

<<鞍与笔>>

图书基本信息

书名：<<鞍与笔>>

13位ISBN编号：9787508612935

10位ISBN编号：7508612930

出版时间：2008-11

出版时间：中信

作者：张承志

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鞍与笔>>

### 内容概要

《鞍与笔》收录了南国初访、大理孔雀、击筑的眉间尺、把黑夜点燃、小寨新年、春水泛滥时、袍子经、劳动手册、折一根苕苕草做笔等众多文章。  
张承志散文精选（插图珍藏版）是当代最具实力的作家张承志的散文精品汇本。  
共分三册，收录其几十年创作生涯中最优秀最具代表性的散文作品，同时还有大量作者创作的油画，摄影作品，不可多得，极具收藏价值。

## 作者简介

张承志，原籍山东济南，穆斯林。  
1948年秋生于北京。  
高中毕业后罢内蒙古乌珠穆沁草原插队，放牧四年。  
这一特殊时代惠予的经历，使我深入了游牧生活。  
也是这一经历，鼓舞我用文学的口气发言，表达自己。  
1978年以来，若干次获得全国优秀短、中篇小说奖和全国少数民族文学创作奖，1995年获首届爱文文学奖，但是途中的成绩名誉，不值得夸耀。  
1975年毕业于北京大学考古学系，1981年毕业于中国社会科学院研究生院民族历史语言系，但是真正毕业的“学校”，也许是曾住进的蒙古家庭和西海固的贫瘠山地。  
在那里，我潜入了农村的底层，

<<鞍与笔>>

书籍目录

南国初访大理孔雀击筑的眉间尺把黑夜点燃小寨新年春水泛滥时袍子经劳动手册折一根芨芨草做笔心  
上关山冰山之父正午的喀什从象牙塔到吐鲁番马甸寺碑相约来世日文《鞍与笔》前言自译首届“爱文  
文学奖”获奖致辞简帛橘子洲思想“重复”的含义无题Uyingiz《张承志文学作品选集》编后记冷热六  
章活在路上文责初检大地的诗沙漠中的唯美一册山河三舍之避中原迷茫被潮水三次淹没新《鞍与笔》  
编后记

章节摘录

但是在泉州，与泉州清净寺互成呼应的，有巨大的泉州古代伊斯兰墓地遗址，和举世闻名的泉州伊斯兰宗教石刻。

而在广州，大名鼎鼎的光塔寺却没有陪伴。

流逝的历史，密集的人口，放弃的信仰，使得应该在广州发现的墓地和石刻群湮没了。

然而海南岛南岸有力地补充了它，整个南岸布满了伊斯兰石刻和墓群。

海南南岸使广州的意义更清晰。

也使海南岛的本来面目突然显露。

在陵水和榆林的古港附近，梅山、福湾、干教坡、番岭坡，处处静卧着古代从阿拉伯和波斯航海而来的穆斯林的墓群。

百姓烧石灰，发现了墓地上的石碑。

都是抗腐蚀的珊瑚岩，上面

<<鞍与笔>>

编辑推荐

让我们看看张承志《鞍与笔》中所记录的点点滴滴吧！

我对爱情一词的体会，更多的不是得知于男女，而是得知于道路。

真的，宇宙中没有不灭的事物，只有它，唯它最贵，唯它最深。

渐渐地人觉得，命可弃，它不可弃。

无论它好孬俊丑，好也想，且也思，无法舍弃。

舍了它人就再难新欢，弃了它活着再无滋味。

那种心境，才是爱情。

宇宙中没有不灭的事物，只有它，唯它最贵，唯它最深。

渐渐地人觉得，命可弃，它不可弃。

无论它好孬俊丑，好也想，丑也思，无法舍弃。

舍了它人就再难新欢，弃了它活着再无滋味。

那种心境，就是爱情……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>