

<<景观设计基础与原理>>

图书基本信息

书名：<<景观设计基础与原理>>

13位ISBN编号：9787508480626

10位ISBN编号：7508480627

出版时间：2011-3

出版时间：中国水利水电

作者：公伟//武慧兰|主编:方晓风

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观设计基础与原理>>

内容概要

本书主要从初识景观、设计认知、专项设计、设计方法等几个方面介绍景观设计，其中景观概述和景观发展历程两个单元以讲解景观设计的概念及其发展脉络为主；设计影响因素和设计表达两个单元以讲解影响设计的诸多因素为重点；元素设计、空间设计和照明设计三个单元将景观设计所要解决的具体内容进行分项阐述；设计程序与方法和各种类型景观设计两个单元，详细讲解景观设计的方式、方法及各种不同类型景观的设计特点。
全书图文并茂、内容深入浅出、易学易教。

本书适用于建筑、景观、规划和环境艺术设计及相关专业的师生和从业者，也适用于对景观设计有兴趣的读者。

<<景观设计基础与原理>>

书籍目录

序

前言

第1单元 景观概述

1.1 何谓景观

1.2 关于景观设计

第2单元 景观发展历程

2.1 古典园林的传承

2.2 现代景观的产生

第3单元 设计影响因素

3.1 景观设计因素

3.2 景观环境与行为心理

第4单元 设计表达

4.1 景观制图

4.2 景观透视

第5单元 元素设计

5.1 地形

5.2 道路与场地

5.3 植物

5.4 水体与山石

5.5 环境设施

5.6 景观铺装

第6单元 空间设计

6.1 空间设计基础

6.2 空间处理手法

6.3 空间要素与设计原则

第7单元 照明设计

7.1 景观照明设计基础

7.2 景观要素照明设计

第8单元 设计程序与方法

8.1 设计程序

8.2 设计分析

8.3 总体设计

8.4 竖向设计

第9单元 各种类型景观设计

9.1 城市公园

9.2 城市广场

9.3 住区景观

9.4 庭院景观

9.5 滨水景观

9.6 道路景观

参考文献

<<景观设计基础与原理>>

章节摘录

景观可归纳为具有审美特征的自然和人工地表景物。
这种审美特征除了自然天成之外。
还需要进行人工营造，以使景物更加符合人的审美需求。
景观设计是一种营造景观环境的活动，以景观为设计对象和目的，是社会发展到一定程度的产物。
广义的景观设计是将一种景物通过整合、规划等科学合理的手段转化为另一种景物的过程，重点在于处理人、地关系，使环境中的各种构成系统更好地和谐发展。
狭义来讲，就是在一定的地域范围内，运用空间艺术和工程技术手段，通过改造地形、布置道路、种植植被、修造建筑等手段创造美的自然和人工环境。
……

<<景观设计基础与原理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>