

<<中国玉器>>

图书基本信息

书名：<<中国玉器>>

13位ISBN编号：9787508513300

10位ISBN编号：7508513304

出版时间：2008-12

出版时间：五洲传播出版社

作者：于明

页数：119

字数：75000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国玉器>>

内容概要

中国是世界文化史上久盛不衰、大放异彩的“玉器之邦”。中华民族是尊玉、崇玉、爱玉的民族，有着世界上其他民族无法比拟的八千年的玉文化历史。在漫长的岁月中，玉器被人们赋予了神秘的色彩，承载着人们的精神寄托，深深地植根于中国传统文化之中，在社会生活的许多方面，发挥着其它艺术品无法替代的作用。

<<中国玉器>>

作者简介

于明，毕业于北京师范大学，硕士。

北京玉学玉文化研究中心副主任、中国收藏家协会玉器收藏委员会主任。

多年来一直致力于玉器研究及玉文化的传播，著有《中华文明的一源——红山文化》、《中国出土玉器全集》等多部著作，并获最佳文物图书奖。

发表论文十余篇，参与策划中央

<<中国玉器>>

书籍目录

前言掀开神秘的面纱——玉器概览 天地之灵的精华——玉 文叫传承的载体——玉器 中华文明的结晶——中国玉文化走过神坛的足迹——神玉时代 兴隆洼文化玉器 红山文化玉器 凌家滩文化玉器 良渚文化玉器 龙山文化玉器帝王身边的岁月——王玉时代 商代玉器 西周玉器 春秋玉器 战国玉器 汉代玉器 魏晋南北朝玉器进入民间的历程——民玉时代 唐代玉器 宋代玉器 辽代玉器 金代玉器 元代玉器 明代玉器 清代玉器五彩缤纷的世界——现代玉器附录

章节摘录

走过神坛的足迹——神玉时代 新石器时代距今一万到四千年。新石器时代中晚期玉器带有神玉的性质，实际上是一种礼仪用玉。原始人类在长期的生存斗争中，出于对各种自然和社会现象的迷茫、误解等原因，出现了早期的原始神灵崇拜，并逐渐发展到由专人持有特殊的工具执行祭祀的使命。在新石器时代，玉器是最重要的礼器形式，礼器的作用主要是通神，因此，这一时代被称为玉器的神玉时代。

迄今所见最早的玉器，是东北地区兴隆洼文化的玉器，它们证明了中国玉器及玉文化在新石器时代早期即已初步产生和形成。

此后，广袤的华夏大地上，从北到南，自东至西，形成了分布广泛、点画结合的玉文化区域，展现出星罗棋布、遍地开花的繁盛景象。

新石器时代玉器开始于兴隆洼文化，结束于龙山文化。

其中，东北辽河地区的兴隆洼文化玉器、红山文化玉器，江淮地区的凌家滩文化玉器，西北黄河上游的齐家文化玉器，长江中下游的石家河文化玉器、良渚文化玉器，以及遍布全国的龙山文化玉器，是这一时期玉文化的杰出代表。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>