

<<中国家具>>

图书基本信息

书名：<<中国家具>>

13位ISBN编号：9787508513201

10位ISBN编号：7508513207

出版时间：2008-12

出版时间：五洲传播出版社

作者：张晓明

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国家具>>

### 内容概要

中国家具是中国艺术的杰出代表，具有鲜明的东方艺术风格特点，被誉为东方艺术的一颗明珠。关于中国家具的特点，有人说，在于中国家具能够淋漓尽致地发挥木材的天性，展示木材的材质之美；有人说，在于它完美的造型艺术，线条精巧流畅，结构合理优美；有人说，在于它精湛的制作工艺，精严的榫卯，典雅的装饰，真是无与伦比；有人说，在于它幽远的历史神韵、高雅的艺术格调 and 多姿多彩的风格魅力……

<<中国家具>>

作者简介

张晓明，山东省潍坊市人，1971年生，山东理工大学文学院副教授。

北京师范大学文学硕士，山东大学汉语文字学博士。

2006年进入山东大学历史文化学院博士后流动站工作。

主要从事历史文化等方面的研究，在全国性学术期刊上发表专业论文多篇，出版学术专著一部。

## &lt;&lt;中国家具&gt;&gt;

## 书籍目录

前言源远流长：历史篇 商周时期：青铜家具与漆木家具 秦汉时期：以床榻为中心的低矮型家具 魏晋南北朝时期：文化交融带来新的起居方式 隋唐五代时期：高低错落的过渡阶段 宋元时期：以桌椅凳为中心的高型家具 明代：中国古典家具的辉煌——明式家具 清代：中国古典家具的又一顶峰——清式家具木韵悠悠：材质篇 硬木为贵的原则 珍奇瑰丽的硬木 平易实用的软木 其他家具用材巧妙精严：结构和造型篇 中国家具工艺的核心——榫卯结构 源起于传统建筑的家具整体结构方式 源起于传统建筑的家具造型构件 合理的尺度优美的造型精美考究：装饰篇 最含蓄的装饰方法——烫蜡工艺 技法齐备的漆饰 最常见的装饰方法——精雕细刻 纷繁华丽的镶嵌 应用广泛的结构部件装饰 变化多端的线脚 灵巧光亮的金属配件情趣盎然：式样篇 床榻类 桌案几类 椅凳类 橱柜类 箱匣类 屏风类 台架类 树根类意蕴深远：文化篇 风情各异的地域家具 文人参与设计的明式家具 中国家具中的“天人合一”观 传统家具里的“礼” 寓意美好的装饰题材 为家具安个“家”——中国家具的室内布局 中国家具在西方附录：中国历史年代简表

## <<中国家具>>

### 编辑推荐

家具是人类生活的伴侣。

中国家具是中国艺术的杰出代表，具有鲜明的东方艺术风格特点，被誉为东方艺术的一颗明珠。关于中国家具的特点，相信每个喜爱中国家具的人在心中都有着自己的答案。

《中国家具（中文版）》将为大家介绍中国家具源远流长的历史、木韵悠悠的材质、巧妙精严的结构和造型、精美考究的装饰、情趣盎然的式样、以及意蕴深远的文化。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>