

<<中国书法(法文)>>

图书基本信息

书名：<<中国书法(法文)>>

13位ISBN编号：9787508503455

10位ISBN编号：7508503457

出版时间：2003年12月

出版时间：五洲传播出版社

作者：陈廷祐

页数：127

译者：宫结实

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书法(法文)>>

内容概要

《中国书法(法文)》为法文版。

中国书法何以风行于中华大地数千年，历百代而不衰，甚至超越了记事传言的基本功用，在用于日常书写之外，上升为一个世界上罕见的独立的艺术种类？

它在发展过程中与中国人的审美情趣、价值取向乃至文化精神形成了怎样的水乳交融的关系？

《中国书法(法文)》从汉字的起源开始，深入浅出地介绍中国书法的源流、形成和发展，阐述了书法的艺术范式和鉴赏法则，并着重推介中国书法晋、唐、宋、清四个重要历史时期的代表书法家，肯定他们所倡导和实践的变革对中国书法不断攀上艺术高峰的决定性作用。

作者简介

陈廷祐，1926年生，1949年毕业于在上海的暨南大学外国语文学系。

1952年至1974年任《人民中国》、《北京周报》编辑、记者。

后任商务印书馆编审。

中国书法家协会会员，中华全国美学学会会员。

著有《书法之美》、《中国书法美学》、《书的美学》（日文，东京书籍株式会社版）、《书法美学新探》，《书法之美的本原与创新》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>