

<<书籍设计>>

图书基本信息

书名：<<书籍设计>>

13位ISBN编号：9787508481913

10位ISBN编号：7508481917

出版时间：2011-1

出版时间：水利水电出版社

作者：邓淑君 编

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书籍设计>>

内容概要

本教材侧重于书籍的整体形态设计，在设计实践中注重各门专业基础课程的统合和整体应用，既有基础理论，又有经典案例和创意理念分析，图文并茂。

提高想象力和动手能力。

本书详细讲解了书籍装帧设计的整个过程，从书籍的起源、发展过程开始，到整体创意设计、工艺流程，还有书籍设计的构成元素，书籍设计的基本原则，书籍封面、护封的视觉传达设计，版式设计，内部构件设计等做了较详细的阐述。

以此来提高学生对设计效果的表达能力。

并通过对大量优秀案例的分析，来开阔学生的思维和视野。

本书适用于全国各艺术院校的艺术设计专业、视觉传达专业、电脑美术专业等相关专业作为专业教材使用，同时也适合作为平面设计从业人员、书籍设计爱好者、以及在艺术设计领域自学成才者的参考书。

<<书籍设计>>

书籍目录

丛书序前言第1章 概述 1.1 书籍的概念 1.2 书籍的产生 1.3 现代书籍设计的发展趋势 本章小结 课后研讨题第2章 书籍设计的程序及原则 2.1 书籍设计的程序 2.2 书籍设计的基本原则 本章小结 课后研讨题第3章 书籍外部组成部分的作用及设计 3.1 书籍的外部组成部分 3.2 函套的设计 3.3 护封的设计 3.4 封面的设计 本章小结 课后研讨题第4章 书籍内部组成部分的作用及设计 4.1 书籍的内部组成部分 4.2 环衬页 4.3 扉页 4.4 书眉和页码 4.5 切口 本章小结 课后研讨题第5章 正文的版式设计 5.1 版式设计的原则及形式 5.2 版心设计 5.3 版式设计中文字的编排 5.4 排版方法 本章小结 课后研讨题第6章 书籍插图的应用 6.1 插图的产生及作用 6.2 插图的表现形式 6.3 插图的创意 6.4 插图与版式 本章小结 课后研讨题第7章 书籍印刷与装订 7.1 书籍的开本 7.2 书籍的印刷工艺 7.3 书籍的装订方式 本章小结 课后研讨题第8章 书籍设计效果制作实例 8.1 书籍设计中常用软件概述 8.2 平装书效果图的制作 8.3 精装书效果图的制作 本章小结 课后研讨题第9章 优秀书籍设计作品欣赏 9.1 优秀书籍设计作品赏析要点 9.2 国内优秀书籍设计作品赏析 9.3 国外优秀书籍设计作品赏析 本章小结 课后研讨题

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>