

<<浮华的盛宴>>

图书基本信息

书名：<<浮华的盛宴>>

13位ISBN编号：9787508605210

10位ISBN编号：7508605217

出版时间：2006-1

出版时间：中信出版社

作者：（美）珍妮特·瓦斯科

页数：229

字数：234000

译者：毕香玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<浮华的盛宴>>

### 内容概要

作为全球娱乐界的翘楚，好莱坞电影业似乎挣扎在种种神话、假想以及各种猜度中。金钱、权力、欲望在此汇集，时尚、荣誉、丑闻在此繁衍。

考察好莱坞的运作方式，人们将这场浮华的盛宴有更深入的了解。

本书通过介绍好莱坞电影产业的生产与运作模式，完整地再现了一个电影概念如何通过制作发行、放映转变成一部商业电影的全过程。

书中既有经典影片的幕后运作揭秘、好莱坞王牌影视公司的经营方略，又有电影产业相关理念、技巧的阐释，旨在帮助读者系统了解好莱坞电影的运作方式及产业奥秘。

<<浮华的盛宴>>

作者简介

珍妮特·瓦斯科，美国俄勒冈大学传媒方向的教授。

<<浮华的盛宴>>

书籍目录

序言第一章 娱乐先行——好莱坞电影的制作第二章 权力掣肘——好莱坞电影的发行第三章 票房为王——好莱坞电影的放映及零售第四章 利润至上——好莱坞电影产业的发展第五章 不惜成本——好莱坞电影产业的推广和保护第六章 垄断制造神话——为什么要探讨好莱坞的运作模式附录 A 美国电影分级制度附录 B 50部最佳美国影片

## <<浮华的盛宴>>

### 章节摘录

一部好莱坞电影的整个制作过程，从策划到最后的发行，通常需要一到 两年的时间。在这段时间里，原材料和劳动力被结合到一起，制造出一部商 业电影，然后投放到不同的市场进行销售。

电影制作被称为“项目事业”， 因为从来不会有两部电影是采用同样的方式制作完成的。但是，总的来说， 电影的制作过程还是有很多相似之处，使我们能够对一部“典型电影”的制作过程做出描述。

与人们普遍的理解不同，好莱坞电影的制作并不是从正式拍摄才开始的 ，而是要涉及一个较长的、复杂的策划和准备阶段。在准备阶段，某

## <<浮华的盛宴>>

### 媒体关注与评论

好莱坞电影运作方式的最新调查，金钱、权力、欲望掣肘电影制作的深度揭秘。

“没有任何事情是神圣的，电影也不例外。

它们存在就是为了赚钱。

” “在好莱坞，任何一种关系都是由权力决定的。

” 娱乐先行——某个电影构思或剧本能否最终获得通过，在很大程度上取决于机会与运气。

权力掣肘——主导整个好莱坞的是一些掌握发行大权的电影发行商。

票房为王——影院票房成绩的好坏直接影响到影片其他零售方式的销售业绩。

利润至上——人们在做决策时，依据的不是一个剧本的质量，而是它将来赚钱的潜力。

垄断制

<<浮华的盛宴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>