

<<雍和宫手绘图>>

图书基本信息

书名：<<雍和宫手绘图>>

13位ISBN编号：9787508530000

10位ISBN编号：7508530004

出版时间：1970-1

出版时间：五洲传播出版社

作者：雍和宫藏传佛教艺术博物馆，北京精典博雅旅游图书有限公司 编著

页数：2

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雍和宫手绘图>>

内容概要

雍和富是北京保存完好的藏传佛教格鲁派（黄教）寺院，现占地面积为3.9万平方米。
雍和宫建于清康熙三十三年（1694年），初为皇四子胤禛的邸邸，雍正三年（1725年）升格为皇帝行宫，乾隆九年（1744年）改为藏传佛教寺院。
雍和宫主要由七进院落组成，整体建筑布局完整、巍峨壮观。

<<雍和宫手绘图>>

章节摘录

法轮殿位于第六进院落，是雍和宫最大的殿堂，俗称“大经堂”。

法轮殿平面呈十字形，左右分别为班禅楼和戒台楼。

三殿并列，气势宏伟。

法轮殿的建筑形式体现了汉藏佛寺建筑艺术的交融。

自清代以来，这里一直是僧人诵经、举行佛事活动的场所。

Located in the sixth courtyard, Falun Hall is the largest one in Yonghe Lamasery, commonly known as "Great Sutra Hall". The plane of this hall looks like a horizontal cross, and Panchen Building and Jietai Building stand on its left and right sides. Three halls are arranged in a row, looking grand and majestic. Falun Hall's architectural style embodies the integration of Han and Tibetan monastic architectural arts. Since the Qing Dynasty, it has been a spot for monks to chant Buddhist scriptures or to hold religious rituals.

在雍和宫法轮殿内有一洗三盆，是弘历（即后来的乾隆皇帝）出生第三天时洗浴用的盆，又名“鱼龙变化盆”。

当乾隆称帝后，将自己做皇子时用过的物品，保存在自己的家庙里，其中就有这鱼龙变化盆。

此盆为金丝楠木所雕，呈豆瓣状，其内镶一铜盆，为洗浴室盆。

<<雍和宫手绘图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>