图书基本信息

书名：<<50双改变世界的鞋子>>

13位ISBN编号：9787508621951

10位ISBN编号：7508621956

出版时间：2010-8

出版人：中信

作者：伦敦设计博物馆

页数：106

译者：胥婧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<50双改变世界的鞋子>>

内容概要

鞋子，不仅让我们的双脚温暖而舒适，还传达着穿着者的信息。

它，无疑是最能蛊惑大众想象力的时尚单品。

伦敦设计博物馆为我们甄选了鞋履设计史上顶尖的50个案例，从19世纪30年代的胶底帆布鞋（PIMSOLL）到2008年的梅丽莎（MELISSA），解读了其中每一款鞋子的设计风格，探究了其经典之所在、在设计史上的特殊地位，以及它对今天的世界产生的深刻影响。

<<50双改变世界的鞋子>>

作者简介

(英国)伦敦设计博物馆,英国伦敦设计博物馆,世界第一座设计博物馆,创立于1989年,坐落在泰晤士河南岸,毗邻伦敦塔桥。

伦敦设计博物馆旨在激励所有人懂得设计、热爱设计,让每一个参观者为杰出的设计而感到兴奋和激动。

涉及领域横跨时尚、平面设计、家具、工业设

<<50双改变世界的鞋子>>

书籍目录

前言1．“吃水线”胶底帆布鞋2．固特异橡胶套鞋3．弗赖伊皮靴4．观众鞋5．“全明星”篮球鞋6．补缀面系带鞋7．“我的女管家”8．卡门·米兰达的松糕鞋9．多萝西的红宝石舞鞋10．拉带露跟凉鞋11．“马丁大夫”鞋12．沙漠靴13．细高跟鞋14．“灰姑娘”芭蕾舞鞋15．暇步士16．切尔西靴17．八孔靴18．塑料及膝长靴19．尖头鞋20．人字拖21．豆豆鞋22．“奥西尔”女鞋23．松糕鞋24．天伯伦靴25．华夫运动鞋26．LJGG靴27．耐克乔丹飞人128．表鞋29．“仿鳄鱼皮”松糕鞋30．向吉热致敬31．堪培利“玛丽·简斯”鞋32．“回力球”鞋33．MBT34．羽毛鞋35．埃因，特里特鞋36．极致芭蕾舞鞋跟237．无跟靴38．“乔”运动鞋39．VIVO赤脚鞋40．卡路驰41．亚历克斯鞋42．比肯施托克拖鞋43．CUPSELK44．百变鞋45．运动高跟鞋46．电光鞋47．加贺美敬48．医疗美学49．梅丽莎果冻鞋50．梅丽莎索引

<<50双改变世界的鞋子>>

章节摘录

1. “吃水线”胶底帆布鞋 有一款休闲鞋曾经一度席卷了整个体育界。一时间，几乎所有学校的体育馆中都弥漫着鞋子摩擦地面的吱吱声和橡胶的特殊气味，这就是现代运动鞋的前身、休闲运动着装文化的先驱——“吃水线”胶底帆布鞋。

“吃水线”鞋的辉煌从19世纪30年代起，一直持续到20世纪末。

这款极为简单朴素的鞋子最初在到海边度假的英国工人阶层中十分流行。早期，这些“沙滩鞋”通常由皮质鞋底或绳编鞋底，以及帆布鞋面制作而成。而橡胶鞋底出现于19世纪30年代，由利物浦橡胶公司（后来的邓禄普公司）生产。还有一个重要的改进就是利用环绕在鞋四周厚厚的橡胶绑带，来加固和保护橡胶底与帆布面的连接。据说就是这条酷似轮船吃水线的绑带，使这款鞋于19世纪末得名“吃水线”（PLIMSOLL）鞋，至少在英国是这样的。

在美国，“吃水线”鞋通常被称为网球鞋或运动鞋（Sneaker）。

.....

<<50双改变世界的鞋子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>