

<<韩剧全解密>>

图书基本信息

书名：<<韩剧全解密>>

13位ISBN编号：9787508605838

10位ISBN编号：7508605837

出版时间：2006-1

出版时间：中信出版社

作者：新京报

页数：213

字数：121000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<韩剧全解密>>

### 内容概要

韩剧《大长今》在中国播出后，引发收视热潮，成为观众们最喜欢的电视剧。  
韩国影星裴勇俊主演的电影《外出》在中国引起轰动。  
近年来，这样在中国引起轰动的韩国电视剧及电影已不是个别案例，而成为一种普遍现象。

为什么会有形成这样的现象？

这种现象说明了什么？

带给我们什么样的启示？

《新京报》记者专程赶往韩国，采访了韩国影视行业的制作人、导演、编剧、明星演员，考察了影视作品的诞生过程，考察了影视剧的制作地，对韩国的影视工业进行了全方位的了解和分析。

读完本书，每一位喜欢韩剧和韩国明星的读者都会发现自己已经成为韩国和韩流的资深专家。

## &lt;&lt;韩剧全解密&gt;&gt;

## 书籍目录

第一部分 踏上韩剧启示路(1) 一、踏上韩剧启法路 从北京到首尔, 踏上韩剧启示路 《大长今》是这样炼成的 “韩剧强项是细部描述和构思” 一部韩剧的生产制作史 韩国人对服装、音乐先天敏感 一夜韩流来——明星进化史 张瑞希: 商业让韩流变质了 有一种经济叫裴勇俊经济 韩国有个“韩流部” “多国部队” 进行《大长今》之旅 韩流2010年规划: 年均游客600万 《蓝色生死恋》在这里发生 《冬季恋歌》引发旅游热潮 韩剧引进12年: 从民间到主流 中韩比较: 中国电视剧不“恐韩” 二、韩剧启示录评论 韩剧不代表先进生产力 韩剧是私人感情剧导师 2005年, 国产剧很“恐韩” 我们应该怎样学习韩剧 第二部 韩流大人物 裴勇俊 李英爱 安七炫 RAIN 全智贤 张娜拉 金载沅 第三部 韩流大事件 第四部 韩流新人类 第五部 韩流外景地

<<韩剧全解密>>

章节摘录

插图1插图2

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>