

<<漫话韩国>>

图书基本信息

书名：<<漫话韩国>>

13位ISBN编号：9787508618135

10位ISBN编号：7508618130

出版时间：2010-1

出版时间：中信出版社

作者：李元馥

页数：258

译者：千太阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;漫话韩国&gt;&gt;

## 前言

进入21世纪以后，世界发生了根本性的改变，产业化社会向知识信息化社会过渡的脚步越来越快。2001年9月11日，因为纽约的恐怖事件。

世界的秩序被打乱了。

所有国家全都调整了节奏，为了以后进入竞争行列而摩拳擦掌。

韩国的命运将取决于韩国用怎样的方式来应对骤变的世界形势。

为了新的起航，最重要的是正确把握现状，用客观的眼光来回顾往昔。

但是，很难用那么绝对客观的眼光来看待自己的国家。

当然，最好的方法有两种，一种是让对韩国了如指掌的外国人——“韩国通”对韩国做出评价，另一种是让韩国人自己以绝对客观的视角对韩国进行自我诊断。

但是，这两种都很难做到客观。

其次的方法是，把韩国和别的国家进行比较，但需要不被无谓的感情所左右，来看待韩国。

可以说，讲述外国的《漫话世界》系列，就是为了正确看待韩国这一目的服务的。

朝鲜王朝后期的地理学家金正浩经过了数千次的国土探查，才制作出了《大东舆地图》。

如果说，他是踏遍了朝鲜国土，才绘制出了朝鲜地理地图（Landmap），那么，这本书就是我从海外旅行和对外国的接触，整理出了韩国人自身看不见的意识和思考方式的心灵地图（Mindmap）。

当然，本书中的见解纯属本人的主观视角。

我也知道会有很多反对的言论，但是我讲明这一点，就是为了保留讨论的余地。

我以客座教授的名义，在美国待了一年半的时间，亲眼目睹了无数个在美韩裔同胞的第二代、第三代，为韩国的文化本源问题而犯难。

面对这样的情景，却没有一本体面的说明书，可以告诉他们“他们的父亲和母亲是谁”、“他们身上流的是什么血”，这让我心痛不已。

而且，随着韩国国际地位的提高，我看见很多外国人对韩国产生了兴趣。

如果能给他们讲述韩国人的内心世界，那么，对互相的理解将产生很大的帮助。

韩国和日本的年轻人以共同举办世界杯为契机，已经开始互相感兴趣了，而且，中国也融入到了其中。

如果我们反复思考韩、中、日三国的人口占全世界人口的1/4的这一惊人事实，就会领悟到如果相互间真正理解和合作，是促进三国发展的最重要的力量。

如果这本书能对此做出哪怕一丁点的贡献，那么就没有比这更让人高兴和欣慰的事了。

在此，我对为了本书的出版，付出了艰辛努力的金永社的朴恩珠社长和各位编辑，以及所有给予我支持的人表示衷心的感谢。

<<漫话韩国>>

内容概要

你知道古代朝鲜对中国奉行“事大主义”政策是怎么回事吗？

你知道韩国文字与汉字的渊源吗？

你知道日本原来的首相伊藤博文是如何被韩国人暗杀的吗？

你知道为什么几乎每个韩国年轻人都染发吗？

你知道韩国人为什么吃得那么辣吗？

你知道韩国人如何用“寸”来计算亲戚关系吗？

你知道为什么韩国的年轻人喜欢玩网络游戏，而日本的年轻人却更喜欢玩单机游戏吗？

你知道韩国人为什么不到30岁就有35%的国民信仰了基督教吗？

## 作者简介

### 李元馥

1946年出生于韩国忠南大田。

自首尔大学工科学院建筑学系毕业后，李元馥走上了漫画家和设计师的独特职业生涯之路。

1975年，他赴德国明斯特大学留学，主修设计专业，获设计专业学位，并获“校长奖”。

他曾在德国举办个人展览。

现任德成女子大学产业美术系教授、韩国漫画和动画学会会长，也是美国加州大学尔湾分校的客座教授。

著有《教育漫话韩国史》、《漫话世界》系列等多部漫画著作，其作品主要通过既通俗又有趣的语言介绍世界的历史、文化以及经济等。

他对韩国漫画文化的贡献受到人们的高度认可，并在1993年获得第九届韩国大田国际奖。

<<漫话韩国>>

书籍目录

截然不同的三个邻国：韩国、中国、日本 韩国人，他们是谁？

韩国人的骄傲 韩国人的困扰 我们的愿望是统一——漫长艰险的道路 公正之邦、安定之邦、文明之邦，一  
迈进发达国家吧

章节摘录

插图：

<<漫话韩国>>

媒体关注与评论

书评韩国狂销400万册，在漫画中阅读妙趣横生的世界文明，文化有趣了，历史易懂了；文字精练了，教育轻松了！

## <<漫话韩国>>

### 编辑推荐

《漫话韩国(新版)》编辑推荐：最真实的韩国人的模样，展现韩国人独特的思维方式。

从筹划到出版，整整花了20年的时间。

用冷静而透彻、客观的角度分析韩国和韩国人，读过就能完全理解韩国的宗教，历年、政治。

经济以及文化！

如果能正确理解“中、日、韩”的文化关键词“一、和、忠”，便能轻松掌东北亚的历史和文化！

br 为什么学生爱读： br 三两下就传达平时很多爸妈和老师没教过的事、教不会的事，还有不太敢教的事。

br 为什么老师推荐： br 让学生在有趣的漫画阅读中厘清在学校一直弄不清楚的历史和地理，寓教于乐。

br 为什么家长放心： br 具有知识性、教育性、启发性和趣味性，是家长放心给孩子看的漫画。

br 为什么人人该读： br 告诉大家“外国”是怎样的，“外国人”是如何生活的，提供了一个和他们的生活作比较的机会。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>