

<<AutoCAD2009辅助设计案例>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD2009辅助设计案例教程>>

13位ISBN编号：9787508465531

10位ISBN编号：7508465539

出版时间：2009-5

出版时间：水利水电出版社

作者：吴俭 主编

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<AutoCAD2009辅助设计案例>>

### 前言

在数字信息化时代，任何一名工程设计人员都希望用计算机来提高自己的工作效率，充分表现自己的设计意图，提供高质量的设计成果，并且能够轻松共享设计资源和管理设计产品数据。

随着近年来计算机应用技术的飞速发展，作为计算机辅助设计的旗舰产品的AutoCAD，一直凭借其独特的优势，受到世界各地数以百万计的工程设计人员的青睐，现已被广泛应用于机械设计、建筑设计、园林设计、工业设计等诸多的图形设计领域，成为广大工程设计人员不可缺少的得力助手。

为了满足广大CAD初级爱好者和各大职业院校AutoCAD课程的教学需要，我们综合多年的教学实践经验编写了本书。

本书共12章，主要介绍软件的操作界面及其相关的操作技能；软件的强大绘图功能和修改功能；复合图元的创建、管理与共享等高级制图功能；文字、尺寸的标注技法和图形信息的查询技巧；AutoCAD的三维辅助功能和三维制图功能；AutoCAD的打印输出功能。

书中工具解说精细、操作实例通俗易懂，具有很强的实用性、操作性和技巧性。

本书在章节编排方面也充分考虑到培训教学的特点，一改同类电脑图书手册型的编写方式，在介绍每章的基本命令和概念功能的同时，始终与实际应用相结合，将学以致用原则贯穿全书，以使读者对讲解的工具命令具有深刻和形象的理解，有利于培养读者应用AutoCAD基本工具完成设计绘图的能力。

。

## <<AutoCAD2009辅助设计案例>>

### 内容概要

本书主要面向AutoCAD的初中级读者，以目前最新版本AutoCAD 2009为操作平台，从实际操作和应用的出发点，循序渐进地讲述AutoCAD 2009中文版常用二维制图功能、三维制图功能以及图形的后期输出功能。

全书共由12章组成，主要介绍软件的操作界面及其相关的操作技能；软件的强大绘图功能和修改功能；复合图元的创建、管理与共享等高级制图功能；文字、尺寸的标注技法和图形信息的查询技巧；系统讲述AutoCAD的三维辅助功能和三维制图功能及AutoCAD的打印输出功能。

书中工具解说精细，操作实例通俗易懂，具有很强的实用性、操作性和技巧性。

只要认真学习每章知识，就能够轻松掌握书中常用制图工具的使用方法与操作技巧，快速具备软件工具的使用以及专业图形的绘制能力。

本书不仅适合作为高职高专院校以及广大培训班的使用教材，尤其适合那些急于投入实际工作中而又缺乏软件和专业图样绘制能力的读者。

本书不仅适合作为高职高专院校以及广大培训班的使用教材，尤其适合那些急于投入实际工作中而又缺乏软件和专业图样绘制能力的读者。

书籍目录

前言第1章 AutoCAD 2009入门 1.1 了解AutoCAD绘图软件 1.1.1 软件配置 1.1.2 启动软件 1.1.3 退出软件 1.2 认识AutoCAD用户界面 1.2.1 标题栏 1.2.2 菜单栏 1.2.3 工具栏 1.2.4 绘图区 1.2.5 命令行 1.2.6 状态栏 1.2.7 功能区 1.3 CAD命令的启动特点 1.3.1 菜单与菜单浏览器 1.3.2 工具栏与功能区 1.3.3 命令表达式 1.3.4 功能键与快捷键 1.4 文件的设置与管理 1.4.1 新建文件 1.4.2 保存文件 1.4.3 打开文件 1.4.4 清理文件 1.5 绘图单位与绘图界限 1.5.1 设置绘图单位 1.5.2 设置绘图界限 1.6 思考与练习 1.6.1 思考题 1.6.2 上机练习第2章 AutoCAD 2009基础操作 2.1 掌握基本的图形选择功能 2.2 掌握图形点的精确输入功能 2.3 掌握图形点的捕捉追踪功能 2.4 方便实用窗调整功能 2.5 综合案例——绘制六角螺母俯视图 2.6 思考与练习第3章 AutoCAD的图形绘制功能 3.1 绘制点图元 3.2 绘制线图元 3.3 绘制圆与弧 3.4 绘制闭合折线 3.5 图案填充与编辑 3.6 综合案例——绘制装饰墙立面图 3.7 思考与练习第4章 AutoCAD的图形编辑功能第5章 AutoCAD高效绘图与编辑第6章 AutoCAD高效管理与共享功能第7章 文字、表格与信息查询第8章 精确的尺寸标注功能第9章 三维辅助功能第10章 三维建模功能第11章 三维编辑功能第12章 打印输出附录 思考题答案

## 章节摘录

插图：第4章思考题一“修剪对象”和“延伸对象”都必须首先指定一个边界，系统根据边界控制对象的修剪部分和延伸部分；而“打断对象”和“拉长对象”比较灵活自由，没有边界的限制，只需要定位出打断距离或拉长长度，即可编辑对象。

思考题二如果需要精确地控制对象的第一个断点，可以使用命令中的“第一点”功能；如果将打断后的对象进行合并，则可以使用【合并】命令。

思考题三用户可以更改【倒角】或【圆角】命令中的修剪模式为“不修剪”，然后再对图线进行倒角和圆角。

思考题四在具体参数不明确的前提下旋转对象或缩放对象时，可以充分调用命令中的“参照”功能；如果在旋转对象或缩放对象后，源对象保持不变时，可以使用命令中的“复制”功能。

第5章思考题一AutoCAD共为用户提供了【复制】、【偏移】、【镜像】和【阵列】四种复合工具，其中，【复制】命令用于将图形进行基点复制，复制出的图形尺寸、形状等保持不变；【偏移】命令根据指定的距离或点复制图形，复制出的图形尺寸可能会发生变化；【镜像】命令则是根据指定的镜像线将原图形作对称复制，通常使用此工具创建一些结构对称的图形；【阵列】命令则是一种大规模的多重复制工具，它不但可以将图形按照指定的行数、列数等因素作矩形排列阵列出的多个图形；还可以将图形按照指定的中心点和填充角度作圆形排列阵列出的多个图形。

思考题二“夹点”一般指的是图形上的特征点标记，只有在选择图形时，在图形的特征点处才会显示出夹点，显示的夹点呈现蓝色实心方框状态；“夹点编辑”功能则是将多种修改工具组合在一起，通过编辑图形上的这些夹点来达到快速编辑图形的目的。

## <<AutoCAD2009辅助设计案例>>

### 编辑推荐

《AutoCAD2009辅助设计案例教程》为21世纪高职高专案例教程系列之一。以实际应用为出发点，理论知识点到为止，理论为应用服务。知识点全部以案例方式进行讲解，学做结合，学以致用。针对CEAC设计教学内容，强调学生职业能力的培养。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>